



Sustainability Report 2023



Daftar Isi

Pengantar

Rencana Strategis (*Strategic Plan*) UI GM FIB 2021 -- 2025

01- Setting & Infrastructure.....	
02- Energy & Climate Change	
03- Waste	
04- Water	
05-Transportation	
06-Education & Research.....	

PENGANTAR

Aktivitas operasional perguruan tinggi memiliki pengaruh terhadap lingkungan, dimana perguruan tinggi merupakan industri dan tidak dipungkiri membuat kerusakan lingkungan dari konsumsi energi dan material. Dengan menyebarkan pembangunan intelektual yang sejalan dengan prinsip keberlanjutan, maka diharapkan akan terjadi perbaikan dalam pengelolaan sumberdaya alam dan manusia dan kegiatan ekonomi yang manfaatnya dapat dirasakan oleh generasi sekarang dan masa depan.

Laporan berkelanjutan (*sustainability report*) penting untuk mengevaluasi dan mendorong keterlibatan perguruan tinggi dalam pembangunan berkelanjutan. Laporan berkelanjutan digunakan sebagai alat untuk mengevaluasi dan mengomunikasikan keterlibatan perguruan tinggi dalam pembangunan berkelanjutan.

Laporan berkelanjutan memiliki dua tujuan utama, yaitu: (1) untuk menilai perkembangan organisasi menuju keberlanjutan; dan (2) untuk mengomunikasikan perkembangan usaha organisasi dalam dimensi lingkungan dan sosial kepada pemangku kepentingan.

Depok, Oktober 2023

Tim UI GreenMetric 2023

RENCANA STRATEGIS UI GREENMETRIC FIB UI

Jangka Pendek
(2021-2022)

01

Identifikasi dan Koordinasi

- 65% alih lampu LED
- Kategorisasi dan inventarisasi aset
- Kebijakan Fakultas berbasis Lingkungan
- 15 KwPH alih energi Solar Panel
- Penambahan Jumlah StartUp >6

Jangka Menengah
(2021-2023)

02

Implementasi dan Pemutakhiran

- Efisiensi Penggunaan Energi
- 100% alih lampu LED
- 25 KwPH Alih Energi Solar Panel
- Pemilihan Duta Lingkungan FIB UI
- Peningkatan Pengajaran dan Riset bertema Lingkungan
- Situs web UI GreenMetric FIB UI terpusat dan terintegrasi

Jangka Panjang
(2021-2025)

03

Penguatan, Konsistensi, dan Modernisasi

- Manajemen Pengolahan Air, Limbah, dan Polusi yang Mutakhir
- Pusat Data Terintegrasi

01 *Setting & Infrastructure*





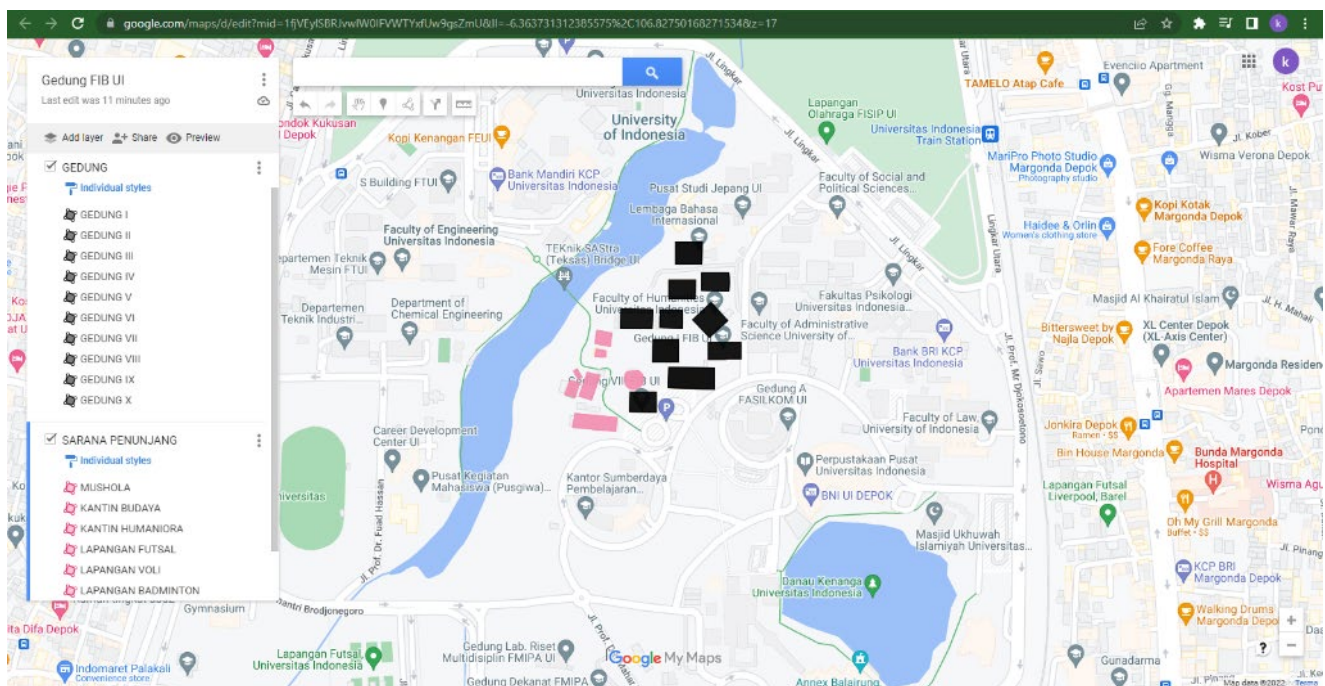
Bukti

Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[1] Pengaturan dan Infrastruktur

[1.3] Jumlah Gedung Fakultas



Informasi lebih detail, periksa di [sini](#)



Gedung I



Gedung II



Gedung III



Gedung IV



Gedung V



Gedung VI



Gedung VII



Gedung VIII



Gedung IX



Gedung X

Deskripsi:

Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia memiliki 10 (sepuluh) gedung dengan rincian sebagai berikut.

1. Gedung I, memiliki 5 (lima) ruang kelas, 1 (satu) studio, dan 1 (satu) auditorium (R. 1103).
2. Gedung II, yang difungsikan sebagai pusat administrasi fakultas.
3. Gedung III, yang difungsikan sebagai ruang kerja 3 (tiga) departemen (linguistik, arkeologi, dan sejarah) dan 15 program studi (Arab, Arkeologi, Belanda, Cina, Bahasa dan Kebudayaan Korea, Indonesia, Inggris, Jawa, Jepang, Jerman, Prancis, Rusia, dan Sejarah).
4. Gedung IV, memiliki 33 ruang kelas dan 1 (satu) auditorium (R. 4101).
5. Gedung V, memiliki 6 (enam) ruang kelas, 1 (satu) laboratorium arkeologi, dan 5 (lima) laboratorium bahasa.
6. Gedung VI, memiliki 38 ruang kelas, dimana 17 ruang digunakan untuk BIPA.



7. Gedung VII, yang difungsikan sebagai ruang kerja 4 (empat) departemen (Ilmu Perpustakaan, Ilmu Filsafat, Susastra, dan Kewilayahan), 2 (dua) program studi (Filsafat dan Ilmu Perpustakaan), dan ruang guru besar.
8. Gedung VIII, memiliki 4 (empat) ruang kelas, 5 (lima) laboratorium komputer, laboratorium perpustakaan, PPKB (Pusat Penelitian Kemasyarakatan dan Budaya), LLL (Laboratorium Leksikologi dan Leksikografi), LRBI (Lembaga Riset Bahasa Isyarat), Manassa (Masyarakat Naskah Nusantara).
9. Gedung IX, memiliki 15 ruang kelas, 1 (satu) auditorium, ruang kesehatan, koperasi mahasiswa, ruang gamelan, ruang BEM dan Hima Prodi.
10. Gedung X, selain difungsikan sebagai pusat administrasi LBI, juga memiliki 1 (satu) auditorium dan 8 (delapan) ruang kelas.



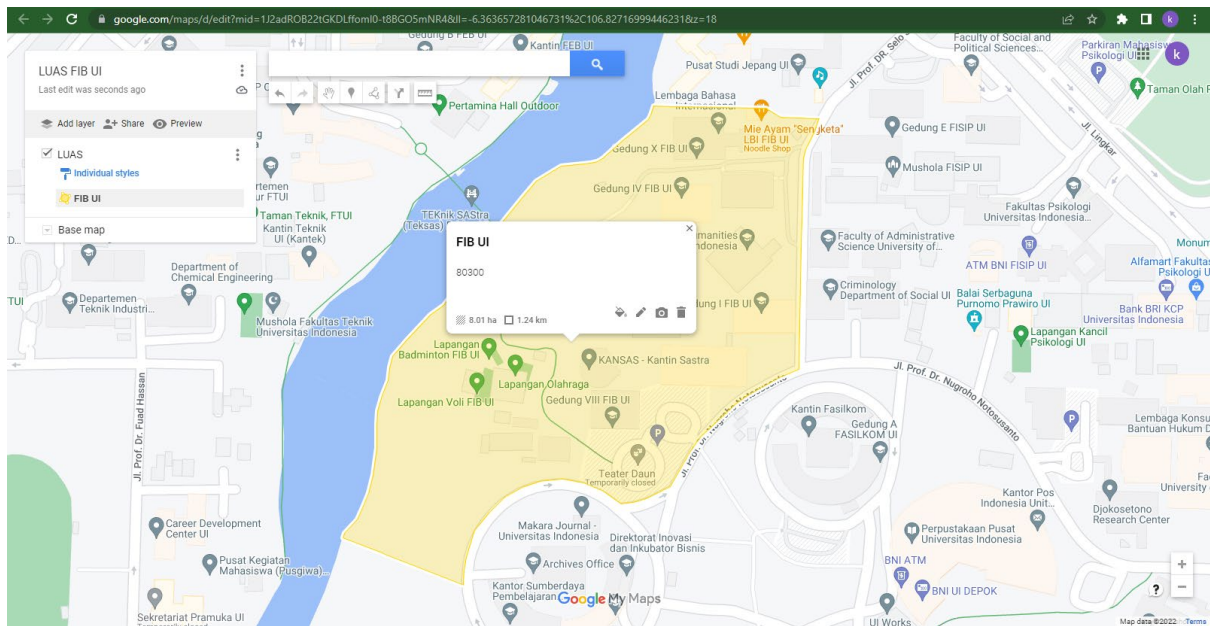
Bukti

Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[1] Pengaturan dan Infrastruktur

[1.4] Letak Area Fakultas



Peta FIB UI dapat diakses di [sini](#)

Deskripsi:

Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia terletak di Kampus UI Depok, memiliki luas mencapai 80.300 m² (8 hektar), dengan keliling 1.24 km, dengan batas wilayah sebagai berikut.

1. di sebelah utara, berbatasan dengan Pusat Studi Jepang.
2. di sebelah selatan, berbatasan dengan Fakultas Ilmu Komputer.
3. di sebelah barat, berbatasan dengan Danau Mahoni.
4. di sebelah timur, berbatasan dengan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik dan Fakultas Ilmu Administrasi.



Bukti

Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[1] Pengaturan dan Infrastruktur

[1.5] Total area fakultas (meter²)



Peta total area FIB UI dapat diakses di [sini](#)

Deskripsi:

Total area: 80.300 m²

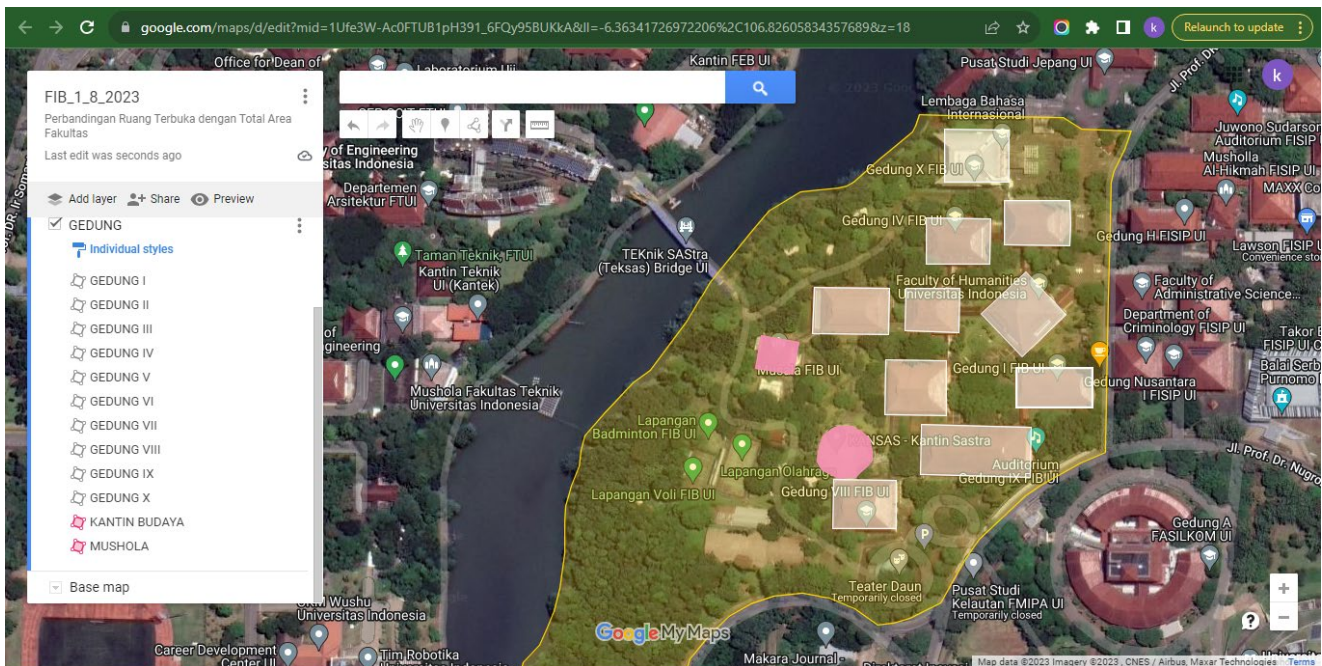
Total jarak: 1.24 km = 1.240 m

Bukti Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[1] [Pengaturan dan Infrastruktur]

[1.7] Total Luas Bangunan Keseluruhan Lantai (m2)



Description:

No.	Nama Gedung	Keterangan	Panjang (m)	Lebar (m)	Lantai	Luas (m ²)
1	Mushola	Tempat ibadah	21	17	1	357
2	Kantin Budaya	Kantin			1	851
3	Gedung I	Tempat kuliah	22	45	1	990
4	Gedung II	Administrasi	36	35	4	5.040
5	Gedung III	Tempat kerja dosen	38	27	3	3.078
6	Gedung IV	Tempat kuliah	39	28	3	3.276
7	Gedung V	Tempat kuliah	32	31	3	2.976
8	Gedung VI	Tempat kuliah	23	40	3	2.760
9	Gedung VII	Tempat kerja dosen	37	33	3	3.663
10	Gedung VIII	Tempat kuliah	30	35	2	2.100
11	Gedung IX	Tempat kuliah	65	26	3	5.070
12	Gedung X	Tempat kuliah	30	39	4	4.680
JUMLAH						34.841

Link tambahan

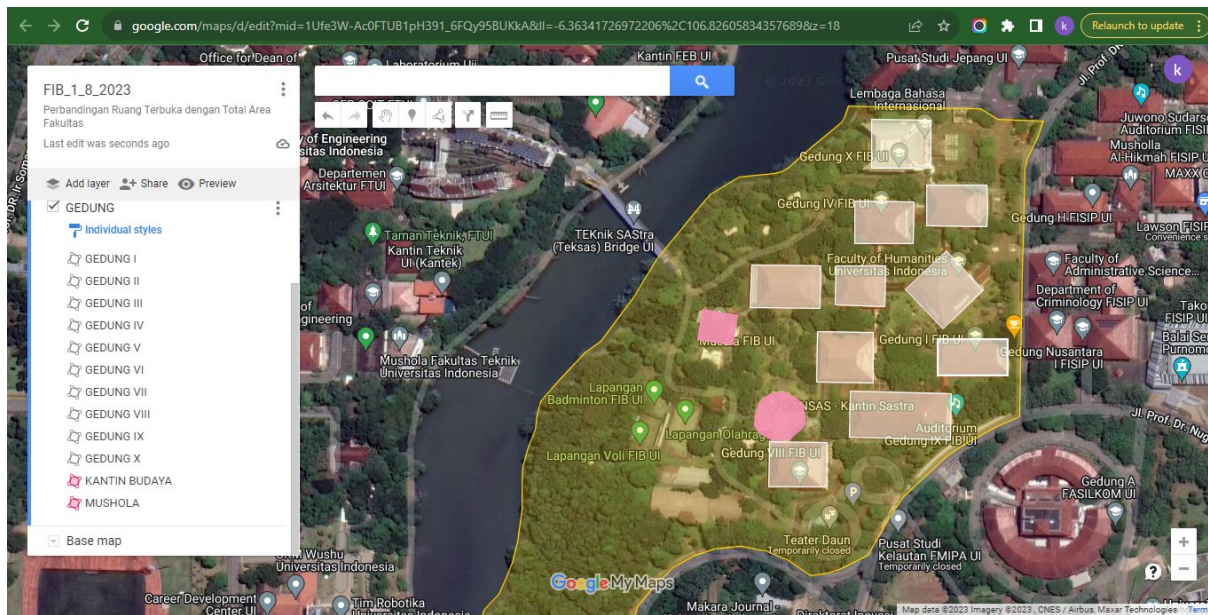
https://www.google.com/maps/d/edit?mid=1Ufe3W-Ac0FTUB1pH391_6FQy95BUKkA&usp=sharing

Bukti Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[1] [Pengaturan dan Infrastruktur]

[1.8] Perbandingan Antara Ruang Terbuka dengan Total Area Fakultas



Description:

Perbandingan Antara Ruang Terbuka dengan Total Area Fakultas: 80.299%

No.	Nama Gedung	Keterangan	Panjang (m)	Lebar (m)	Luas (m ²)
1	Mushola	Tempat Ibadah	21	17	357
2	Kantin Budaya	Kantin			851
3	Gedung I	Tempat kuliah	22	45	990
4	Gedung II	Administrasi	36	35	1.260
5	Gedung III	Tempat kerja dosen	38	27	1.026
6	Gedung IV	Tempat kuliah	39	28	1.092
7	Gedung V	Tempat kuliah	32	31	992
8	Gedung VI	Tempat kuliah	23	40	920
9	Gedung VII	Tempat kerja dosen	37	33	1.221
10	Gedung VIII	Tempat kuliah	30	35	1.050
11	Gedung IX	Tempat kuliah	65	26	1.690
12	Gedung X	Tempat kuliah	30	39	1.170
JUMLAH					12.619
1.5	Total Area fakultas			80.300	
1.6	Total luas dasar bangunan (koefisien dasar bangunan)			12.619	
1.8	Perbandingan antara ruang terbuka dgn total area			80.299	
	Rumus ((1.5-1.6/1.5)*100%)				

Link tambahan

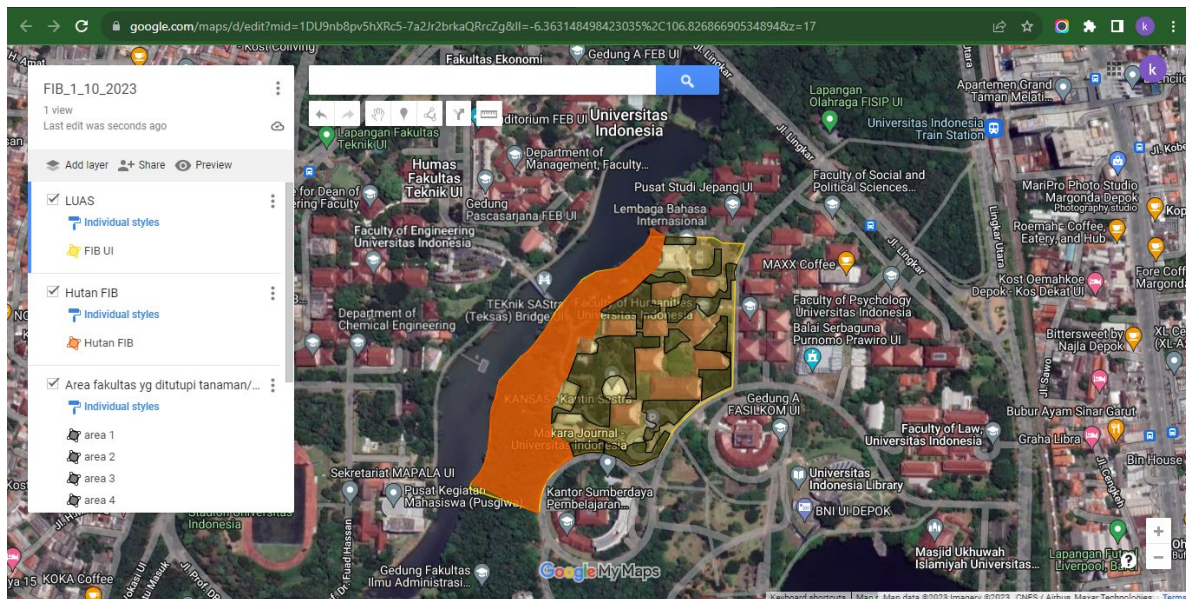
https://www.google.com/maps/d/edit?mid=1Ufe3W-Ac0FTUB1pH391_6FQy95BUKkA&usp=sharing

Bukti Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[1] [Pengaturan dan Infrastruktur]

[1.10] Presentase area Fakultas yang ditutupi dengan tanaman / taman (termasuk rumput, kebun, dan lain-lain) (%)



Description:

Warna	Keterangan	Luas (m ²)
Oranye	Hutan FIB	28.100
Abu-abu	Ruang Terbuka Hijau 1	2.360
Abu-abu	Ruang Terbuka Hijau 2	500
Abu-abu	Ruang Terbuka Hijau 3	700
Abu-abu	Ruang Terbuka Hijau 4	660
Abu-abu	Ruang Terbuka Hijau 5	2.230
Abu-abu	Ruang Terbuka Hijau 6	1.270
Abu-abu	Ruang Terbuka Hijau 7	1.540
Abu-abu	Ruang Terbuka Hijau 8	750
Abu-abu	Ruang Terbuka Hijau 9	8.210
Abu-abu	Ruang Terbuka Hijau 10	780
Abu-abu	Ruang Terbuka Hijau 11	2.350
Abu-abu	Ruang Terbuka Hijau 12	1.890
Total		51.340
Warna	Keterangan	Luas (m ²)
Kuning	Luas FIB (m ²)	80.300
Presentase area Fakultas yang ditutupi dengan tanaman / taman (termasuk rumput, kebun, dan lain-lain) (%)		64%

Link tambahan

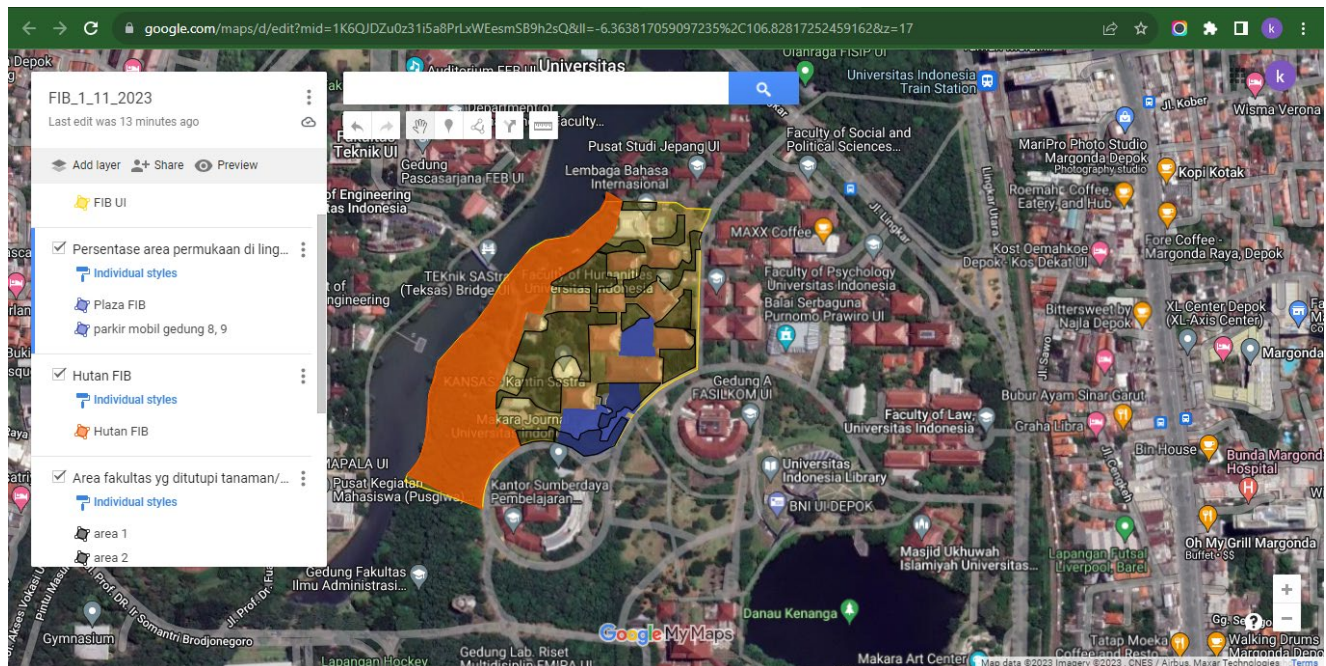
<https://www.google.com/maps/d/edit?mid=1DU9nb8pv5hXRc5-7a2Jr2brkaQRcZg&usp=sharing>

Bukti Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[1] [Pengaturan dan Infrastruktur]

[1.11] Persentase area permukaan di lingkungan fakultas yang dapat menyerap air (termasuk tanah atau con-block) (%)



Description:

Warna	Keterangan	Luas (m ²)	Warna	Keterangan	Luas (m ²)
Oranye	Hutan FIB	28.100	Kuning	Luas FIB (m ²)	80.300
Abu-abu	Ruang Terbuka Hijau 1	2.360	Area tanah dan coneblock		
Abu-abu	Ruang Terbuka Hijau 2	500	Warna	Keterangan	Luas (m ²)
Abu-abu	Ruang Terbuka Hijau 3	700	Biru	Parkir mobil Gd. VII & IX	5.290
Abu-abu	Ruang Terbuka Hijau 4	660	Biru	Plaza FIB	1.610
Abu-abu	Ruang Terbuka Hijau 5	2.230	Total		6.900
Abu-abu	Ruang Terbuka Hijau 6	1.270	Persentase area permukaan di lingkungan fakultas yang dapat menyerap air (termasuk tanah atau con-block) (%)		
Abu-abu	Ruang Terbuka Hijau 7	1.540			72,5%
Abu-abu	Ruang Terbuka Hijau 8	750			
Abu-abu	Ruang Terbuka Hijau 9	8.210			
Abu-abu	Ruang Terbuka Hijau 10	780			
Abu-abu	Ruang Terbuka Hijau 11	2.350			
Abu-abu	Ruang Terbuka Hijau 12	1.890			
Total		51.340			

Link tambahan

<https://www.google.com/maps/d/edit?mid=1K6QJDZu0z31i5a8PrLxWEesmSB9h2sQ&usp=sharing>



Bukti Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[1] [Pengaturan dan Infrastruktur]

[1.18] Total Budget Fakultas Untuk *Sustainability* (dalam Rupiah)

Year	2020	2021	2022	2023	Rata-rata
Budget Total	47.681.385.664	57.077.993.737	53.372.842.714	61.251.093.885	54.845.829.000
Sustainability Budget	25.738.053.820	25.664.874.206	23.637.216.502	29.756.317.032	26.199.115.390
	54%	45%	44%	49%	48%

Deskripsi

Di tahun 2023, total anggaran untuk keberlanjutan(*sustainability budget*) naik menjadi **49%** dibanding tahun 2022 yang hanya 44%. Adapun rata-rata budget keberlanjutan di fakultas dari 2020 – 2023 adalah 48%.

1.17 Total budget fakultas untuk sustainability



TOTAL ANGGARAN PER KEGIATAN TAHUN 2020 FAKULTAS ILMU PENGETAHUAN BUDAYA UNIVERSITAS INDONESIA

PENDIDIKAN	:	Rp 22.686.418.459
PENELITIAN	:	Rp 3.051.635.361
PENGABDIAN MASYARAKAT	:	Rp -
PENGELOLAAN MANAJEMEN	:	Rp 21.943.331.844
TOTAL ANGGARAN	:	Rp 47.681.385.664
TOTAL BUDGET FAKULTAS UNTUK SUSTAINABILITY	:	Rp 25.738.053.820



1.17 Total budget fakultas untuk sustainability



**TOTAL ANGGARAN PER KEGIATAN TAHUN 2021
FAKULTAS ILMU PENGETAHUAN BUDAYA
UNIVERSITAS INDONESIA**

PENDIDIKAN	:	Rp 22.999.574.317
PENELITIAN	:	Rp 2.407.625.207
PENGABDIAN MASYARAKAT	:	Rp 257.674.682
PENGELOLAAN MANAJEMEN	:	Rp 31.413.119.531
TOTAL ANGGARAN	:	Rp 57.077.993.737
TOTAL BUDGET FAKULTAS UNTUK SUSTAINABILITY	:	Rp 25.664.874.206

1.17 Total budget fakultas untuk sustainability (dalam Rupiah)



**TOTAL ANGGARAN PER KEGIATAN TAHUN 2022
FAKULTAS ILMU PENGETAHUAN BUDAYA
UNIVERSITAS INDONESIA**

PENDIDIKAN	:	Rp 21.007.329.974
PENELITIAN	:	Rp 2.070.537.278
PENGABDIAN MASYARAKAT	:	Rp 559.349.250
PENGELOLAAN MANAJEMEN	:	Rp 29.735.626.212
TOTAL ANGGARAN	:	Rp 53.372.842.714
TOTAL BUDGET FAKULTAS UNTUK SUSTAINABILITY	:	Rp 23.637.216.502



**TOTAL ANGGARAN PER KEGIATAN TAHUN 2023
FAKULTAS ILMU PENGETAHUAN BUDAYA
UNIVERSITAS INDONESIA**

PENDIDIKAN : Rp 26.220.569.201

PENELITIAN : Rp 2.923.494.074

PENGABDIAN MASYARAKAT : Rp 612.253.757

PENGELOLAAN MANAJEMEN : Rp 31.494.776.853

TOTAL ANGGARAN : Rp 61.251.093.885

TOTAL BUDGET FAKULTAS UNTUK
SUSTAINABILITY : Rp 29.756.317.032



Bukti

Kuesioner UI GreenMetric

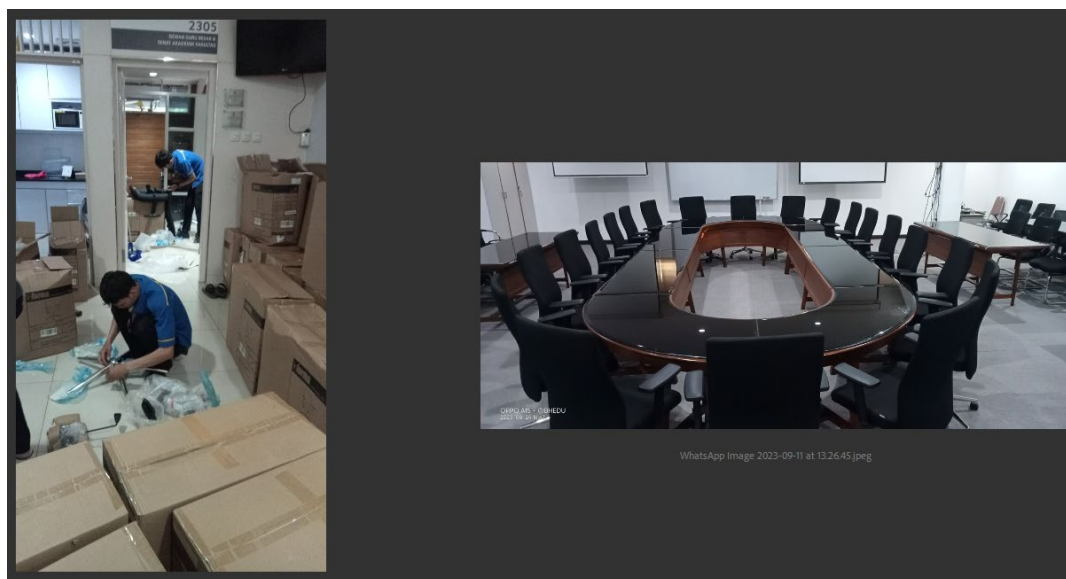
Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[1] [Pengaturan dan Infrastruktur]

[1.19] Persentase Aktivitas Operasi dan Pemeliharaan Gedung Selama Periode Satu Tahun

No.	Nama Gedung	Keterangan	Panjang (m)	Lebar (m)	Lantai	Luas (m ²)
1	Mushola	Tempat ibadah	21	17	1	357
2	Kantin Budaya	Kantin			1	851
3	Gedung I	Tempat kuliah	22	45	1	990
4	Gedung II	Administrasi	36	35	4	5.040
5	Gedung III	Tempat kerja dosen	38	27	3	3.078
6	Gedung IV	Tempat kuliah	39	28	3	3.276
7	Gedung V	Tempat kuliah	32	31	3	2.976
8	Gedung VI	Tempat kuliah	23	40	3	2.760
9	Gedung VII	Tempat kerja dosen	37	33	3	3.663
10	Gedung VIII	Tempat kuliah	30	35	2	2.100
11	Gedung IX	Tempat kuliah	65	26	3	5.070
12	Gedung X	Tempat kuliah	30	39	4	4.680
JUMLAH						34.841

- 1 Luas total area gedung kampus 34.841 m²
- 2 Luas total gedung yang beroperasi 34.841 m²
Persentase aktivitas 100%



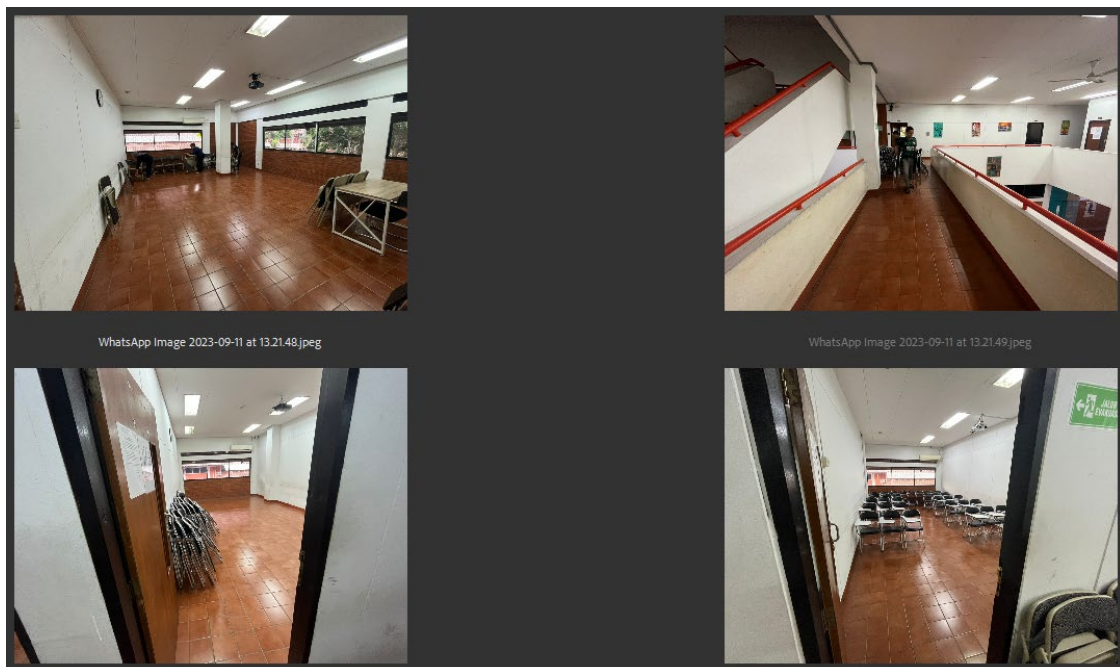
Penggantian Kursi Ruang Rapat gedung II



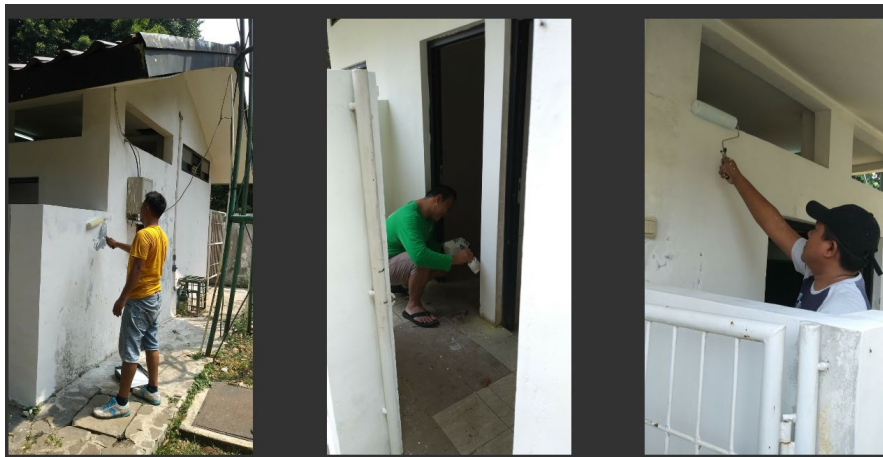
Pemotongan pohon tumbang di sekitar Kantin Budaya



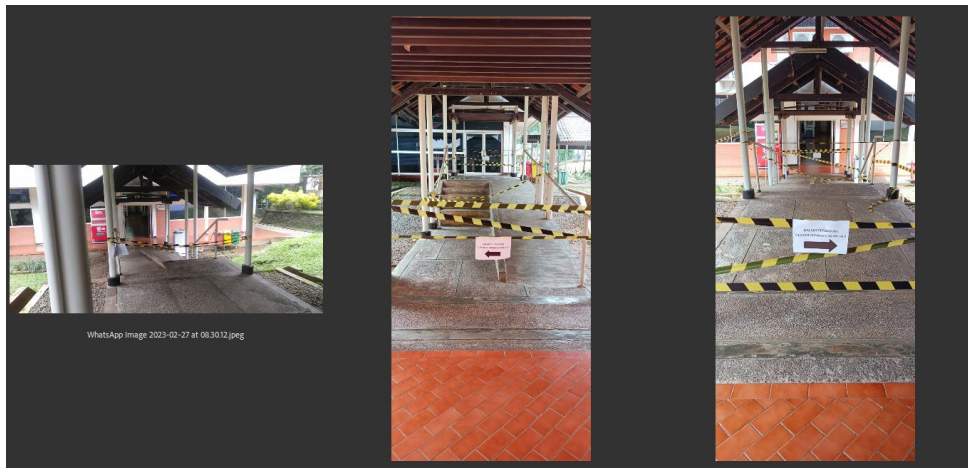
Penggantian Perangkat Smart Class Room di gedung V



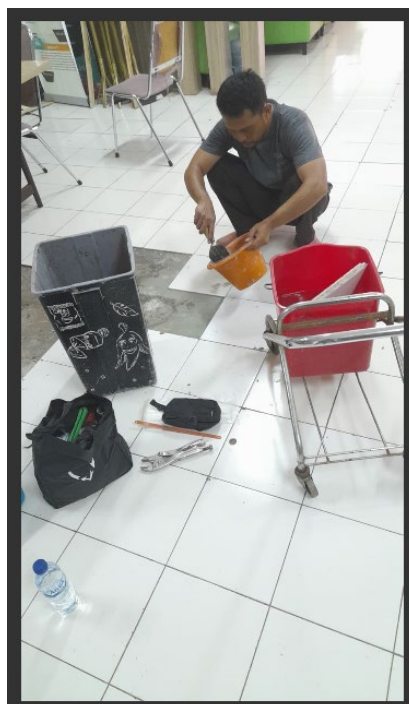
Penggantian kursi ruang kuliah



Pengecatan sarana dan prasarana di sekitar lapangan 3-in-1



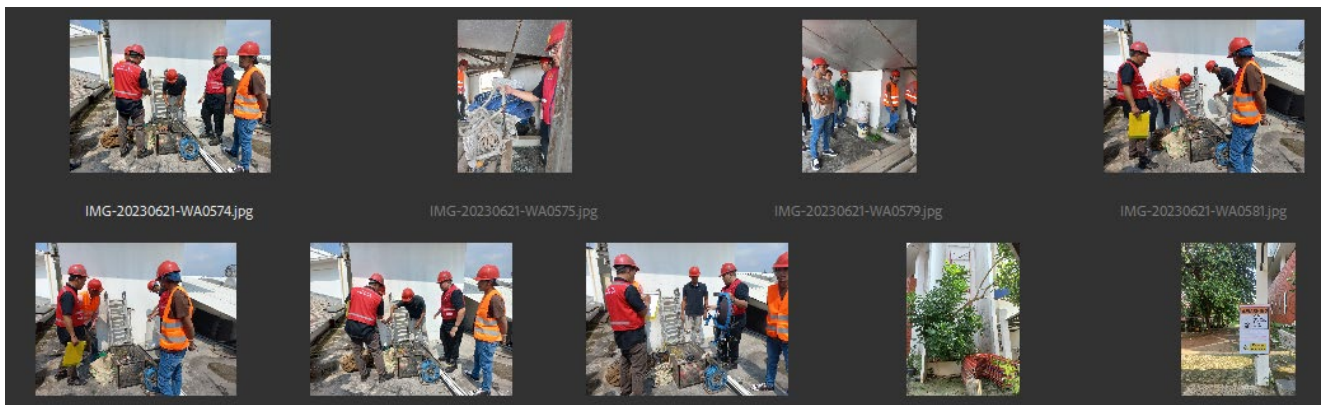
Perbaikan atap koridor penghubung gedung



Perbaikan lantai di gedung IX



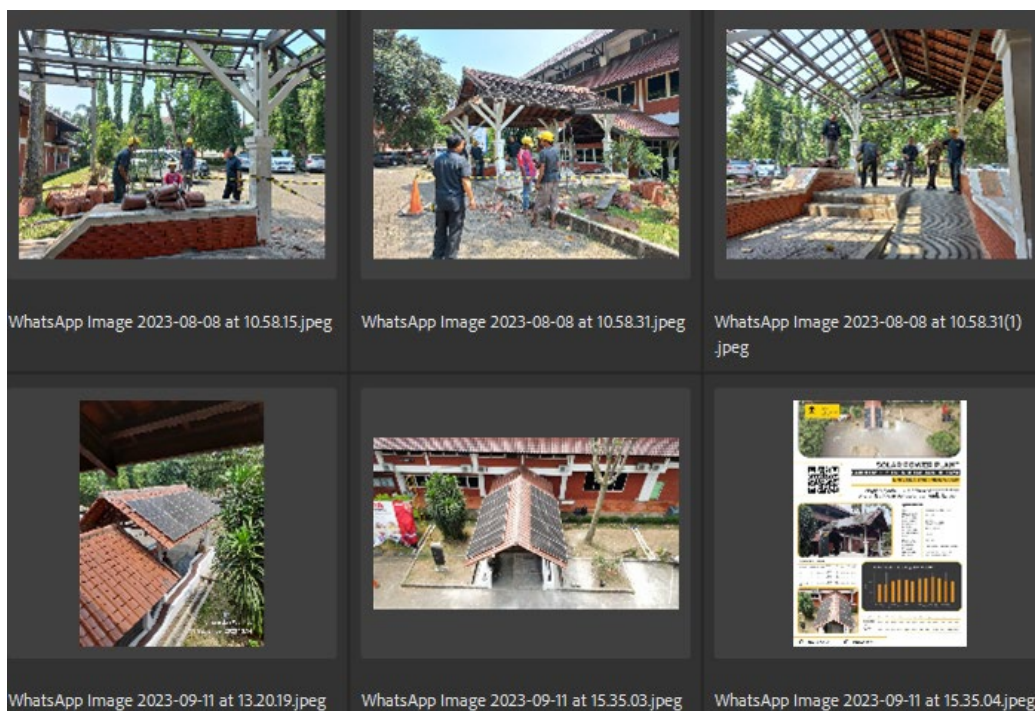
Renovasi atap gedung V dan VI



Renovasi atap gedung X



Renovasi ruang kerja LBI (gedung X)



Perbaikan koridor gedung IX



Bukti

Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[1] [Pengaturan dan Infrastruktur]

[1.21] Fasilitas Fakultas Untuk Disabilitas, Orang Berkebutuhan Khusus, dan/atau Fasilitas Penitipan Anak dan Ibu Menyusui

1. **Ruang laktasi**, berlokasi di Gedung V. Adapun fasilitas yang tersedia di ruangan tersebut adalah
 - a. Meja
 - b. Kursi
 - c. Wastafel
 - d. Kulkas
 - e. Pendingin udara (*air conditioner*)





2. **Ruang konseling**, berlokasi di Gedung V. Adapun fasilitas yang tersedia di ruangan tersebut adalah
- Meja
 - Kursi
 - 1 set komputer
 - Pendingin udara (*air conditioner*)





3. Fasilitas untuk Disabilitas dan orang berkebutuhan khusus

- Parkir kendaraan bermotor/mobil



Depan parkir motor



Gedung II



Gedung VIII



Gedung IX



Gedung X



- **Toilet**

1 (satu) di gedung VI dan 2 (dua) di gedung III (1 untuk pria, 1 untuk wanita)



Gedung VI



Gedung III (Pria)



Gedung III (Wanita)



- Jalur difabel



Gedung IV menuju
Gedung III



Gedung II menuju
Gedung III



Selasar utara
Gedung II



Selasar selatan
Gedung II



Koridor Gedung VII
menuju taman



Plaza pelataran depan
Gedung II



Belakang Gedung VII



Gedung IX



- Fasilitas lainnya



Taman Baca FIB 1



Taman Baca FIB 2



Kantin Budaya 1



Kantin Budaya 2



Bukti Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[1] [Pengaturan dan Infrastruktur]

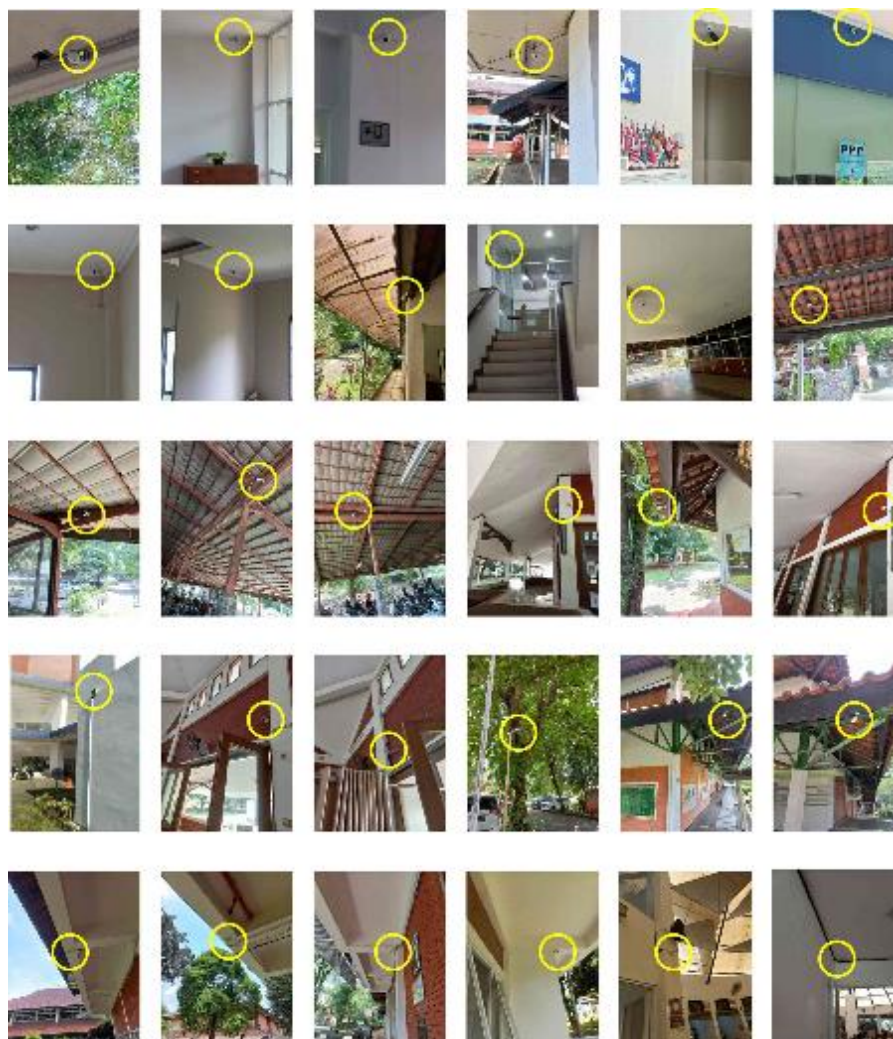
[1.21] Fasilitas Keamanan dan Keselamatan Fakultas

1. Fasilitas Keamanan

CCTV

FIB memiliki 121 titik CCTV yang tersebar di gedung-gedung dan fasilitas lainnya (taman, parkir mobil, parkir motor, kantin, mushola, lapangan olahraga, dan sebagainya).

Di tahun 2023, terdapat penambahan 17 titik CCTV (14 titik di gedung II, 2 titik di gedung V, dan 1 titik di gedung VII).





CCTV Control Room Gedung III



CCTV Control Room Gedung VII



CCTV Control Room pos parkir motor



CCTV Control Room pos satpam
(samping mushola)



2. Fasilitas Keselamatan

FIB setiap tahun secara rutin mengadakan kegiatan pelatihan tanggap darurat dan mitigasi bencana (penanggulangan kebakaran, evakuasi, dan P3K). di tahun 2023, FIB menyelenggarakan kegiatan sosialisasi dan implementasi kondisi kedaruratan pada 17 Mei 2023.





Hidran beserta box



Gedung III



Gedung VI



Taman belakang Gedung VII



Taman belakang Gedung VII



Gedung X



Gedung X



Gedung II



Gedung II



Tanda Jalur Evakuasi, APAR, *smoke detector*, alarm dan rambu-rambu



Tanda jalur evakuasi, APAR, *smoke detector*, dan rambu-rambu



Smoke detector alarm



Inspeksi APAR



Pendataan pengisian APAR



APAR yang akan diisi ulang

Formulir Ceklis APAR

Formulir Checklis Apas FIB UI																				
Depok, 23 Agustus 2023																				
No	Gdg	Lt	Ruang	Jenis Apas	Berat Tabung	Pengeksek Tekanan		Handle Apas		Safety Pin		Nozzle		Tipe		Safety Ring/Label		Bracket		Keterangan
						Kondisi		Kondisi		Kondisi		Kondisi		Kondisi		Kondisi		Kondisi		
						S	T	S	T	S	T	S	T	S	T	S	T	S	T	
1	II	IV	Dapur 2401	Powder	6kg	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	
2	II	II	Dapur Pengmas	Powder	6kg	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	
3	II	II	Dapur (III)	CO2	2kg	-	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	
4	II	II	Dapur 2402	Powder	6kg	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	Tidak ada bracket
5	II	Bawah	Ruang tunggu akademik	Powder	2,5kg	-	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	Tabung bocor, tidak ada indikator tekanan tabung
6	II	Bawah	Remaja stadium	Powder	2kg	-	+	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	Tekanan tabung tidak sesuai, berada pada garis merah
7	II	Bawah	Akademik	Powder	2kg	-	+	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	Tekanan tabung tidak sesuai
8	II	Bawah	Dapur Unit amam	Powder	6kg	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	
9	II	Bawah	Unit Pelayanan Umum	Powder	2kg	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	
10	II	Bawah	Pelayanan Anap	Powder	2kg	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	

Catatan Hasil Inspeksi: Lembar III/Dikawatir tidak terdapat apas sebelumnya di lantai tersebut ada apas, setelah pengisian ulang apas tidak dikembalikan ke posisinya. Tidak bracket untuk melindungi apas



Titik Kumpul (Assembly Point)



Parkir pimpinan



Plaza pelataran



Samping Gedung VIII



Belakang Gedung I



Samping Kelas Terbuka



Depan Gedung X



Panic Button





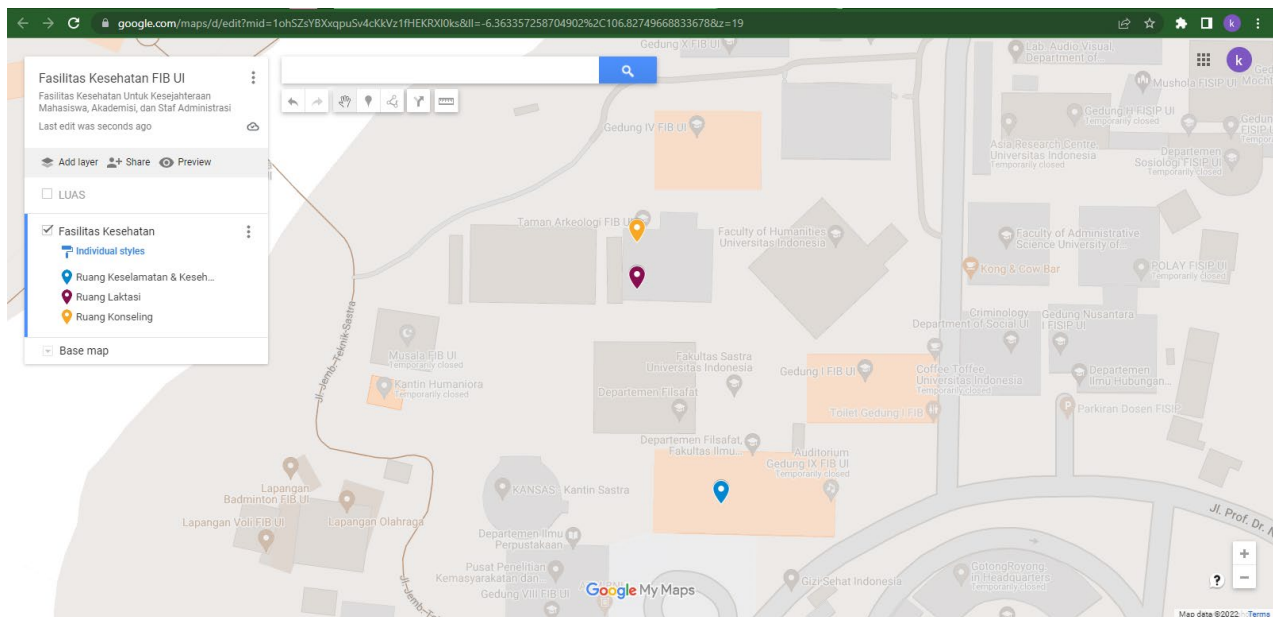
Bukti

Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[1] [Pengaturan dan Infrastruktur]

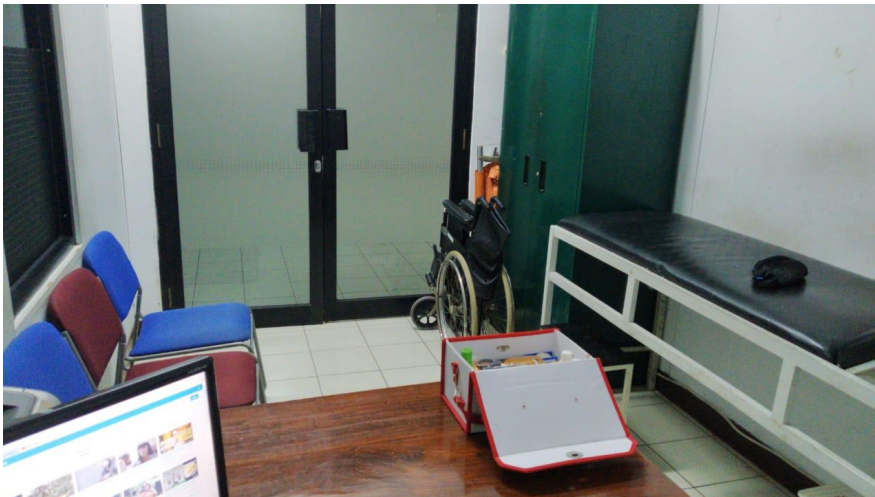
[1.23] Fasilitas Kesehatan Untuk Kesejahteraan Mahasiswa, Akademisi, dan Staf Administrasi



Peta lebih detail, klik di [sini](#)

1. **Ruang keselamatan dan kesehatan kerja**, berlokasi di Gedung IX. Adapun fasilitas yang tersedia di ruangan tersebut adalah:
 - a. Ranjang pemeriksaan pasien
 - b. Tabung oksigen
 - c. Dispenser
 - d. Pendingin udara (*air conditioner*)
 - e. Kursi
 - f. Kursi roda
 - g. Tandu
 - h. Lemari obat-obatan dan alat penunjang kesehatan lainnya
 - i. Kotak P3K







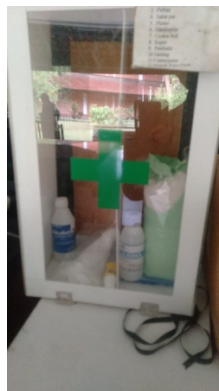
FIB UI juga telah memiliki petugas P3K bersertifikat yaitu Bpk. Saifuloh dan Ibu Suwarni (sertifikat terlampir).



Kotak P3K juga sudah tersedia di setiap gedung yang ada di lingkungan FIB UI.



Gedung I



Gedung II



Gedung III



Gedung IV



Gedung V



Gedung VI



Gedung VII



Gedung VIII



Gedung IX



Gedung X



Kantin Budaya



Bukti

Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[1] [Pengaturan dan Infrastruktur]

[1.24] Program Konservasi di Fakultas: tumbuhan, binatang, sumber daya genetika untuk makanan dan pertanian dalam fasilitas konservasi jangka tengah atau panjang

1. Pemetaan dan Identifikasi Flora Fauna di Lingkungan FIB UI

Kegiatan ini bertujuan untuk memetakan keanekaragaman jenis hewan dan tumbuhan di lingkungan Fakultas Ilmu Budaya dan menyediakan informasi bagi orang-orang di sekitar Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya terhadap keanekaragaman jenis hewan dan tumbuhan.



2. Jagat Asri Budaya Lestari, Program Penanaman 1000 Pohon



Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia memiliki komitmen yang tinggi di dalam mendukung kebijakan Kampus Hijau Universitas Indonesia (UI Green Campus Policy) untuk merealisasikan peningkatan *Key Performance Indicator* (KPI) di bidang keberlanjutan yang ada di dalam indikator UI GreenMetric. Kegiatan penanaman pohon ini selain bertujuan untuk menghijaukan lahan terbuka FIB UI yang luas, juga sebagai bagian dari usaha internalisasi nilai-nilai budaya yang erat berkaitan dengan kepedulian lingkungan hidup. Sebagai manusia yang berbudaya dan beradab, sudah selayaknya seluruh sivitas FIB UI menjaga tempat mereka beraktivitas dan menuntut ilmu untuk mewujudkan lingkungan kampus yang hijau, asri, dan nyaman.



Link berita:

<https://www.ui.ac.id/dukung-sustainable-development-goals-ke-15-fib-ui-bersama-komunitas-kota-pusaka-lakukan-penanaman-1000-pohon-di-kampus/>

<https://indonesiakini.go.id/berita/8897312/dukung-sustainable-development-goals-ke-15-fib-ui-bersama-komunitas-kota-pusaka-lakukan-penanaman-1000-pohon-di-kampus>



3. Teman Penyu

Kegiatan ini dilaksanakan dalam rangka memperingati Hari Penyu Sedunia yang jatuh pada tanggal 23 Mei 2022 dengan tujuan untuk melestarikan populasi penyu yang sudah terancam punah, menjaga ekosistem laut yang sehat, serta meningkatkan kepedulian masyarakat khususnya mahasiswa FIB UI terkait pentingnya keberlanjutan lingkungan.



Link berita:

1. Antaranews <https://m.antaranews.com/amp/berita/2962405/bem-fib-ui-2022-komitmen-ambil-peran-pelestarian-penyu>
2. Antaranews Jabar <https://jabar.antaranews.com/amp/berita/390513/bem-fib-ui-2022-komitmen-ambil-peran-pelestarian-penyu-di-indonesia>
3. JPNN <https://m.jpnn.com/amp/news/lestarikan-penyu-ini-yang-dilakukan-bem-fib-ui-di-taman-konservasi-sukabumi>
4. Halloindo.com <https://halloindo.com/jpnn/lestarikan-penyu-ini-yang-dilakukan-bem-fib-ui-di-taman-konservasi-sukabumi>
5. Jakartanews.id <https://jakartanews.id/2022/06/27/bem-fib-ui-2022-ambil-peran-pelestarian-penyu/>
6. Headtopics.com <https://headtopics.com/id/lestarikan-penyu-ini-yang-dilakukan-bem-fib-ui-di-taman-konservasi-sukabumi-27569979>



4. “Sedekah Hutan Bakul Budaya 2023”, Aksi Pelestarian Alam dan Budaya di Lingkungan Indonesia

Dalam rangka memperingati Hari Lingkungan Hidup Sedunia atau World Environment Day, Komunitas Bareng-bareng Kumpul (Bakul) Budaya FIB UI bekerja sama dengan Makara Art Center UI mengadakan “Sedekah Hutan UI” yang berlangsung dari tanggal 3–8 Juni 2023. Selain Dekan Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya UI Dr. Bondan Kanumoyoso, S.S., M.Hum., kegiatan ini juga dihadiri oleh Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik UI Prof. Dr. Semiarto Aji Purwanto, para dosen, dan sivitas akademika UI serta didukung oleh PT Pertamina Hulu Energi, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi, dan Kementerian Pertanian Republik Indonesia. Tidak tertinggal juga beberapa komunitas penggiat budaya dan pencinta alam seperti Komunitas Seniman Tradisi Sunda, Komunitas Eco-enzyme Indonesia, dan Lembaga Kebudayaan Depok turut datang memeriahkan aksi pelestarian alam serta budaya di lingkungan Universitas Indonesia.

“Sedekah Hutan UI” adalah kegiatan yang bertujuan untuk mengajak sivitas akademika UI, pemerintah, dan masyarakat untuk bersama-sama melestarikan alam sekaligus merawat kebudayaan Nusantara. “Melalui kegiatan sedekah hutan, hakikat Ilmu Humaniora yang dikembangkan FIB UI menemukan relevansinya. Manusia, alam, dan budaya adalah satu-kesatuan yang tidak dapat dipisahkan. Penghargaan dan pemuliaan terhadap alam adalah juga penghargaan dan pemuliaan terhadap manusia dan budaya,” ucap Dr. Bondan dalam sambutannya pada Senin lalu. Selain Dr. Bondan, Direktur Jenderal Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Hilmar Farid, Ph.D. juga berkomentar bahwa kegiatan “Sedekah Hutan UI” ini merupakan gerakan kebudayaan untuk mengatasi krisis iklim. Sehingga, melalui pengetahuan dan praktek yang diwariskan dari generasi ke generasi, komunitas lokal memiliki pemahaman mendalam tentang ekosistem hingga pola cuaca.



Kegiatan “Sedekah Hutan UI” diawali dengan kirab dan ritual sedekah hutan. Para peserta melakukan kirab diiringi irama pukulan gendang kulit serta angklung dari Pelataran FIB UI hingga area UI Wood. Setelah sampai di area tersebut, kegiatan sedekah hutan dilakukan oleh para peserta dengan penanaman 1.000 bibit pohon dari kontribusi Uni Eropa. Penanaman sebelumnya ditandai dengan menanam pohon beringin putih. Puluhan seniman tradisi Sunda dari Garut yang dipimpin oleh Abah Asep Santana ikut memeriahkan kegiatan tersebut beserta dua penari dari Bakul Budaya UI, yaitu Emma Wuryandi dan Sufiania Nayasubrata.

Pelepasan 100 ekor burung pipit di area Hutan UI dan 1.000 bibit ikan nila di Danau Kenanga juga dilakukan dalam kegiatan ini. “Acara ritual sedekah hutan ini ibarat menyelam sambil minum air, karena aksi konservasi alam dilakukan sambil merawat kebudayaan Nusantara.” ucap Kepala UPT Makara Art Center Dr. Dr. Ngatawi Al Zastrouw. Selain kegiatan konservasi alam, terdapat beberapa kegiatan lainnya seperti bincang-bincang seputar pelestarian lingkungan dan hutan, pameran fotografi, lomba cipta puisi tentang hutan dan lingkungan hidup, workshop eco-enzyme dan eco-print, serta panggung musik dari barang bekas. Kegiatan-kegiatan ini diharapkan oleh Ketua Umum Bakul Budaya UI Dewi Fajar Marheni dapat mengajarkan masyarakat untuk lebih mencintai alam dan budaya Indonesia yang luhur.



Link tambahan

1. laporan lengkap kegiatan

https://drive.google.com/file/d/1h_POYdFSCycU1kwv_XfxKU35BwUpTW7q/view?usp=sharing

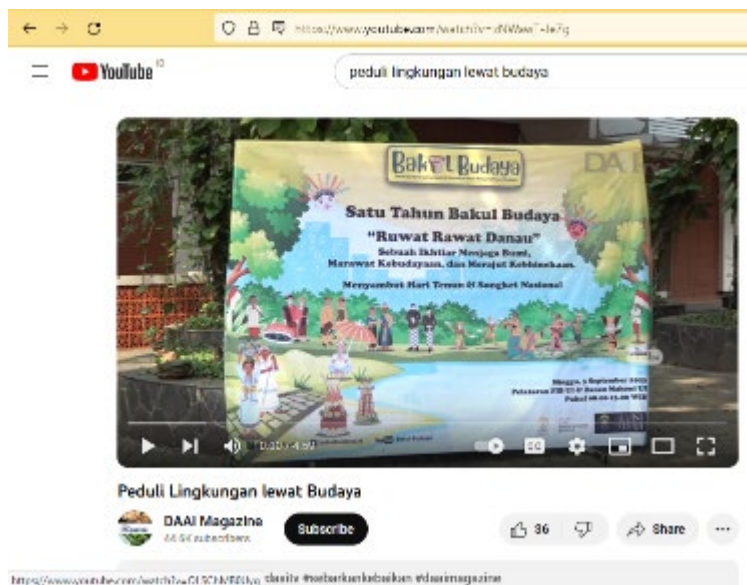
2. Dokumentasi kegiatan

https://drive.google.com/file/d/1hXWaYifN_xvteFbmg4dKvYUhjQrfK7-S/view?usp=sharing

5. Ruwat dan Rawat Danau

Komunitas Bakul Budaya FIB UI bersama puluhan alumnus yang menjadi anggota komunitas menuangkan cairan *ecoenzyme* yang berfungsi sebagai nutrisi alami bagi ekosistem danau dan meningkatkan kualitas air danau. Acara Ruwat dan Rawat Bumi ini adalah sebuah ikhtiar menjaga bumi, merawat kebudayaan, dan merajut kebhinekaan. Danau FIB UI dipilih karena merupakan salah satu 'benteng' resapan air untuk mengurangi debit air ke ibu kota agar tidak terjadi banjir.

Link Tambahan:



https://youtu.be/zNWawT-Je7g?si=vjLg5KmEk5r_uH35



<https://www.detik.com/edu/perguruan-tinggi/d-6911698/rawat-dan-ruwat-danau-ikhtiar-bakul-budaya-merawat-alam>

02 *Energy & Climate Change*



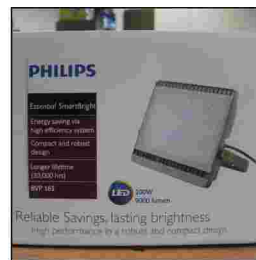


Bukti Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[2] Energi dan Perubahan Iklim

[2.1] Penggunaan peralatan yang hemat energi (misalnya penggunaan bola lampu dengan daya kecil, LED) menggantikan perangkat yang konvensional





Deskripsi

KEBIJAKAN EFISIENSI ENERGI

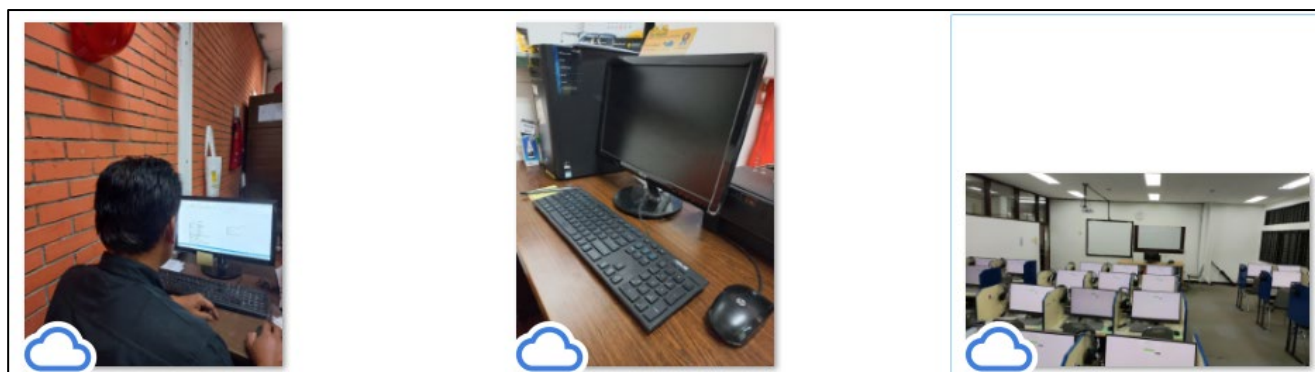
1. Surat Edaran Nomor: SE-2772/UN2.F7.D/OTL.08/2022 Tentang Penghematan Energi Listrik ([link](#))
2. Pemberitahuan No.: 9562/UN2.F7.D2.1/RTK.01.08/2017 tentang Penghematan Energi Listrik di Lingkungan FIB UI ([link](#))
3. Tata Tertib Penggunaan Ruang Kelas FIB UI ([link](#))

SHARING PRINTER

Printer di FIB UI telah berbagi pakai antarunit, dimana 1 unit kerja hanya disediakan 1 printer jenis PSC (Print, Scan, Copy).

KOMPUTER DENGAN LAYAR LED

Laboratorium di FIB UI telah seluruhnya (100%) menggunakan komputer All-in-One yang lebih hemat daya dibandingkan dengan komputer konvensional. Selain itu, seluruh komputer konvensional yang ada di lingkungan FIB UI telah menggunakan layar LED (100%).



KAMPANYE HEMAT ENERGI

1. Surat Edaran No. 2750 /UN2.F7.D/OTL.08/2022 tentang Program Pengurangan Penggunaan Kertas ([link](#))
2. Surat Edaran Nomor: SE-2772/UN2.F7.D/OTL.08/2022 Tentang Penghematan Energi Listrik ([link](#))

PENGUNAAN LAMPU LED

Penggunaan Lampu LED menggantikan lampu konvensional di beberapa ruang gedung dan ruang perkuliahan (gedung I, gedung IV, gedung V, gedung VI, gedung VIII, gedung IX, dan gedung X), gedung administrasi fakultas (gedung II), ruang dosen (gedung III dan gedung VII).

Contoh:

Tahun	Peralatan	Total	Total peralatan hemat energi	Persentase
2022	Lampu LED	2029	1328	65.45%
2023	Lampu LED	2029	1541	75.94%



Bukti Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[2] Energi dan Perubahan Iklim

[2.3] Implementasi Program *Smart Building*

***Min. Mempunyai 5 kriteria untuk tiap gedung**

No.	Name	automation		safety				energy		water		Indoor environment				lighting				Building Area (m ²)
		B1	B2	S1	S2	S3	S4	E1	E2	A1	A2	I1	I2	I3	I4	L1	L2	L3	L4	
1	Gedung I		x		X	X									X	X			X	1180.26
2	Gedung II				X	X									X	X			X	1387.50
3	Gedung III	X	X		X	X									X	X			X	1168.70
4	Gedung VII				X	X									X	X			X	1353.30
5	Gedung X				X	X									X	X			X	1308.15
6	Kantin Budaya				X	X									X	X			X	951.10
	TOTAL																			7349.01

Please compile one row for each building (or homogeneous part of it) by ticking with a "X" for each requirement

Implementasi *Smart building*

$$\frac{\text{total smart building area}}{\text{total building area}} \times 100\%$$

***Total Area Gedung: 12.619 m²**

$$\frac{7,349.01 \text{ m}^2}{12,619 \text{ m}^2} \times 100\% = 58\%$$

Note: Satu gedung yang termasuk *smart building* jika mempunyai minimal 5 fitur, tolong masukan total area gedung dari semua gedung yang termasuk sebagai *smart building*.



Daftar dan Deskripsi dari kebutuhan dari *Smart Building*

Field		Requirement		Description
B	Automation	B1	BMS	Kehadiran Sistem Manajemen Bangunan (BMS) / Pemodelan Informasi Bangunan (BIM) / Sistem Otomasi Bangunan (BAS) / Sistem Manajemen Fasilitas (FMS) (persyaratan yang disarankan)
		B2	APP	Dukungan interaktif untuk pengguna melalui APP atau layanan online
S	Safety	S1	Intruder Alarm System	Sistem alarm gempa (disarankan: dihubungkan dengan BMS)
		S2	Fire-fighting	Sistem pemadam kebakaran (disarankan: dihubungkan dengan BMS)
		S3	Video surveillance	Sistem pengawasan video (disarankan: dihubungkan dengan BMS)
		S4	Anti-flooding	Sistem anti-banjir (disarankan: dihubungkan dengan BMS)
E	Energy	E1	Monitoring	Akuisisi otomatis dan sistem pencatatan konsumsi energi (disarankan: dihubungkan dengan BMS)
		E2	Management	Sistem manajemen otomatis untuk pasokan dan produksi energi (disarankan: dihubungkan dengan BMS)
A	Water	A1	Monitoring	Pengambilan otomatis dan sistem logging dari konsumsi air (disarankan: dihubungkan dengan BMS)
		A2	Recovery	Sistem pemulihan air hujan untuk menutupi pembilasan dan irigasi
I	Indoor environment	I1	Thermal comfort	Pemantauan (disarankan: dihubungkan dengan BMS) parameter lingkungan yang terkait dengan kenyamanan termo-higrometri (mis. Suhu udara, kelembaban relatif, kecepatan udara, dll.)
		I2	Air quality	Pemantauan (disarankan: dihubungkan dengan BMS) polutan (mis. VOC, PM, CO2 ...)
		I3	Real-time	Pemrograman dan manajemen secara real time sesuai dengan profil hunian tempat (direkomendasikan: dihubungkan dengan BMS)
		I4	Passive system	Pendinginan pasif dan / atau sistem eksploitasi / pembatasan untuk persediaan gratis
L	Lighting	L1	LEDs	Luminer efisiensi tinggi (LED)
		L2	Sensors	Kontrol pencahayaan otomatis (disarankan: sensor kehadiran / pencahayaan dihubungkan dengan BMS)
		L3	Shielding	Penyesuaian pelindung dan kontrol matahari
		L4	Natural light	Sistem pasif untuk eksploitasi cahaya alami

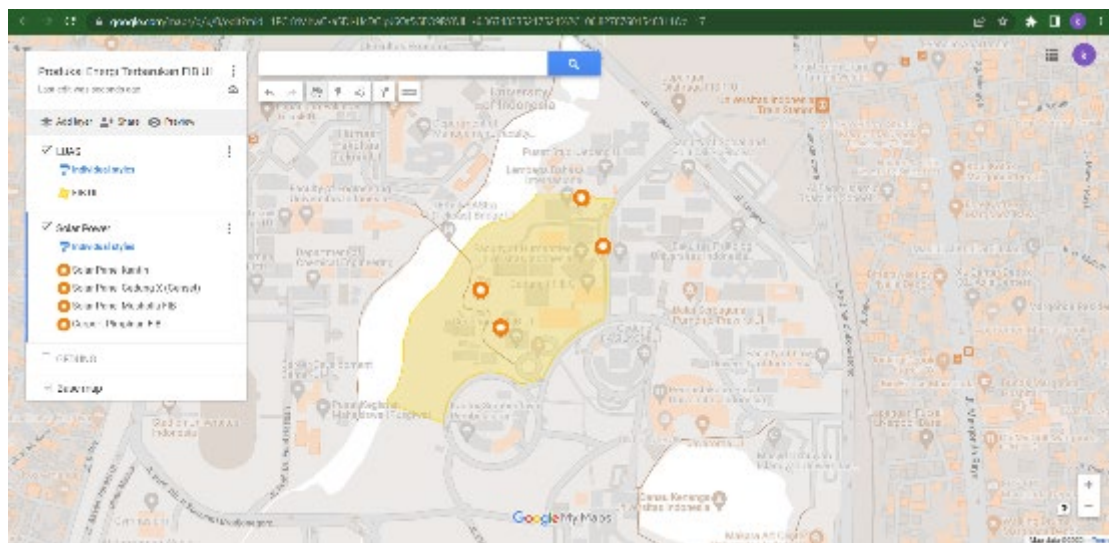


Bukti Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[2] Energi dan Perubahan Iklim

[2.5] Produksi Energi Terbarukan di Dalam Kampus Dalam Satu Kampus (pilih satu atau lebih sumber energi yang diproduksi di kampus, serta cantumkan besarnya)



Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya sampai tahun 2021 telah memiliki *solar power* berdaya 10 KWp yang terletak di Mushola, Gedung X (ruang genset), dan Kantin Budaya.



Solar Panel Kantin Budaya FIB



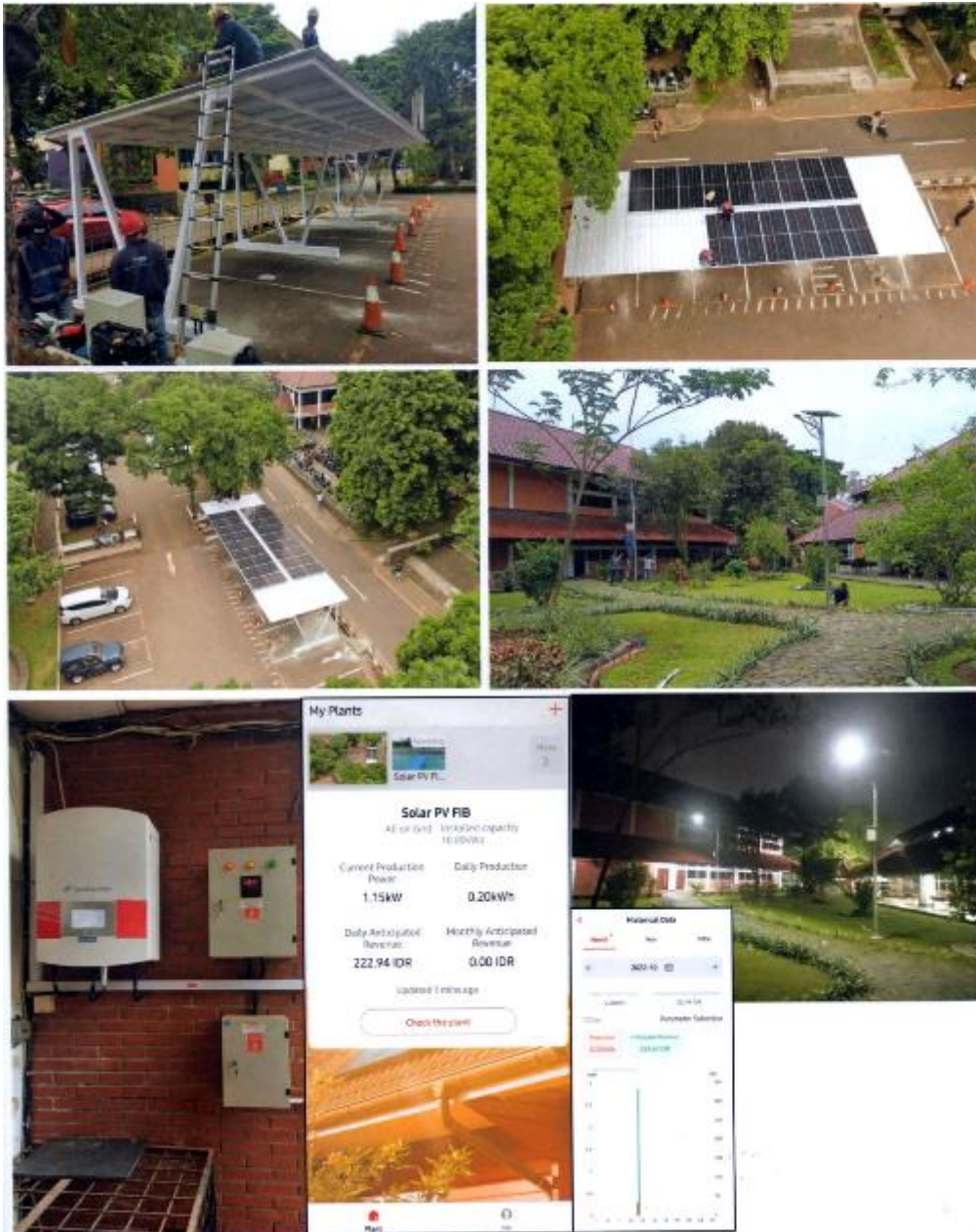
Solar Panel Mushola FIB



Solar Panel gedung X (Ruang genset)



Di tahun 2022, FIB menambah daya solar power sebanyak 10 KWp yang terpasang di carport pimpinan FIB, sehingga total *solar power* yang dimiliki saat ini sebesar 20 KWp.



Solar power carport parkir pimpinan FIB



Di tahun 2023, FIB menambah daya solar power sebanyak 5,45 KWp yang terpasang di koridor Gedung IX FIB, sehingga total daya solar power yang dimiliki sekarang 25,45 KWp.



SOLAR POWER PLANT

FAKULTAS ILMU PENGETAHUAN BUDAYA

UNIVERSITAS INDONESIA

Langkah nyata FIB UI dalam penghematan energi listrik dan pengurangan emisi karbon.



Shading by Field Segment						
Description	Field	Segment	Shading	AC Power	DC Power	Loss
Field 1	1	1	100%	100%	100%	0%
Field 2	2	2	100%	100%	100%	0%
Field 3	3	3	100%	100%	100%	0%
Field 4	4	4	100%	100%	100%	0%
Field 5	5	5	100%	100%	100%	0%
Field 6	6	6	100%	100%	100%	0%
Field 7	7	7	100%	100%	100%	0%
Field 8	8	8	100%	100%	100%	0%
Field 9	9	9	100%	100%	100%	0%
Field 10	10	10	100%	100%	100%	0%



Produksi Listrik per Bulan dengan Solar Power Plant											
Month	Jan	Feb	Mar	Apr	May	Jun	Jul	Aug	Sep	Oct	Nov
Production (kWh)	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000



Monthly Production Data											
Month	Jan	Feb	Mar	Apr	May	Jun	Jul	Aug	Sep	Oct	Nov
Production (kWh)	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000

 [fib.ui.ac.id](https://www.facebook.com/fib.ui.ac.id) [humasfibui](https://www.instagram.com/humasfibui)

No.	Tahun	Lokasi	Daya (KWp)
1	2021	Mushola, Gedung X (ruang genset), dan Kantin Budaya	10,00
2	2022	Carport parkir pimpinan FIB	10,00
3	2023	Koridor Gedung IX FIB	5,45
		TOTAL	25,45



Bukti

Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

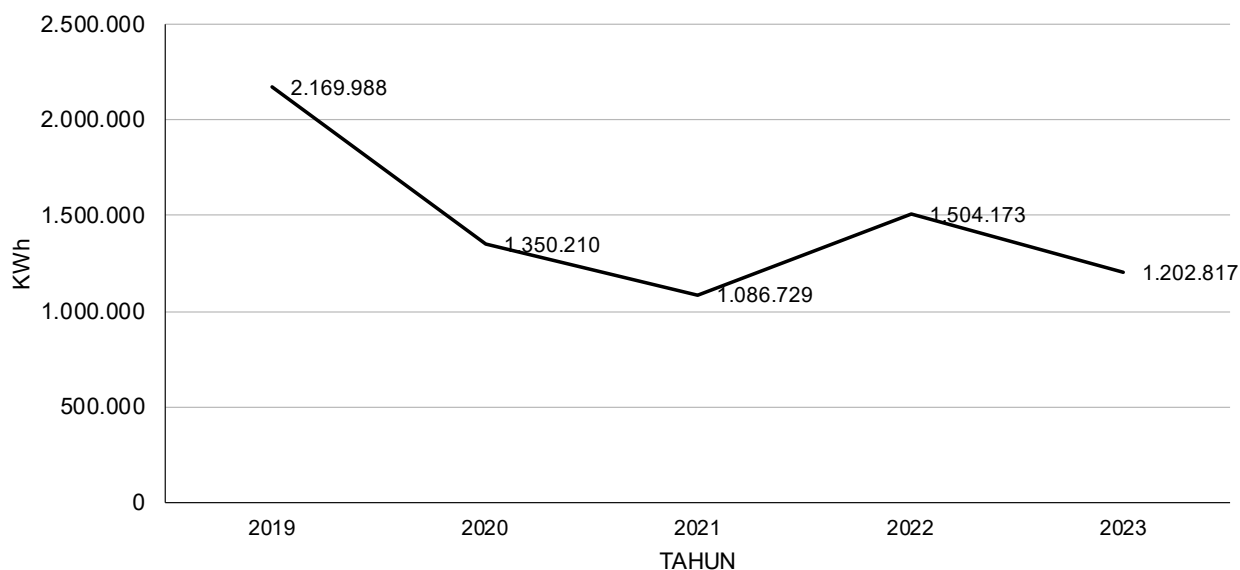
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[2] Energi dan Perubahan Iklim

[2.6] Penggunaan Listrik dalam Satu Tahun (Total KWH)

Tahun	Jan	Feb	Mar	Apr	Mei	Jun	Jul	Agt	Sep	Okt	Nov	Des	TOTAL
2019	152.801	170.361	182.395	186.351	180.503	162.652	125.824	162.652	212.701	232.171	217.187	184.390	2.169.988
2020	153.813	176.018	146.714	77.834	79.126	100.020	106.894	102.801	102.801	104.562	100.394	99.233	1.350.210
2021	91.863	87.161	81.055	98.531	95.927	89.175	91.141	70.772	82.825	96.676	100.291	101.312	1.086.729
2022	105.068	106.274	88.347	111.996	102.570	106.830	119.131	120.639	139.387	163.615	163.610	171.707	1.504.173
2023	154.750	132.232	142.893	165.665	123.947	187.231	147.851	148.247					1.202.817

DATA PENGGUNAAN ENERGI LISTRIK FIB
2019 - 2023



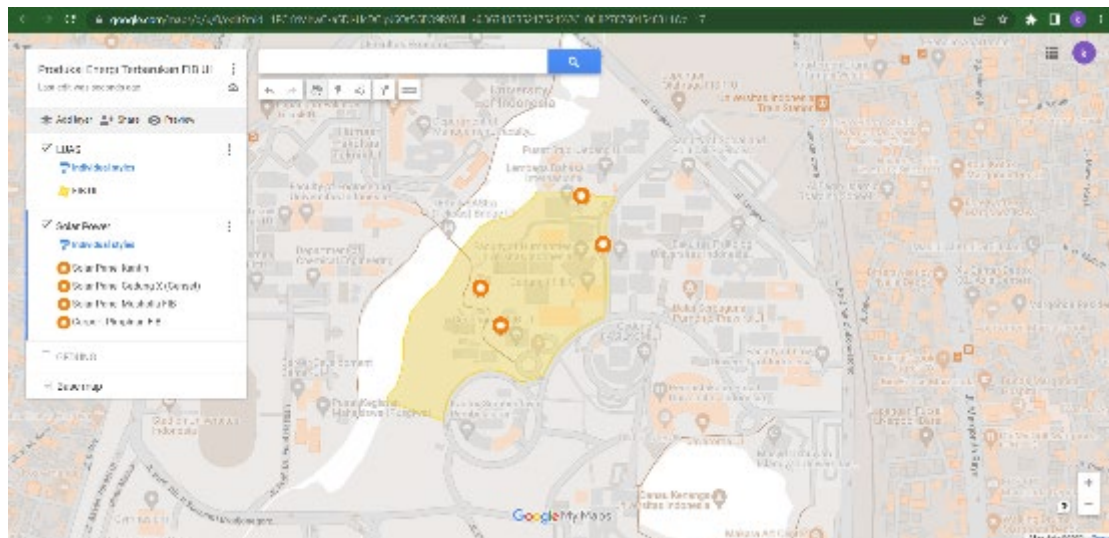


Bukti Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[2] Energi dan Perubahan Iklim

[2.8] Rasio antara produksi energi terbarukan dengan total penggunaan energi pertahun



Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya sampai tahun 2021 telah memiliki *solar power* berdaya 10 KWp yang terletak di Mushola, Gedung X (ruang genset), dan Kantin Budaya.



Solar Panel Kantin Budaya FIB



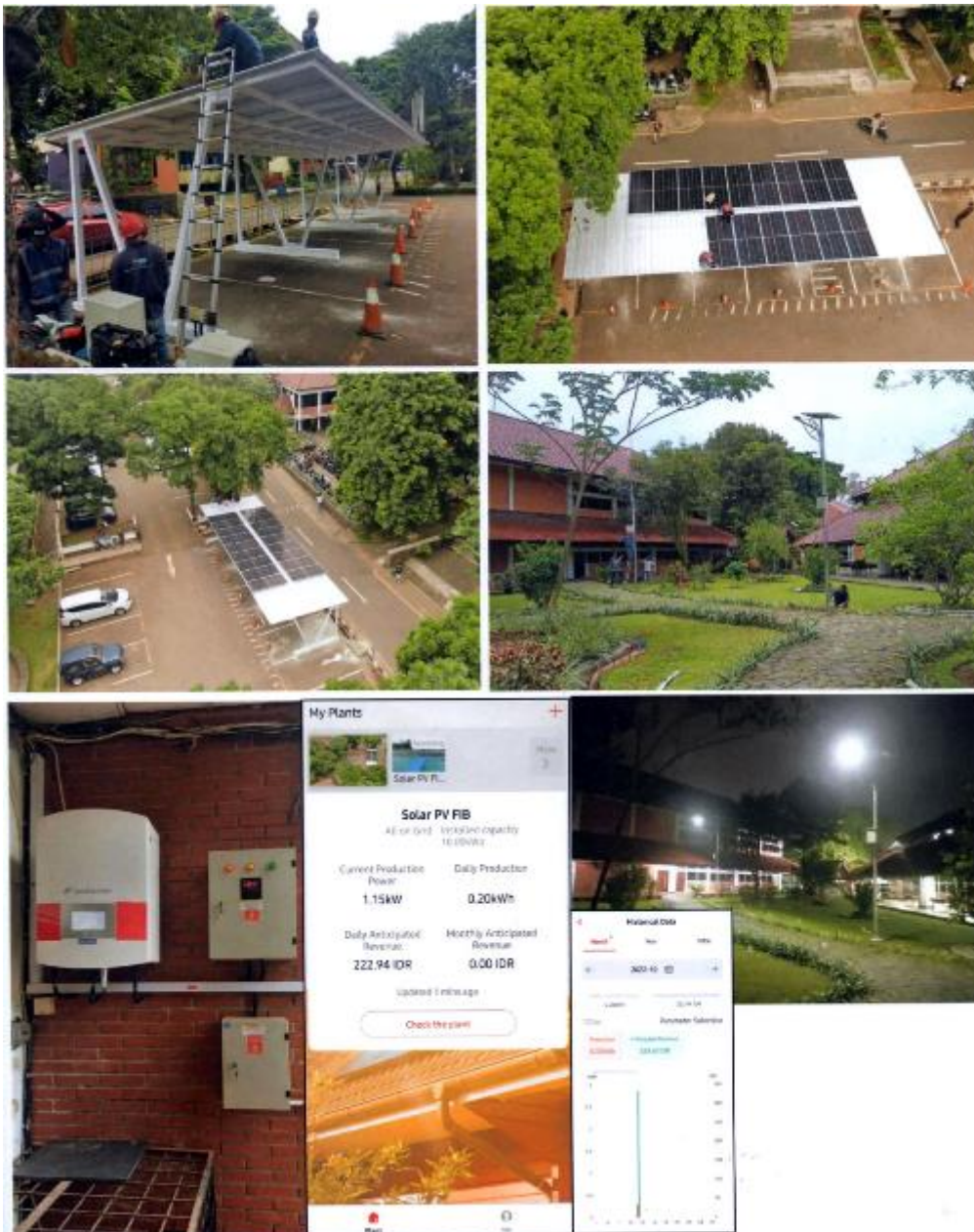
Solar Panel Mushola FIB



Solar Panel gedung X (Ruang genset)



Di tahun 2022, FIB menambah daya solar power sebanyak 10 KWp yang terpasang di carport pimpinan FIB, sehingga total *solar power* yang dimiliki saat ini sebesar 20 KWp.



Solar power carport parkir pimpinan FIB

Di tahun 2023, FIB menambah daya solar power sebanyak 5,45 KWp yang terpasang di koridor Gedung IX FIB, sehingga total daya solar power yang dimiliki sekarang 25,45 KWp.







SOLAR POWER PLANT

FAKULTAS ILMU PENGETAHUAN BUDAYA

UNIVERSITAS INDONESIA

Langkah nyata FIB UI dalam penghematan energi listrik dan pengurangan emisi karbon.



System Metrics

Design	Gedung IX Solar Panel
Module DC	545kW
Nameplate	600kW
Inverter AC	Lead Ratio: 0.91
Nameplate	6632 MWh
Annual	744%
Production	1269
Performance	TMV, 10km Grid, monosiem
Ratio	230285da6-e68b0e9a43-58583c95-b48a403a
kWh/kWp	
Weather	
Dataset	
Simulation	
Version	

Shading by First Neighbor

Description	Includes	Shadows	AC	Wp	Solar	Ang
Unit	1	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	2	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	3	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	4	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	5	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	6	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	7	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	8	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	9	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	10	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	11	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	12	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	13	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	14	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	15	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	16	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	17	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	18	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	19	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	20	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	21	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	22	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	23	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	24	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	25	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	26	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	27	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	28	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	29	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	30	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	31	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	32	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	33	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	34	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	35	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	36	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	37	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	38	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	39	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	40	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	41	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	42	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	43	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	44	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	45	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	46	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	47	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	48	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	49	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	50	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	51	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	52	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	53	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	54	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	55	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	56	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	57	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	58	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	59	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	60	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	61	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	62	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	63	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	64	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	65	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	66	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	67	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	68	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	69	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	70	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	71	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	72	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	73	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	74	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	75	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	76	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	77	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	78	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	79	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	80	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	81	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	82	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	83	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	84	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	85	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	86	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	87	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	88	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	89	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	90	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	91	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	92	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	93	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	94	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	95	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	96	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	97	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	98	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	99	100%	100%	100%	100%	100%
Unit	100	100%	100%	100%	100%	100%



Produksi Listrik per Bulan dengan Solar Power Plant

Description	Jan	Feb	Mar	Apr	May	Jun	Jul	Aug	Sep	Oct	Nov	Dec
Solar Assets, Weighted by kWp	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
AC Power (kW)	420.4	420.4	420.4	420.4	420.4	420.4	420.4	420.4	420.4	420.4	420.4	420.4

fib.ui.ac.id  [humasfibui](https://www.instagram.com/humasfibui)

No.	Tahun	Lokasi	Daya (KWp)
1	2021	Mushola, Gedung X (ruang genset), dan Kantin Budaya	10,00
2	2022	Carport parkir pimpinan FIB	10,00
3	2023	Koridor Gedung IX FIB	5,45
		TOTAL	25,45

Rasio produksi terbarukan dengan total penggunaan energi/tahun	Thn 2022	Thn 2023
Energi terbarukan di fakultas (KWp)	20	25,45
Total penggunaan energi	1.086.729	1.504.173
Rasio	0,0018%	0,0017%

Bukti

Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[2] Energi dan Perubahan Iklim

[2.9] *Green Building* (unsur pelaksanaan *green building* yang tercermin dalam kebijakan pembangunan dan renovasi) (jawaban dapat lebih dari satu)

Gedung X, Gedung III, ruang pimpinan (Dekan, Wakil Dekan I, Wakil dekan II), dan beberapa ruang kerja lainnya menggunakan pintu kaca dan jendela yang banyak guna memaksimalkan cahaya alami yang masuk untuk mengurangi penggunaan lampu di siang hari, sehingga lebih menghemat penggunaan lampu, serta mengurangi kelembaban (unsur *green building* yang terpenuhi: **pencahayaan, ventilasi, dan sirkulasi udara alami**)





Kantin Budaya FIB UI





Kantin Budaya FIB UI menggunakan atap jenis membran yang memantulkan sinar matahari, tapi di saat bersamaan juga hanya menyerap sedikit sinar matahari. Hal ini akan mengurangi energi yang dibutuhkan sehingga lebih menghemat penggunaan lampu dan otomatis mengurangi beban biaya listrik. Selain itu, setiap *tenant* dilengkapi dengan *grease trap* yang berfungsi sebagai pengolahan air limbah (PAL) domestik. (**unsur *green building* yang terpenuhi: pencahayaan, ventilasi, pengolahan air limbah domestik, dan sirkulasi udara alami**).

Bukti Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[2] Energi dan Perubahan Iklim

[2.11] Berapa jumlah Jejak Karbon Fakultas anda selama 12 bulan terakhir (dalam metrik ton)

Contoh Jejak Karbon

Carbon Print FIB UI		
	Thn 2022	Thn 2023
a. CO2 listrik	912,85	1.010,37
penggunaan listrik pertahun (KWh)	1.086.729,00	1.202.817
x0.84	0,84	0,84
pembagi 1000	1.000,00	1.000
b. CO2 mobil	6,05	78,91
rata2 mobil/hari	21,00	274,00
x2	2,00	2,00
rata2 jarak tempuh mobil dlm kampus	3,00	3,00
x240	240,00	240,00
x0.02	0,02	0,02
pembagi 100	100,00	100,00
c. CO2 motor	9,07	59,04
rata2 jml motor/hari	63,00	410,00
x2	2,00	2,00
rata2 jarak tempuh motor dlm kampus	3,00	3,00
x240	240,00	240,00
x0.01	0,01	0,01
pembagi 100	100,00	100,00
TOTAL (a + b + c)	927,97	1.148,32



Bukti

Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[2] Energi dan Perubahan Iklim

[2.13] Jumlah Program Inovatif di Bidang Energi dan Perubahan Iklim

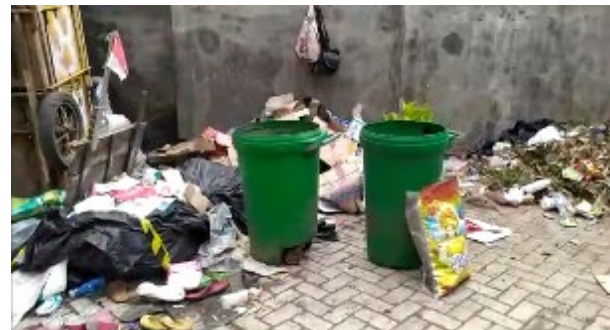
Nama Program : Jagat Asri Budaya Lestari, Program Penanaman 1000 Pohon
Deskripsi : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia memiliki komitmen yang tinggi di dalam mendukung kebijakan Kampus Hijau Universitas Indonesia (*UI Green Campus Policy*) untuk merealisasikan peningkatan *Key Performance Indicator* (KPI) di bidang keberlanjutan yang ada di dalam indikator UI GreenMetric. Kegiatan penanaman pohon ini selain bertujuan untuk menghijaukan lahan terbuka FIB UI yang luas, juga sebagai bagian dari usaha internalisasi nilai-nilai budaya yang erat berkaitan dengan kepedulian lingkungan hidup. Sebagai manusia yang berbudaya dan beradab, sudah selayaknya seluruh sivitas FIB UI menjaga tempat mereka beraktivitas dan menuntut ilmu untuk mewujudkan lingkungan kampus yang hijau, asri, dan nyaman.





Nama Program : Pelatihan Pengelolaan Sampah di Desa Olehsari, Banyuwangi, Jawa Timur

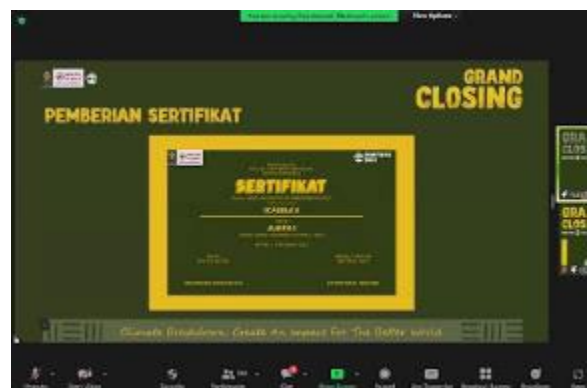
Deskripsi : Pengelolaan sampah yang baik tentu merupakan salah satu elemen penting bagi desa Olehsari dalam menyambut gairah baru dalam sektor pariwisata yang sempat mati suri selama periode tahun 2020-2021. Tidak dapat dipungkiri bahwa kebersihan suatu tempat merupakan salah satu faktor penentu bagi para calon wisatawan – baik domestik, maupun mancanegara – untuk menentukan destinasi wisata yang akan dikunjungi. Melalui pendampingan pengelolaan sampah ini, masyarakat desa Olehsari diharapkan dapat memiliki satu pemahaman tentang pengelolaan sampah yang berkelanjutan. Kegiatan ini akan dilakukan dengan kerjasama Kepala Desa Olehsari, Bapak Joko, sekretaris desa, kepala dusun, dan tokoh setempat, sehingga kelak pengelolaan sampah dapat disosialisasikan dan dilaksanakan secara berkelanjutan.





Nama Program : Olimpiade Ilmiah Mahasiswa (OIM) FIB UI 2022

Deskripsi : Olimpiade Ilmiah Mahasiswa FIB UI merupakan sebuah acara kompetisi ilmiah yang di dalamnya terdapat perlombaan kepenulisan PKM, esai, kuis, debat, dan lain-lain. OIM FIB UI 2022 mengusung tema **“Climate Breakdown: Create an Impact for the Better World”**. Tema ini diusung berdasarkan kecemasan masyarakat mengenai ancaman perubahan iklim yang terjadi secara signifikan, sehingga memperburuk kondisi iklim di seluruh dunia.





Nama Program : Sedekah Hutan UI 2023", Aksi Pelestarian Alam dan Budaya di Lingkungan Indonesia
Deskripsi : Dalam rangka memperingati Hari Lingkungan Hidup Sedunia atau *World Environment Day*, Komunitas Bareng-bareng Kumpul (Bakul) Budaya FIB UI bekerja sama dengan Makara Art Center UI mengadakan "Sedekah Hutan UI" yang berlangsung dari tanggal 3–8 Juni 2023. Selain Dekan Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya UI Dr. Bondan Kanumoyoso, S.S., M.Hum., kegiatan ini juga dihadiri oleh Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik UI Prof. Dr. Semiarto Aji Purwanto, para dosen, dan sivitas akademika UI serta didukung oleh PT Pertamina Hulu Energi, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi, dan Kementerian Pertanian Republik Indonesia. Tidak tertinggal juga beberapa komunitas penggiat budaya dan pencinta alam seperti Komunitas Seniman Tradisi Sunda, Komunitas Eco-enzyme Indonesia, dan Lembaga Kebudayaan Depok turut datang memeriahkan aksi pelestarian alam serta budaya di lingkungan Universitas Indonesia.

"Sedekah Hutan UI" adalah kegiatan yang bertujuan untuk mengajak sivitas akademika UI, pemerintah, dan masyarakat untuk bersama-sama melestarikan alam sekaligus merawat kebudayaan Nusantara. "Melalui kegiatan sedekah hutan, hakikat Ilmu Humaniora yang dikembangkan FIB UI menemukan relevansinya. Manusia, alam, dan budaya adalah satu-kesatuan yang tidak dapat dipisahkan. Penghargaan dan pemuliaan terhadap alam adalah juga penghargaan dan pemuliaan terhadap manusia dan budaya," ucap Dr. Bondan dalam sambutannya pada Senin lalu. Selain Dr. Bondan, Direktur Jenderal Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Hilmar Farid, Ph.D. juga berkomentar bahwa kegiatan "Sedekah Hutan UI" ini merupakan gerakan kebudayaan untuk mengatasi krisis iklim. Sehingga, melalui pengetahuan dan praktek yang diwariskan dari generasi ke generasi, komunitas lokal memiliki pemahaman mendalam tentang ekosistem hingga pola cuaca.



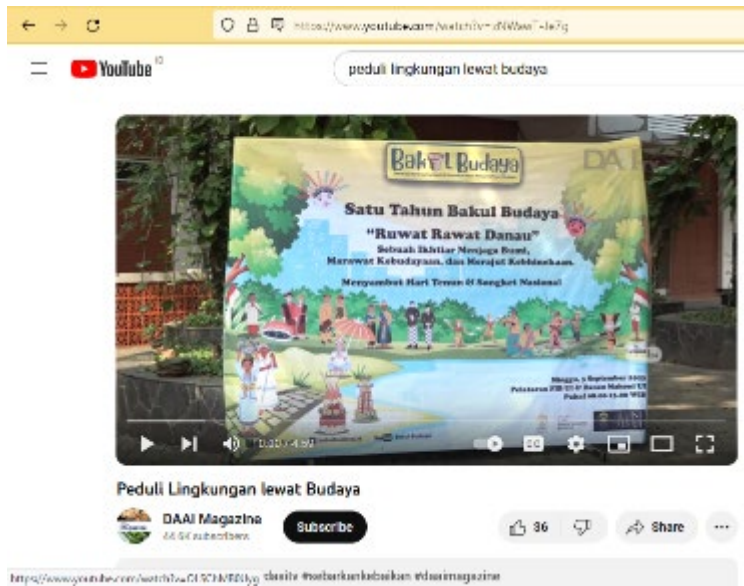
Link tambahan

1. laporan lengkap kegiatan

https://drive.google.com/file/d/1h_P0YdFSCycU1kwv_XfxKU35BwUpTW7q/view?usp=sharing

2. Dokumentasi kegiatan

https://drive.google.com/file/d/1hXWaYifN_xvteFbmg4dKvYUhjQrfK7-S/view?usp=sharing



<https://www.youtube.com/watch?v=CI5C1M7E0Jg> share #membunkahabukan eduarimagazine

https://youtu.be/zNWawT-Je7g?si=vjLg5KmEk5r_uH35



<https://www.detik.com/edu/perguruan-tinggi/d-6911698/rawat-dan-ruwat-danau-ikhtiar-bakul-budaya-merawat-alam>

<https://www.detik.com/edu/perguruan-tinggi/d-6911698/rawat-dan-ruwat-danau-ikhtiar-bakul-budaya-merawat-alam>



Bukti Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[2] Energi dan Perubahan Iklim

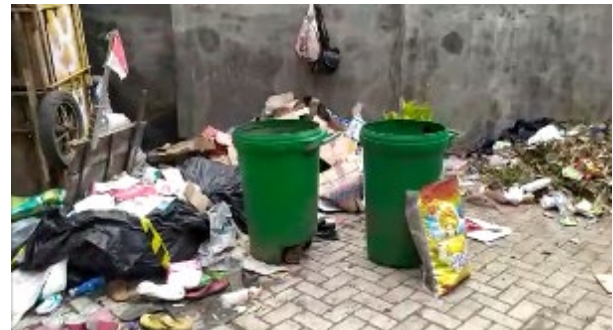
[2.14] Program Fakultas yang Berdampak Dalam Perubahan Iklim

Nama Program : Jagat Asri Budaya Lestari, Program Penanaman 1000 Pohon
Ruang Lingkup : Komunitas/Nasional
Deskripsi Singkat : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia memiliki komitmen yang tinggi di dalam mendukung kebijakan Kampus Hijau Universitas Indonesia (*UI Green Campus Policy*) untuk merealisasikan peningkatan *Key Performance Indicator* (KPI) di bidang keberlanjutan yang ada di dalam indikator UI GreenMetric. Kegiatan penanaman pohon ini selain bertujuan untuk menghijaukan lahan terbuka FIB UI yang luas, juga sebagai bagian dari usaha internalisasi nilai-nilai budaya yang erat berkaitan dengan kepedulian lingkungan hidup. Sebagai manusia yang berbudaya dan beradab, sudah selayaknya seluruh sivitas FIB UI menjaga tempat mereka beraktivitas dan menuntut ilmu untuk mewujudkan lingkungan kampus yang hijau, asri, dan nyaman.





Nama Program : Pelatihan Pengelolaan Sampah di Desa Olehsari, Banyuwangi, Jawa Timur
Ruang Lingkup : Komunitas/Nasional
Deskripsi Singkat :





Nama Program : Olimpiade Ilmiah Mahasiswa (OIM) FIB UI 2022
 Ruang Lingkup : Komunitas/Nasional
 Deskripsi Singkat : Olimpiade Ilmiah Mahasiswa FIB UI merupakan sebuah acara kompetisi ilmiah yang di dalamnya terdapat perlombaan kepenulisan PKM, esai, kuis, debat, dan lain-lain. OIM FIB UI 2022 mengusung tema ***"Climate Breakdown: Create an Impact for the Better World"***. Tema ini diusung berdasarkan kecemasan masyarakat mengenai ancaman perubahan iklim yang terjadi secara signifikan, sehingga memperburuk kondisi iklim di seluruh dunia.



Nama Program : Teman Penyu
 Ruang Lingkup : Komunitas/Nasional
 Deskripsi Singkat : Program ini dilaksanakan dalam rangka memperingati Hari Penyu Sedunia yang jatuh pada tanggal 23 Mei dengan tujuan untuk melestarikan populasi penyu yang sudah terancam punah, menjaga ekosistem laut yang sehat, serta meningkatkan kepedulian masyarakat khususnya mahasiswa FIB UI terkait pentingnya keberlanjutan lingkungan.





Nama Program : Thinkshop, "The Ukraina War"
Ruang Lingkup : Internasional
Deskripsi Singkat : <https://m.mediaindonesia.com/kolom-pakar/503973/dari-ri-untuk-dunia-solusi-krisis-pangan-hingga-misi-perdamaian>

THINKSHOP THE UKRAINA WAR

SPEAKERS:

Prof. Dr. phil. I Kefut Ardhana, M.A.
Head, Yayasan Pendidikan Widya Kerthi

Dr. Hendra Kaprisma, S.Hum.
Faculty of Humanities
Universitas Indonesia, Jakarta

Albert Muhammad, Ph. D.
Research Center for Area Studies
National Research and Innovation Agency

Prof. Dr. Michael Kuhn
World Social Sciences and Humanities,
Germany

INTRODUCTION

The outbreak of war between Russia and Ukraine seems to be considered as a prelude to the death of globalization. Regardless of the truth of this issue, of course the problem that started from a conflict until the outbreak of war that is happening today is indeed a multi-complex. If this continues, the impact of humanitarian disaster cannot be determined when it will end.

MAIN ISSUES

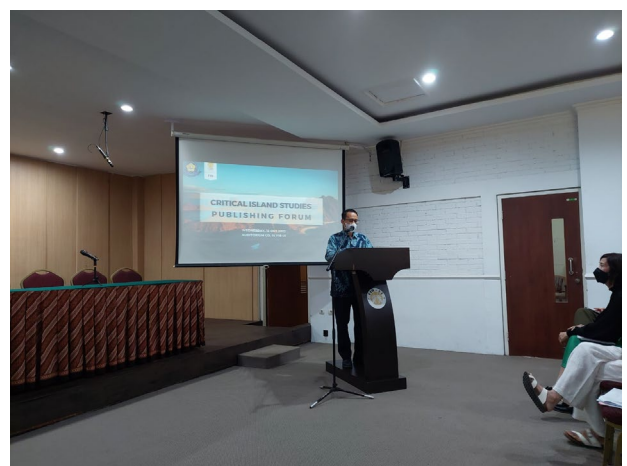
Through this thinkshop, it will discuss several issues related to a war in Eastern Europe: Do cultural issues relate to the Russian-Ukrainian War? What kind of lessons learned for Indonesia in relation with the turbulence of the developing situation related to the Russian-Ukrainian War?

14 April 2022
13.00 - 15.00 (Bali Time)

Google Meet
Link: <https://meet.google.com/bvf-wjia-cyo>



Nama Program : Critical Island Studies Publishing Forum
Ruang Lingkup : Internasional
Deskripsi Singkat :





Nama Program : **Sedekah Hutan Bakul Budaya 2023**

Ruang Lingkup : Komunitas/Nasional

Deskripsi Singkat :

Hutan Indonesia adalah bagian dari hutan di dunia yang turut berperan penting dalam mengurangi pemanasan global. Universitas Indonesia merupakan satu-satunya perguruan tinggi di Jakarta yang masih menjaga keberadaan hutan di lingkungannya. Dari 320 hektar luas area kampus, 90 hektar merupakan hutan yang masih terjaga dan dihuni vegetasi pepohonan yang beragam. Luas dan vegetasi flora yang beragam menjadikan hutan kota UI mempunyai beberapa fungsi, di antaranya sebagai Kawasan resapan air kota depok, sebagai paru-paru kota, dan tentu saja sebagai kawasan hutan yang meminimalisir terbentuknya GRK (Gas Rumah Kaca).

Sebagai wujud rasa syukur dan tanggung jawab akan keberadaan hutan kota di UI dan dalam rangka memperingati Hari Lingkungan Hidup Sedunia yang jatuh pada 5 Juni 2023, **Komunitas Bakul Budaya FIB UI** berkolaborasi dengan Makara Art Center UI berencana mengadakan Gelaran Sedekah Hutan selama satu pekan. Gelaran Sedekah Hutan ini akan dikemas dalam beberapa acara kebudayaan seperti kirab dan ritual sedekah hutan, diskusi, pameran, lomba, pelatihan, dan pertunjukan.



Kegiatan:

1. Kirab Budaya dan Ritual Sedekah Hutan
2. Pameran Foto tentang Hutan dan Lingkungan
3. Bincang-bincang tentang Hutan, Bumi, dan Lingkungan
4. Pelatihan Ecoenzym dan Ecoprint
5. Dongeng Hutan di Mata Anak-anak: sebuah ekspresi kepedulian

Link tambahan

1. laporan lengkap kegiatan

https://drive.google.com/file/d/1h_POYdFSCycU1kwv_XfxKU35BwUpTW7q/view?usp=sharing

2. Dokumentasi kegiatan

https://drive.google.com/file/d/1hXWaYifN_xvteFbmg4dKvYUhjQrfK7-S/view?usp=sharing

Nama Program : **Ruwat dan Rawat Danau**

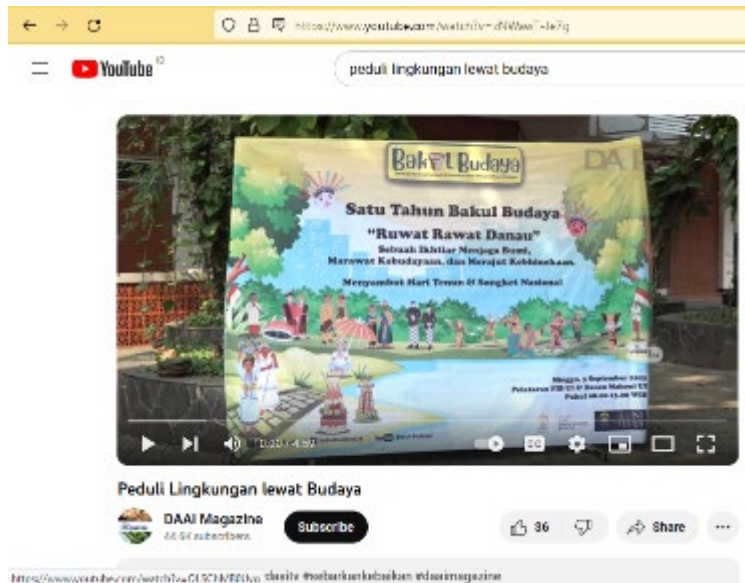
Ruang Lingkup : Komunitas/Nasional

Deskripsi Singkat :

Komunitas Bakul Budaya FIB UI bersama puluhan alumnus yang menjadi anggota komunitas menuangkan cairan *ecoenzyme* yang berfungsi sebagai nutrisi alami bagi ekosistem danau dan meningkatkan kualitas air danau. Acara Ruwat dan Rawat Bumi ini adalah sebuah ikhtiar menjaga bumi, merawat kebudayaan, dan merajut kebhinekaan. Danau FIB UI dipilih karena merupakan salah satu 'benteng' resapan air untuk mengurangi debit air ke ibu kota agar tidak terjadi banjir.



Link Tambahan:



https://youtu.be/zNWawT-Je7g?si=vjLg5KmEk5r_uH35



<https://www.detik.com/edu/perguruan-tinggi/d-6911698/rawat-dan-ruwat-danau-ikhtiar-bakul-budaya-merawat-alam>

03 *Waste*





Bukti

Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[3] Limbah

[3.1] Program daur ulang sampah di Fakultas

TATA KELOLA SAMPAH

FIB UI telah memiliki tata kelola sampah yang telah berjalan. Info lebih lanjut dapat dilihat pada tautan <https://docs.google.com/presentation/d/1dD7Ju-KO8RDxPhWTLKgixkkLimSFxi0Y/edit?usp=sharing&ouid=116510610465710345998&rtpof=true&sd=true>

KAMPANYE ZERO PLASTIC FIB UI



Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia menyelenggarakan kampanye *zero plastic* pada Jumat, 18 Agustus 2023, sebagai bagian dari acara kegiatan PSAF tahun 2023. Kegiatan ini juga merupakan bagian dari kampanye “Jagat Asri, Budaya Lestari”, yaitu gerak serempak sivitas Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Indonesia dalam mengimplementasikan perilaku dan budaya yang ramah lingkungan hidup dan manifestasi komitmen FIB UI mendukung Keputusan Rektor Universitas Indonesia Nomor 2893/SK/R/UI/2018 tentang Kebijakan Kampus Hijau Universitas Indonesia (*UI Green Campus Policy*) untuk merealisasikan peningkatan *Key Performance Indicator* (KPI) di bidang keberlanjutan yang ada di dalam indikator UI GreenMetric. FIB UI diharapkan menjadi agen perubahan yang berperan dalam menciptakan lingkungan yang kondusif dan berkelanjutan yang nyaman, bersih, hijau, indah, dan sehat bagi semua orang yang beraktivitas di kampusnya.

Kampanye *Zero Plastic* pada ini diharapkan dapat membangun *awareness*, pemahaman, kemudian diharapkan menjadi *behavior* kepada sivitas, khususnya mahasiswa baru. Selain itu, kampanye ini mendukung salah satu misi FIB UI yaitu sebagai lembaga pendidikan yang bertujuan menjadi pusat sumber daya manusia yang handal



dan terpercaya dalam mengembangkan tridharma perguruan tinggi di bidang ilmu budaya dalam rangka mengukuhkan jati diri bangsa.

Acara dibuka oleh manajer umum FIB, Dr. Hendra Kaprisma, S. Hum, mewakili dekan FIB UI. Dalam sambutannya, beliau menyampaikan bahwa FIB UI menyadari bahwa permasalahan sampah plastik sudah mengganggu lingkungan dan kehidupan masyarakat sehari-hari. Dampak sampah plastik sangat serius karena sampah plastik terbuat dari bahan yang tidak mudah terurai secara alami sampai ratusan tahun sehingga dapat mencemari dan merusak ekosistem tanah, air, dan udara. Dengan kondisi tersebut, maka perlu ada gerakan yang masif di dalam mengurangi penggunaan plastik dan diharapkan gerakan ini dapat membantu mengubah paradigma masyarakat mengenai pengelolaan sampah yang lebih baik, khususnya sampah plastik.

Acara dilanjutkan dengan pembacaan deklarasi stop penggunaan plastik sekali pakai oleh kurang lebih 1200 orang mahasiswa baru. Setelah itu, mahasiswa baru melakukan operasi semut dengan mengumpulkan sampah plastik yang masih ada yang ada di sekitar teater daun, kantin budaya, dan kelas terbuka. Acara ditutup dengan *quiz games* berhadiah totebag, tumbler, dan stiker bagi yang berhasil menjawab pertanyaan dengan benar.

Dokumentasi

https://drive.google.com/drive/folders/1WqsleGPM38_m38Y1qHmdAoO1vQGPAbhJ?usp=sharing

PROGRAM DAUR ULANG SAMPAH

FIB UI telah memiliki mesin pencacah sampah organik yang merupakan salah satu mesin pengolah sampah yang berfungsi untuk mencacah berbagai jenis sampah organik. Sampah organik yang dapat dicacah antara lain: rumput, limbah sayur, daun, limbah buah, ranting kecil dan bahan organik lainnya.

Kegunaan mesin penghancur kompos adalah untuk merajang sampah organik yang akan diolah menjadi pupuk kompos. Salah satu cara untuk mempercepat proses pengomposan, maka bahan baku pupuk organik harus dicacah terlebih dahulu menjadi ukuran kecil. Setelah proses pencacahan bahan baku sampah organik, selanjutnya bahan baku dicampur dan difermentasi. Langkah berikutnya pupuk disortasi dengan menggunakan mesin pengayak kompos agar ukuran kompos seragam. Selanjutnya pupuk organik dikemas sesuai kebutuhan.

Adapun cara kerjanya sebagai berikut.

1. Menghidupkan penggerak mesin pencacah sampah organik.
2. Masukkan bahan baku sampah organik ke dalam *hopper* atau corong input mesin pencacah sampah organik.
3. Kemudian bahan baku sampah organik dicacah dengan pisau yang terdapat dalam tabung mesin pencacah sampah organik.
4. Hasil cacahan sampah organik diarahkan ke corong pengeluaran atau output mesin pencacah sampah organik.
5. Hasil cacahan sampah organik yang keluar dari corong pengeluaran mesin kemudian ditampung pada satu wadah agar hasil output mesin pencacah sampah organik mudah diambil.







Bukti Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[3] Limbah

[3.2] Program Fakultas untuk mengurangi penggunaan kertas dan plastik di fakultas KEBIJAKAN FAKULTAS



UNIVERSITAS INDONESIA
FAKULTAS ILMU
PENGETAHUAN BUDAYA

Gedung Dekanat Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya
Kampus UI Depok Jawa Barat 16424
T. 62.21. 7863528, 7863529
F. 62.21. 7270038 E. humas@fib.ui.ac.id
www.fib.ui.ac.id

Yth. Para Dosen dan Tenaga Kependidikan
Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

SURAT EDARAN
Nomor: SE-2771/UN2.F7.D/OTL.08/2022

TENTANG PROGRAM ZERO PLASTIC

Mengacu pada Peraturan Rektor Universitas Indonesia Nomor 4 Tahun 2019 tentang Program *Zero Plastic* di Lingkungan Universitas Indonesia, dengan ini diberitahukan kepada sivitas akademik Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia (FIB UI) untuk melaksanakan program *zero plastic* tersebut dengan cara:

1. Meminimalkan penggunaan bahan plastik sekali pakai atau sejenisnya termasuk kantong plastik, sedotan plastik, alat makan plastik, *snack/ lunch box* dan air mineral kemasan gelas atau botol plastik pada wadah dan kemasan hidangan rapat atau kegiatan di lingkungan FIB UI;
2. Penyediaan wadah dan kemasan hidangan rapat atau kegiatan berupa *snack/ lunch* menggunakan bahan bukan plastik sekali pakai, *styrofoam*, atau sejenisnya dan penyediaan minum menggunakan gelas atau membawa botol/tempat minum pribadi;
3. *Tenant*, kontraktor /vendor/ penyedia barang dan jasa meminimalkan penjualan dan penyediaan minuman dalam kemasan botol plastik, sedotan plastik, kantong plastik, peralatan makan, dan wadah (kemasan) makanan yang berbahan plastik sekali pakai, *styrofoam*, atau sejenisnya;
4. *Tenant*, kontraktor/vendor/penyedia barang dan jasa bertanggung jawab terhadap kemasan dan sampah plastik yang dihasilkan dari aktivitasnya.

Atas perhatian dan dukungan Saudara, kami mengucapkan terima kasih.



29 Juni 2022
Dekan
Dr. Bandan Kanumoyoso, S.S., M.Hum.
NIDP 06050098



UNIVERSITAS INDONESIA
FAKULTAS ILMU
PENGETAHUAN BUDAYA

Gedung Dekanat Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya
Kampus UI Depok Jawa Barat 16424
T. 62.21. 7863528, 7863529
F. 62.21. 7270038 E. humas1@ui.ac.id
www.fib.ui.ac.id

Yth. Para Dosen dan Tenaga Kependidikan
Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

SURAT EDARAN
Nomor: SE- 2750 /UN2.F7.D/OTL.08/2022

TENTANG
PROGRAM PENGURANGAN PENGGUNAAN KERTAS

Mengacu pada Keputusan Rektor Universitas Indonesia nomor 1308/SK/R/UI/2011 tentang Kebijakan Untuk Mengurangi Penggunaan Kertas dan Plastik Di Kampus UI, dengan ini diberitahukan kepada sivitas akademik Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia (FIB UI) untuk melaksanakan program pengurangan penggunaan kertas dengan cara:

1. Menggunakan kertas secara hemat, seperti penggunaan kertas bolak-balik dalam membuat fotokopi atau cetakan, memanfaatkan sisi halaman kertas yang kosong, menggunakan printer dengan memilih opsi *draft/fast draft* pada saat pencetakan;
2. Berbagi pakai printer pada unit kerja/program studi/departemen/ lembaga/unit kerja khusus untuk mengurangi pembelian dan perawatan printer;
3. Meningkatkan penggunaan teknologi informasi dalam tata kelola organisasi (ANDIENI, SIPEG, HRIS, dan sebagainya) dan kegiatan pendidikan (SIK-NG) untuk mengurangi penggunaan bahan kertas;
4. Mengoptimalkan layanan awan (*cloud services*) yang sudah disediakan oleh UI di laman Google (gmail.ui.ac.id) ataupun Microsoft (office365.ui.ac.id), baik untuk mengirim surat secara elektronik, membuat dokumen, menyimpan dan berbagi pakai file, membuat kalender kerja, *virtual meeting*, dan sebagainya.

Atas perhatian dan dukungan Saudara, kami mengucapkan terima kasih.



24 Juni 2022
Dr. Bondan Kanumoyoso, S.S., M.Hum.
NUP0706050098



KAMPANYE ZERO PLASTIC



Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia menyelenggarakan kampanye *zero plastic* pada Jumat, 18 Agustus 2023, sebagai bagian dari acara kegiatan PSAF tahun 2023. Kegiatan ini juga merupakan bagian dari kampanye “Jagat Asri, Budaya Lestari”, yaitu gerak serempak sivitas Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Indonesia dalam mengimplementasikan perilaku dan budaya yang ramah lingkungan hidup dan manifestasi komitmen FIB UI mendukung Keputusan Rektor Universitas Indonesia Nomor 2893/SK/R/UI/2018 tentang Kebijakan Kampus Hijau Universitas Indonesia (*UI Green Campus Policy*) untuk merealisasikan peningkatan *Key Performance Indicator* (KPI) di bidang keberlanjutan yang ada di dalam indikator UI GreenMetric. FIB UI diharapkan menjadi agen perubahan yang berperan dalam menciptakan lingkungan yang kondusif dan berkelanjutan yang nyaman, bersih, hijau, indah, dan sehat bagi semua orang yang beraktivitas di kampusnya.

Kampanye *Zero Plastic* pada ini diharapkan dapat membangun *awareness*, pemahaman, kemudian diharapkan menjadi *behavior* kepada sivitas, khususnya mahasiswa baru. Selain itu, kampanye ini mendukung salah satu misi FIB UI yaitu sebagai lembaga pendidikan yang bertujuan menjadi pusat sumber daya manusia yang handal dan terpercaya dalam mengembangkan tridharma perguruan tinggi di bidang ilmu budaya dalam rangka mengukuhkan jati diri bangsa.

Acara dibuka oleh manajer umum FIB, Dr. Hendra Kaprisma, S. Hum, mewakili dekan FIB UI. Dalam sambutannya, beliau menyampaikan bahwa FIB UI menyadari bahwa permasalahan sampah plastik sudah mengganggu lingkungan dan kehidupan masyarakat sehari-hari. Dampak sampah plastik sangat serius karena sampah plastik terbuat dari bahan yang tidak mudah terurai secara alami sampai ratusan tahun sehingga dapat mencemari dan merusak ekosistem tanah, air, dan udara. Dengan kondisi tersebut, maka perlu ada gerakan yang masif di dalam mengurangi penggunaan plastik dan diharapkan gerakan ini dapat membantu mengubah paradigma masyarakat mengenai pengelolaan sampah yang lebih baik, khususnya sampah plastik.

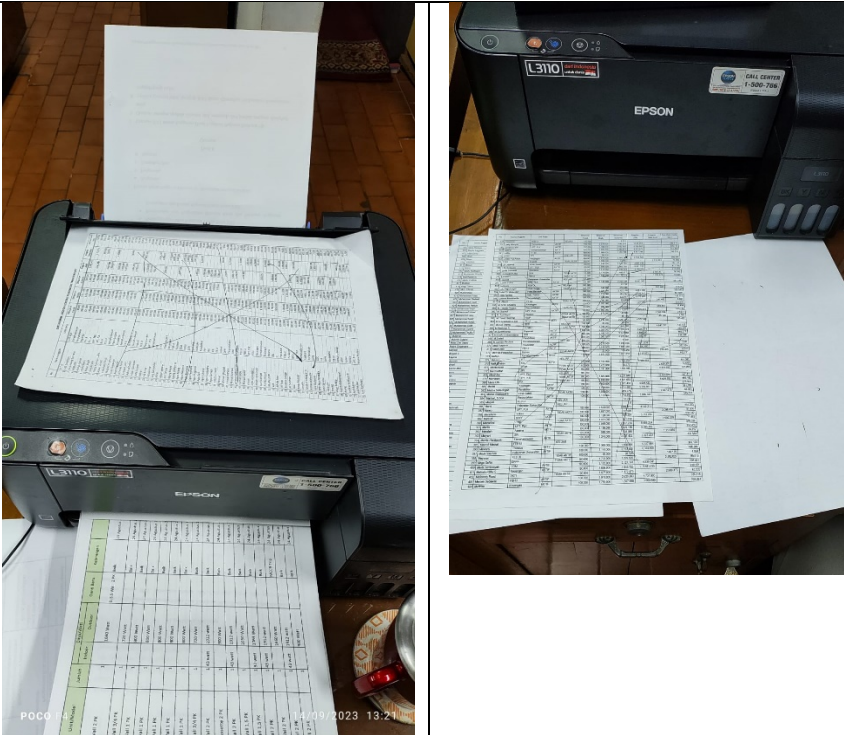
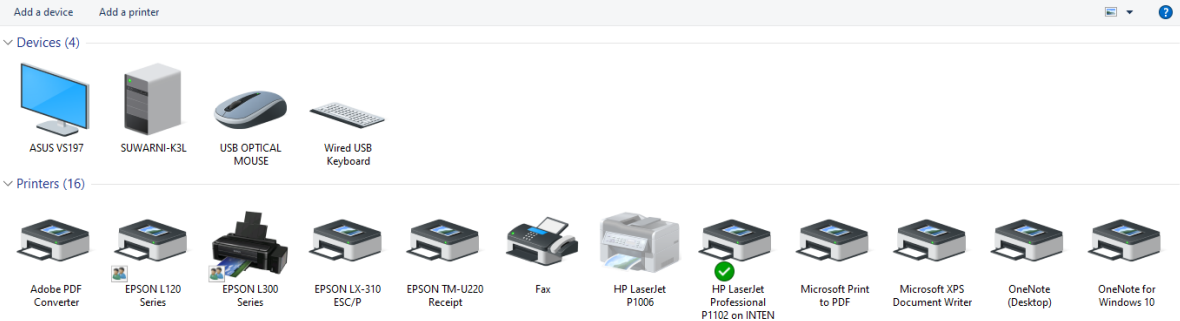
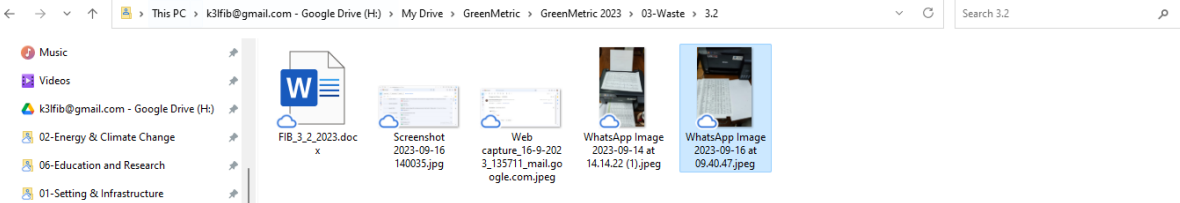
Acara dilanjutkan dengan pembacaan deklarasi stop penggunaan plastik sekali pakai oleh kurang lebih 1200 orang mahasiswa baru. Setelah itu, mahasiswa baru melakukan operasi semut dengan mengumpulkan sampah plastik yang masih ada yang ada di sekitar teater daun, kantin budaya, dan kelas terbuka. Acara ditutup dengan *quiz games* berhadiah totebag, tumbler, dan stiker bagi yang berhasil menjawab pertanyaan dengan benar.

Dokumentasi

https://drive.google.com/drive/folders/1WqsleGPM38_m38Y1qHmdAoO1vQGPAbhJ?usp=sharing



IMPLEMENTASI PROGRAM

		
Penggunaan kertas bolak balik		Penggunaan kertas bolak balik
		
	Berbagi pakai printer di jaringan lokal (<i>local network</i>)	
		
Berbagi pakai dokumen pada layanan awan (<i>cloud services</i>) Google Drive		

Minggu ke-	Bulan	JENIS SAMPAH											
		Daun (Kg)	Organik Kantin (Kg)	Organik Gedung (Kg)	Daur Ulang (Kg)								Residu (Kg)
					Kardus	Kertas	Duplek	Gelas Plastik	Botol Plastik	Besi	Alumunium	Lainnya	
1	Januari	143,0 kg	180,0 kg	17,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	11,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	58,0 kg
2	Januari	149,0 kg	139,0 kg	18,0 kg	2,3 kg	0,0 kg	0,0 kg	15,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	41,0 kg
3	Januari	139,0 kg	123,0 kg	21,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	13,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	16,0 kg
4	Januari	125,0 kg	102,0 kg	13,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	11,0 kg	2,4 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	17,0 kg
1	Februari	139,0 kg	141,0 kg	19,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	1,5 kg	3,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	48,0 kg
2	Februari	154,0 kg	160,0 kg	23,0 kg	4,0 kg	0,0 kg	4,0 kg	0,0 kg	5,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	57,0 kg
3	Februari	129,0 kg	139,0 kg	16,0 kg	2,3 kg	0,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	49,0 kg
4	Februari	165,0 kg	153,0 kg	17,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	6,0 kg	0,0 kg	4,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	43,0 kg
1	Maret	147,0 kg	157,0 kg	14,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	8,0 kg	0,0 kg	8,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	57,0 kg
2	Maret	146,0 kg	133,0 kg	13,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	12,0 kg	0,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	42,0 kg
3	Maret	147,0 kg	153,0 kg	15,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	12,0 kg	0,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	34,0 kg
4	Maret	147,0 kg	150,0 kg	22,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	13,0 kg	0,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	50,0 kg
1	April	141,0 kg	146,0 kg	26,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	4,0 kg	0,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	58,0 kg
2	April	141,0 kg	131,0 kg	32,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	61,0 kg
3	April	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg
4	April	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg
1	Mei	117,0 kg	103,0 kg	10,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	2,3 kg	0,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	44,0 kg
2	Mei	142,0 kg	148,0 kg	17,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	2,1 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	56,0 kg
3	Mei	106,0 kg	119,0 kg	10,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	3,7 kg	0,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	21,0 kg
4	Mei	138,0 kg	119,0 kg	16,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	51,0 kg
1	Juni	76,0 kg	73,0 kg	8,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	10,0 kg	19,0 kg
2	Juni	145,0 kg	156,0 kg	27,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	2,7 kg	0,0 kg	0,0 kg	79,0 kg	0,0 kg
3	Juni	155,0 kg	144,0 kg	18,0 kg	3,3 kg	0,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	6,2 kg	0,0 kg	0,0 kg	60,0 kg	0,0 kg
4	Juni	70,0 kg	71,0 kg	8,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	27,0 kg	11,0 kg
1	Juli	127,0 kg	129,0 kg	13,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	5,3 kg	0,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	67,0 kg
2	Juli	127,0 kg	129,0 kg	13,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	5,3 kg	0,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	67,0 kg
3	Juli	145,0 kg	120,0 kg	15,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	1,0 kg	0,0 kg	3,1 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	64,0 kg
4	Juli	145,0 kg	106,0 kg	11,0 kg	1,0 kg	0,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	2,3 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	56,0 kg
1	Agustus	147,0 kg	162,0 kg	26,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	6,0 kg	0,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	61,0 kg
2	Agustus	124,0 kg	131,0 kg	19,0 kg	12,0 kg	0,0 kg	4,0 kg	0,0 kg	4,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	47,0 kg
3	Agustus	154,0 kg	167,0 kg	27,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	60,0 kg
4	Agustus	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg
1	September												
2	September												
3	September												

4	September												
1	Oktober												
2	Oktober												
3	Oktober												
4	Oktober												
1	November												
2	November												
3	November												
4	November												
1	Desember												
2	Desember												
3	Desember												
4	Desember												
Total 1 tahun		3930,0 kg	3884,0 kg	504,0 kg	74,9 kg	0,0 kg	114,6 kg	53,0 kg	95,8 kg	0,0 kg	0,0 kg	176,0 kg	1255,0 kg

Organik 8318,0 kg
 Anorganik 514,3 kg

Minggu ke-	Bulan	JENIS SAMPAH											
		Daun (Kg)	Organik Kantin (Kg)	Organik Gedung (Kg)	Daur Ulang (Kg)								Residu (Kg)
					Kardus	Kertas	Duplek	Gelas Plastik	Botol Plastik	Besi	Alumunium	Lainnya	
1	Januari	143,0 kg	180,0 kg	17,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	11,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	58,0 kg
2	Januari	149,0 kg	139,0 kg	18,0 kg	2,3 kg	0,0 kg	0,0 kg	15,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	41,0 kg
3	Januari	139,0 kg	123,0 kg	21,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	13,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	16,0 kg
4	Januari	125,0 kg	102,0 kg	13,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	11,0 kg	2,4 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	17,0 kg
1	Februari	139,0 kg	141,0 kg	19,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	1,5 kg	3,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	48,0 kg
2	Februari	154,0 kg	160,0 kg	23,0 kg	4,0 kg	0,0 kg	4,0 kg	0,0 kg	5,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	57,0 kg
3	Februari	129,0 kg	139,0 kg	16,0 kg	2,3 kg	0,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	49,0 kg
4	Februari	165,0 kg	153,0 kg	17,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	6,0 kg	0,0 kg	4,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	43,0 kg
1	Maret	147,0 kg	157,0 kg	14,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	8,0 kg	0,0 kg	8,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	57,0 kg
2	Maret	146,0 kg	133,0 kg	13,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	12,0 kg	0,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	42,0 kg
3	Maret	147,0 kg	153,0 kg	15,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	12,0 kg	0,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	34,0 kg
4	Maret	147,0 kg	150,0 kg	22,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	13,0 kg	0,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	50,0 kg
1	April	141,0 kg	146,0 kg	26,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	4,0 kg	0,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	58,0 kg
2	April	141,0 kg	131,0 kg	32,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	61,0 kg
3	April	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg
4	April	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg
1	Mei	117,0 kg	103,0 kg	10,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	2,3 kg	0,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	44,0 kg
2	Mei	142,0 kg	148,0 kg	17,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	2,1 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	56,0 kg
3	Mei	106,0 kg	119,0 kg	10,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	3,7 kg	0,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	21,0 kg
4	Mei	138,0 kg	119,0 kg	16,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	51,0 kg
1	Juni	76,0 kg	73,0 kg	8,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	10,0 kg	19,0 kg
2	Juni	145,0 kg	156,0 kg	27,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	2,7 kg	0,0 kg	0,0 kg	79,0 kg	0,0 kg
3	Juni	155,0 kg	144,0 kg	18,0 kg	3,3 kg	0,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	6,2 kg	0,0 kg	0,0 kg	60,0 kg	0,0 kg
4	Juni	70,0 kg	71,0 kg	8,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	27,0 kg	11,0 kg
1	Juli	127,0 kg	129,0 kg	13,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	5,3 kg	0,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	67,0 kg
2	Juli	127,0 kg	129,0 kg	13,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	5,3 kg	0,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	67,0 kg
3	Juli	145,0 kg	120,0 kg	15,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	1,0 kg	0,0 kg	3,1 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	64,0 kg
4	Juli	145,0 kg	106,0 kg	11,0 kg	1,0 kg	0,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	2,3 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	56,0 kg
1	Agustus	147,0 kg	162,0 kg	26,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	6,0 kg	0,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	61,0 kg
2	Agustus	124,0 kg	131,0 kg	19,0 kg	12,0 kg	0,0 kg	4,0 kg	0,0 kg	4,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	47,0 kg
3	Agustus	154,0 kg	167,0 kg	27,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	60,0 kg
4	Agustus	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg
1	September												
2	September												
3	September												

4	September												
1	Oktober												
2	Oktober												
3	Oktober												
4	Oktober												
1	November												
2	November												
3	November												
4	November												
1	Desember												
2	Desember												
3	Desember												
4	Desember												
Total 1 tahun		3930,0 kg	3884,0 kg	504,0 kg	74,9 kg	0,0 kg	114,6 kg	53,0 kg	95,8 kg	0,0 kg	0,0 kg	176,0 kg	1255,0 kg

Organik 8318,0 kg
 Anorganik 514,3 kg



Bukti Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[3] Limbah

[3.5] Pengolahan Limbah Organik (sampah, limbah sayuran dan tumbuhan) (pilih opsi yang paling menggambarkan situasi Fakultas dalam pengolahan limbah organik)

FIB UI telah memiliki mesin pencacah sampah organik yang merupakan salah satu mesin pengolah sampah yang berfungsi untuk mencacah berbagai jenis sampah organik. Sampah organik yang dapat dicacah antara lain: rumput, limbah sayur, daun, limbah buah, ranting kecil dan bahan organik lainnya.

Kegunaan mesin penghancur kompos adalah untuk merajang sampah organik yang akan diolah menjadi pupuk kompos. Salah satu cara untuk mempercepat proses pengomposan, maka bahan baku pupuk organik harus dicacah terlebih dahulu menjadi ukuran kecil. Setelah proses pencacahan bahan baku sampah organik, selanjutnya bahan baku dicampur dan difermentasi. Langkah berikutnya pupuk disortasi dengan menggunakan mesin pengayak kompos agar ukuran kompos seragam. Selanjutnya pupuk organik dikemas sesuai kebutuhan.

Adapun cara kerjanya sebagai berikut.

1. Menghidupkan penggerak mesin pencacah sampah organik.
2. Masukkan bahan baku sampah organik ke dalam *hopper* atau corong input mesin pencacah sampah organik.
3. Kemudian bahan baku sampah organik dicacah dengan pisau yang terdapat dalam tabung mesin pencacah sampah organik.
4. Hasil cacahan sampah organik diarahkan ke corong pengeluaran atau output mesin pencacah sampah organik.
5. Hasil cacahan sampah organik yang keluar dari corong pengeluaran mesin kemudian ditampung pada satu wadah agar hasil output mesin pencacah sampah organik mudah diambil.





Minggu ke-	Bulan	JENIS SAMPAH											
		Daun (Kg)	Organik Kantin (Kg)	Organik Gedung (Kg)	Daur Ulang (Kg)								Residu (Kg)
					Kardus	Kertas	Duplek	Gelas Plastik	Botol Plastik	Besi	Alumunium	Lainnya	
1	Januari	143,0 kg	180,0 kg	17,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	11,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	58,0 kg
2	Januari	149,0 kg	139,0 kg	18,0 kg	2,3 kg	0,0 kg	0,0 kg	15,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	41,0 kg
3	Januari	139,0 kg	123,0 kg	21,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	13,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	16,0 kg
4	Januari	125,0 kg	102,0 kg	13,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	11,0 kg	2,4 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	17,0 kg
1	Februari	139,0 kg	141,0 kg	19,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	1,5 kg	3,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	48,0 kg
2	Februari	154,0 kg	160,0 kg	23,0 kg	4,0 kg	0,0 kg	4,0 kg	0,0 kg	5,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	57,0 kg
3	Februari	129,0 kg	139,0 kg	16,0 kg	2,3 kg	0,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	49,0 kg
4	Februari	165,0 kg	153,0 kg	17,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	6,0 kg	0,0 kg	4,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	43,0 kg
1	Maret	147,0 kg	157,0 kg	14,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	8,0 kg	0,0 kg	8,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	57,0 kg
2	Maret	146,0 kg	133,0 kg	13,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	12,0 kg	0,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	42,0 kg
3	Maret	147,0 kg	153,0 kg	15,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	12,0 kg	0,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	34,0 kg
4	Maret	147,0 kg	150,0 kg	22,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	13,0 kg	0,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	50,0 kg
1	April	141,0 kg	146,0 kg	26,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	4,0 kg	0,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	58,0 kg
2	April	141,0 kg	131,0 kg	32,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	61,0 kg
3	April	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg
4	April	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg
1	Mei	117,0 kg	103,0 kg	10,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	2,3 kg	0,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	44,0 kg
2	Mei	142,0 kg	148,0 kg	17,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	2,1 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	56,0 kg
3	Mei	106,0 kg	119,0 kg	10,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	3,7 kg	0,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	21,0 kg
4	Mei	138,0 kg	119,0 kg	16,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	51,0 kg
1	Juni	76,0 kg	73,0 kg	8,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	10,0 kg	19,0 kg
2	Juni	145,0 kg	156,0 kg	27,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	2,7 kg	0,0 kg	0,0 kg	79,0 kg	0,0 kg
3	Juni	155,0 kg	144,0 kg	18,0 kg	3,3 kg	0,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	6,2 kg	0,0 kg	0,0 kg	60,0 kg	0,0 kg
4	Juni	70,0 kg	71,0 kg	8,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	27,0 kg	11,0 kg
1	Juli	127,0 kg	129,0 kg	13,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	5,3 kg	0,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	67,0 kg
2	Juli	127,0 kg	129,0 kg	13,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	5,3 kg	0,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	67,0 kg
3	Juli	145,0 kg	120,0 kg	15,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	1,0 kg	0,0 kg	3,1 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	64,0 kg
4	Juli	145,0 kg	106,0 kg	11,0 kg	1,0 kg	0,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	2,3 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	56,0 kg
1	Agustus	147,0 kg	162,0 kg	26,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	6,0 kg	0,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	61,0 kg
2	Agustus	124,0 kg	131,0 kg	19,0 kg	12,0 kg	0,0 kg	4,0 kg	0,0 kg	4,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	47,0 kg
3	Agustus	154,0 kg	167,0 kg	27,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	60,0 kg
4	Agustus	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg
1	September												
2	September												
3	September												

4	September												
1	Oktober												
2	Oktober												
3	Oktober												
4	Oktober												
1	November												
2	November												
3	November												
4	November												
1	Desember												
2	Desember												
3	Desember												
4	Desember												
Total 1 tahun		3930,0 kg	3884,0 kg	504,0 kg	74,9 kg	0,0 kg	114,6 kg	53,0 kg	95,8 kg	0,0 kg	0,0 kg	176,0 kg	1255,0 kg

Organik 8318,0 kg
 Anorganik 514,3 kg

Minggu ke-	Bulan	JENIS SAMPAH											
		Daun (Kg)	Organik Kantin (Kg)	Organik Gedung (Kg)	Daur Ulang (Kg)								Residu (Kg)
					Kardus	Kertas	Duplek	Gelas Plastik	Botol Plastik	Besi	Alumunium	Lainnya	
1	Januari	143,0 kg	180,0 kg	17,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	11,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	58,0 kg
2	Januari	149,0 kg	139,0 kg	18,0 kg	2,3 kg	0,0 kg	0,0 kg	15,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	41,0 kg
3	Januari	139,0 kg	123,0 kg	21,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	13,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	16,0 kg
4	Januari	125,0 kg	102,0 kg	13,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	11,0 kg	2,4 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	17,0 kg
1	Februari	139,0 kg	141,0 kg	19,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	1,5 kg	3,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	48,0 kg
2	Februari	154,0 kg	160,0 kg	23,0 kg	4,0 kg	0,0 kg	4,0 kg	0,0 kg	5,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	57,0 kg
3	Februari	129,0 kg	139,0 kg	16,0 kg	2,3 kg	0,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	49,0 kg
4	Februari	165,0 kg	153,0 kg	17,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	6,0 kg	0,0 kg	4,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	43,0 kg
1	Maret	147,0 kg	157,0 kg	14,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	8,0 kg	0,0 kg	8,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	57,0 kg
2	Maret	146,0 kg	133,0 kg	13,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	12,0 kg	0,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	42,0 kg
3	Maret	147,0 kg	153,0 kg	15,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	12,0 kg	0,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	34,0 kg
4	Maret	147,0 kg	150,0 kg	22,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	13,0 kg	0,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	50,0 kg
1	April	141,0 kg	146,0 kg	26,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	4,0 kg	0,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	58,0 kg
2	April	141,0 kg	131,0 kg	32,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	61,0 kg
3	April	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg
4	April	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg
1	Mei	117,0 kg	103,0 kg	10,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	2,3 kg	0,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	44,0 kg
2	Mei	142,0 kg	148,0 kg	17,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	2,1 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	56,0 kg
3	Mei	106,0 kg	119,0 kg	10,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	3,7 kg	0,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	21,0 kg
4	Mei	138,0 kg	119,0 kg	16,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	51,0 kg
1	Juni	76,0 kg	73,0 kg	8,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	10,0 kg	19,0 kg
2	Juni	145,0 kg	156,0 kg	27,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	2,7 kg	0,0 kg	0,0 kg	79,0 kg	0,0 kg
3	Juni	155,0 kg	144,0 kg	18,0 kg	3,3 kg	0,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	6,2 kg	0,0 kg	0,0 kg	60,0 kg	0,0 kg
4	Juni	70,0 kg	71,0 kg	8,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	27,0 kg	11,0 kg
1	Juli	127,0 kg	129,0 kg	13,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	5,3 kg	0,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	67,0 kg
2	Juli	127,0 kg	129,0 kg	13,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	5,3 kg	0,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	67,0 kg
3	Juli	145,0 kg	120,0 kg	15,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	1,0 kg	0,0 kg	3,1 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	64,0 kg
4	Juli	145,0 kg	106,0 kg	11,0 kg	1,0 kg	0,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	2,3 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	56,0 kg
1	Agustus	147,0 kg	162,0 kg	26,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	6,0 kg	0,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	61,0 kg
2	Agustus	124,0 kg	131,0 kg	19,0 kg	12,0 kg	0,0 kg	4,0 kg	0,0 kg	4,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	47,0 kg
3	Agustus	154,0 kg	167,0 kg	27,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	60,0 kg
4	Agustus	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg
1	September												
2	September												
3	September												

4	September												
1	Oktober												
2	Oktober												
3	Oktober												
4	Oktober												
1	November												
2	November												
3	November												
4	November												
1	Desember												
2	Desember												
3	Desember												
4	Desember												
Total 1 tahun		3930,0 kg	3884,0 kg	504,0 kg	74,9 kg	0,0 kg	114,6 kg	53,0 kg	95,8 kg	0,0 kg	0,0 kg	176,0 kg	1255,0 kg

Organik 8318,0 kg
 Anorganik 514,3 kg



Bukti

Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[3] Limbah

[3.8] Pengolahan Limbah Anorganik (sampah, sampah kertas, plastik, logam, dll.) (Pilih opsi yang paling menggambarkan pengolahan limbah anorganik di Fakultas Anda)

Proses pengolahan sampah anorganik:

1. Pewadahan sampah sesuai dengan jenis sampah anorganik.
2. Pemilahan dilakukan di TPS fakultas sesuai dengan jenisnya: kertas, plastik, kardus, logam dibungkus dengan kantong masing-masing.
3. Sampah jenis anorganik dipisah dengan kantong terpisah dan pendistribusiannya oleh vendor yang telah bekerja sama dengan UI.
4. Sampah Jenis anorganik diolah di luar UI oleh vendor yang ditunjuk.



Minggu ke-	Bulan	JENIS SAMPAH												
		Daun (Kg)	Organik Kantin (Kg)	Organik Gedung (Kg)	Daur Ulang (Kg)									Residu (Kg)
					Kardus	Kertas	Duplek	Gelas Plastik	Botol Plastik	Besi	Alumunium	Lainnya		
1	Januari	143,0 kg	180,0 kg	17,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	11,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	58,0 kg	
2	Januari	149,0 kg	139,0 kg	18,0 kg	2,3 kg	0,0 kg	0,0 kg	15,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	41,0 kg	
3	Januari	139,0 kg	123,0 kg	21,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	13,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	16,0 kg	
4	Januari	125,0 kg	102,0 kg	13,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	11,0 kg	2,4 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	17,0 kg	
1	Februari	139,0 kg	141,0 kg	19,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	1,5 kg	3,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	48,0 kg	
2	Februari	154,0 kg	160,0 kg	23,0 kg	4,0 kg	0,0 kg	4,0 kg	0,0 kg	5,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	57,0 kg	
3	Februari	129,0 kg	139,0 kg	16,0 kg	2,3 kg	0,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	49,0 kg	
4	Februari	165,0 kg	153,0 kg	17,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	6,0 kg	0,0 kg	4,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	43,0 kg	
1	Maret	147,0 kg	157,0 kg	14,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	8,0 kg	0,0 kg	8,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	57,0 kg	
2	Maret	146,0 kg	133,0 kg	13,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	12,0 kg	0,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	42,0 kg	
3	Maret	147,0 kg	153,0 kg	15,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	12,0 kg	0,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	34,0 kg	
4	Maret	147,0 kg	150,0 kg	22,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	13,0 kg	0,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	50,0 kg	
1	April	141,0 kg	146,0 kg	26,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	4,0 kg	0,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	58,0 kg	
2	April	141,0 kg	131,0 kg	32,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	61,0 kg	
3	April	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	
4	April	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	
1	Mei	117,0 kg	103,0 kg	10,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	2,3 kg	0,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	44,0 kg	
2	Mei	142,0 kg	148,0 kg	17,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	2,1 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	56,0 kg	
3	Mei	106,0 kg	119,0 kg	10,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	3,7 kg	0,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	21,0 kg	
4	Mei	138,0 kg	119,0 kg	16,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	51,0 kg	
1	Juni	76,0 kg	73,0 kg	8,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	10,0 kg	19,0 kg	
2	Juni	145,0 kg	156,0 kg	27,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	2,7 kg	0,0 kg	0,0 kg	79,0 kg	0,0 kg	
3	Juni	155,0 kg	144,0 kg	18,0 kg	3,3 kg	0,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	6,2 kg	0,0 kg	0,0 kg	60,0 kg	0,0 kg	
4	Juni	70,0 kg	71,0 kg	8,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	27,0 kg	11,0 kg	
1	Juli	127,0 kg	129,0 kg	13,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	5,3 kg	0,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	67,0 kg	
2	Juli	127,0 kg	129,0 kg	13,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	5,3 kg	0,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	67,0 kg	
3	Juli	145,0 kg	120,0 kg	15,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	1,0 kg	0,0 kg	3,1 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	64,0 kg	
4	Juli	145,0 kg	106,0 kg	11,0 kg	1,0 kg	0,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	2,3 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	56,0 kg	
1	Agustus	147,0 kg	162,0 kg	26,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	6,0 kg	0,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	61,0 kg	
2	Agustus	124,0 kg	131,0 kg	19,0 kg	12,0 kg	0,0 kg	4,0 kg	0,0 kg	4,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	47,0 kg	
3	Agustus	154,0 kg	167,0 kg	27,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	60,0 kg	
4	Agustus	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	
1	September													
2	September													
3	September													

4	September												
1	Oktober												
2	Oktober												
3	Oktober												
4	Oktober												
1	November												
2	November												
3	November												
4	November												
1	Desember												
2	Desember												
3	Desember												
4	Desember												
Total 1 tahun		3930,0 kg	3884,0 kg	504,0 kg	74,9 kg	0,0 kg	114,6 kg	53,0 kg	95,8 kg	0,0 kg	0,0 kg	176,0 kg	1255,0 kg

Organik 8318,0 kg
 Anorganik 514,3 kg

Minggu ke-	Bulan	JENIS SAMPAH												
		Daun (Kg)	Organik Kantin (Kg)	Organik Gedung (Kg)	Daur Ulang (Kg)									Residu (Kg)
					Kardus	Kertas	Duplek	Gelas Plastik	Botol Plastik	Besi	Alumunium	Lainnya		
1	Januari	143,0 kg	180,0 kg	17,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	11,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	58,0 kg	
2	Januari	149,0 kg	139,0 kg	18,0 kg	2,3 kg	0,0 kg	0,0 kg	15,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	41,0 kg	
3	Januari	139,0 kg	123,0 kg	21,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	13,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	16,0 kg	
4	Januari	125,0 kg	102,0 kg	13,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	11,0 kg	2,4 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	17,0 kg	
1	Februari	139,0 kg	141,0 kg	19,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	1,5 kg	3,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	48,0 kg	
2	Februari	154,0 kg	160,0 kg	23,0 kg	4,0 kg	0,0 kg	4,0 kg	0,0 kg	5,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	57,0 kg	
3	Februari	129,0 kg	139,0 kg	16,0 kg	2,3 kg	0,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	49,0 kg	
4	Februari	165,0 kg	153,0 kg	17,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	6,0 kg	0,0 kg	4,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	43,0 kg	
1	Maret	147,0 kg	157,0 kg	14,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	8,0 kg	0,0 kg	8,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	57,0 kg	
2	Maret	146,0 kg	133,0 kg	13,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	12,0 kg	0,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	42,0 kg	
3	Maret	147,0 kg	153,0 kg	15,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	12,0 kg	0,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	34,0 kg	
4	Maret	147,0 kg	150,0 kg	22,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	13,0 kg	0,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	50,0 kg	
1	April	141,0 kg	146,0 kg	26,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	4,0 kg	0,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	58,0 kg	
2	April	141,0 kg	131,0 kg	32,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	61,0 kg	
3	April	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	
4	April	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	
1	Mei	117,0 kg	103,0 kg	10,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	2,3 kg	0,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	44,0 kg	
2	Mei	142,0 kg	148,0 kg	17,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	2,1 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	56,0 kg	
3	Mei	106,0 kg	119,0 kg	10,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	3,7 kg	0,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	21,0 kg	
4	Mei	138,0 kg	119,0 kg	16,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	51,0 kg	
1	Juni	76,0 kg	73,0 kg	8,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	10,0 kg	19,0 kg	
2	Juni	145,0 kg	156,0 kg	27,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	2,7 kg	0,0 kg	0,0 kg	79,0 kg	0,0 kg	
3	Juni	155,0 kg	144,0 kg	18,0 kg	3,3 kg	0,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	6,2 kg	0,0 kg	0,0 kg	60,0 kg	0,0 kg	
4	Juni	70,0 kg	71,0 kg	8,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	27,0 kg	11,0 kg	
1	Juli	127,0 kg	129,0 kg	13,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	5,3 kg	0,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	67,0 kg	
2	Juli	127,0 kg	129,0 kg	13,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	5,3 kg	0,0 kg	1,5 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	67,0 kg	
3	Juli	145,0 kg	120,0 kg	15,0 kg	2,5 kg	0,0 kg	1,0 kg	0,0 kg	3,1 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	64,0 kg	
4	Juli	145,0 kg	106,0 kg	11,0 kg	1,0 kg	0,0 kg	2,0 kg	0,0 kg	2,3 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	56,0 kg	
1	Agustus	147,0 kg	162,0 kg	26,0 kg	3,5 kg	0,0 kg	6,0 kg	0,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	61,0 kg	
2	Agustus	124,0 kg	131,0 kg	19,0 kg	12,0 kg	0,0 kg	4,0 kg	0,0 kg	4,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	47,0 kg	
3	Agustus	154,0 kg	167,0 kg	27,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	5,0 kg	0,0 kg	3,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	60,0 kg	
4	Agustus	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	0,0 kg	
1	September													
2	September													
3	September													

4	September												
1	Oktober												
2	Oktober												
3	Oktober												
4	Oktober												
1	November												
2	November												
3	November												
4	November												
1	Desember												
2	Desember												
3	Desember												
4	Desember												
Total 1 tahun		3930,0 kg	3884,0 kg	504,0 kg	74,9 kg	0,0 kg	114,6 kg	53,0 kg	95,8 kg	0,0 kg	0,0 kg	176,0 kg	1255,0 kg

Organik 8318,0 kg
 Anorganik 514,3 kg



Bukti Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : fib.ui.ac.id

[3] Limbah

[3.11] Penanganan limbah beracun di Fakultas (apakah limbah beracun ditangani secara terpisah, misalnya dengan mengelompokkan dan dikumpulkan)



Proses Pemilahan limbah B3 di FIB UI

Pemilahan & Pengolahan Sampah B3/Elektronik



Deskripsi:

Proses penanganan limbah B3

1. Pewadahan sampah sesuai dengan jenis sampah (organik dan anorganik termasuk B3). Di tahun 2022, FIB UI telah memiliki dropbox *e-waste* yang khusus diperuntukkan untuk sampah elektronik.
2. TPS di fakultas untuk pemilahan sampah sesuai dengan jenisnya. Sampah yang termasuk B3 selama ini dari jenis CD, kaset rekaman, pecahan lampu yang mengandung merkuri, baterai, spidol, dan sebagainya yang langsung dipisahkan di TPS.
3. Sampah jenis B3 ditempatkan pada kantong yang terpisah.



4. Pendistribusian ke tempat pengolahan sampah oleh vendor yang bekerja sama dengan UI.
5. Limbah jenis B3 setelah dipilah dan dikelola oleh vendor yang ditunjuk di luar kampus UI.



Bukti

Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[3] Limbah

[3.12] Pembuangan limbah cair (metode utama dari pengolahan limbah) (pilih opsi yang paling menggambarkan cara pembuangan air limbah)



Deskripsi:

Proses Pembuangan Limbah Cair

1. Pemanenan air hujan (*rainwater harvesting*), pemasangan *grease trap* di setiap *tenant* kantin sebagai penyaringan limbah awal, sebelum ke penyaringan berikutnya. *Grease trap* merupakan wadah penangkap lemak dan minyak yang digunakan sebagai unit *pre-treatment* atau pengolahan awal dalam pengolahan limbah. Prinsip pemisahan *grease trap* memanfaatkan perbedaan massa jenis minyak dan air.
2. Mesin *semi automatic* untuk mengurai limbah cair dan semi cair agar bisa difilter sehingga terurai zat cairnya.
3. Limbah cair konsumsi rumah tangga terutama limbah cair kantin dipilah tersendiri dan dimasukkan ke kantong khusus untuk ditampung di TPS fakultas.
4. Pendistribusian limbah cair dari TPS fakultas ke tempat pengolahan daur ulang sampah organik sebagai bahan campuran sampah organik kering untuk mempercepat proses pembuatan pupuk organik.
5. Limbah cair dari saluran wudhu, wastafel cuci tangan, cuci piring dan gelas/peralatan dapur rumah tangga dialirkan ke tempat bak penampungan/resapan sebagai tempat penyaringan di setiap gedung, setelah terjadi penyaringan dan pengendapan limbah di bak penampungan sebelum dialirkan ke danau konservasi. Air yang dialirkan ke danau konservasi sudah dalam keadaan bersih melalui penyaringan sehingga tidak menyebabkan danau tercemar.
6. Biopori sebagai salah satu alternatif penyerapan langsung yang dibuat di sekitar saluran air sebelum menuju danau konservasi.



7. Proses Filterisasi Air Limbah

- Lubang 1: proses pemisahan zat cair ke lubang 2 melalui filter dengan menggunakan penyaring alami ijuk, arang dan batu kali.
- Lubang 2: hasil filterisasi zat cair melalui pipa disaring dengan menggunakan filter untuk ditampung ke lubang 3.
- Lubang 3: merupakan penampungan hasil penyaringan dari lubang 2 dan digabungkan saluran peralon air hujan dialirkan ke penampungan ini sebagai pemanfaatan air hujan (*rain water harvesting*) yang akan diteruskan ke lubang 4 dengan melalui filter penyaringan.
- Lubang 4: merupakan penampungan air hasil penyaringan akhir yang dapat dipergunakan untuk menyiram tanaman pada waktu musim kemarau dan pada saat musim penghujan ditampung pada bak penampungan air dan kelebihanannya dihubungkan ke danau sebagai konservasi air agar dapat memberikan manfaat bagi lingkungan.

Pemanfaatan air limbah untuk kegiatan menyiram tanaman





Bukti

Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[3] Limbah

[3.12] Pembuangan limbah cair (metode utama dari pengolahan limbah) (pilih opsi yang paling menggambarkan cara pembuangan air limbah)



Deskripsi:

Proses Pembuangan Limbah Cair

1. Pemanenan air hujan (*rainwater harvesting*), pemasangan *grease trap* di setiap *tenant* kantin sebagai penyaringan limbah awal, sebelum ke penyaringan berikutnya. *Grease trap* merupakan wadah penangkap lemak dan minyak yang digunakan sebagai unit *pre-treatment* atau pengolahan awal dalam pengolahan limbah. Prinsip pemisahan *grease trap* memanfaatkan perbedaan massa jenis minyak dan air.
2. Mesin *semi automatic* untuk mengurai limbah cair dan semi cair agar bisa difilter sehingga terurai zat cairnya.
3. Limbah cair konsumsi rumah tangga terutama limbah cair kantin dipilah tersendiri dan dimasukkan ke kantong khusus untuk ditampung di TPS fakultas.
4. Pendistribusian limbah cair dari TPS fakultas ke tempat pengolahan daur ulang sampah organik sebagai bahan campuran sampah organik kering untuk mempercepat proses pembuatan pupuk organik.
5. Limbah cair dari saluran wudhu, wastafel cuci tangan, cuci piring dan gelas/peralatan dapur rumah tangga dialirkan ke tempat bak penampungan/resapan sebagai tempat penyaringan di setiap gedung, setelah terjadi penyaringan dan pengendapan limbah di bak penampungan sebelum dialirkan ke danau konservasi. Air yang dialirkan ke danau konservasi sudah dalam keadaan bersih melalui penyaringan sehingga tidak menyebabkan danau tercemar.
6. Biopori sebagai salah satu alternatif penyerapan langsung yang dibuat di sekitar saluran air sebelum menuju danau konservasi.



7. Proses Filterisasi Air Limbah

- Lubang 1: proses pemisahan zat cair ke lubang 2 melalui filter dengan menggunakan penyaring alami ijuk, arang dan batu kali.
- Lubang 2: hasil filterisasi zat cair melalui pipa disaring dengan menggunakan filter untuk ditampung ke lubang 3.
- Lubang 3: merupakan penampungan hasil penyaringan dari lubang 2 dan digabungkan saluran peralon air hujan dialirkan ke penampungan ini sebagai pemanfaatan air hujan (*rain water harvesting*) yang akan diteruskan ke lubang 4 dengan melalui filter penyaringan.
- Lubang 4: merupakan penampungan air hasil penyaringan akhir yang dapat dipergunakan untuk menyiram tanaman pada waktu musim kemarau dan pada saat musim penghujan ditampung pada bak penampungan air dan kelebihanannya dihubungkan ke danau sebagai konservasi air agar dapat memberikan manfaat bagi lingkungan.

Pemanfaatan air limbah untuk kegiatan menyiram tanaman





Bukti

Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[3] Limbah

[3.7] jumlah pemakaian kertas di lingkungan fakultas setiap bulannya

 LAPORAN MUTASI BARANG PERSEDIAAN			
Tanggal Pelaporan : 13 Sep 2022 - 13 Sep 2023			
Unit Kerja : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya			
Kode Barang	Nama Barang	Kode Satuan Barang	Pengeluaran
0805000003	Kertas cover A4 90 gram	Pak	10
0806000003	Kertas A4 70 gram	Rim	216
0806000004	Kertas A4 80 gram	Rim	175
0806000006	Kertas F4 70 gram	Rim	4
0806000007	Kertas F4 80 gram	Rim	6

Deskripsi:

Total penggunaan kertas selama setahun

No.	Nama Barang	Satuan	Jumlah
1.	Kertas A4 70 gram	Rim	216
2.	Kertas A4 80 gram	Rim	175
3.	Kertas F4 70 gram	Rim	4
4.	Kertas F4 80 gram	Rim	6
	TOTAL		401

Rata-rata penggunaan kertas di fakultas = $401/12 = 33,41$ rim/bulan

No.	Nama Barang	Satuan	Jumlah
1.	Kertas cover A4 90 gram	Pak	10
	TOTAL		10

Rata-rata penggunaan kertas di fakultas = $10/12 = 0.83$ pak/bulan

04 *Water*





Bukti

Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[4] Air

[4.1] Implementasi program konservasi air di fakultas

FIB telah memiliki kebijakan mengenai program konservasi air sebagai berikut.

- Pembangunan unit daur ulang air limbah.
- Pemanenan air hujan yang dapat menghemat penggunaan air tanah atau PAM.
- Pembuatan sumur resapan untuk menjaga keseimbangan hidrologi air tanah.
- Penghematan lain yang diperoleh dari kegiatan penggantian kran-kran dan peralatan *sanitary* lainnya yang hemat air.



UNIVERSITAS INDONESIA
FAKULTAS ILMU
PENGETAHUAN BUDAYA

Gedung Dekanat Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya
Kampus UI Depok, Jawa Barat 16424
T. 62 21. 7863528, 7860529
F. 62 21. 7270038 E. humas@fib.ui.ac.id
www.fib.ui.ac.id

Yth. Para Dosen dan Tenaga Kependidikan
Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

SURAT EDARAN
Nomor: SE-3309/UN2.F7.D/OTL.09/2022
TENTANG
PROGRAM KONSERVASI AIR BERSIH

Mengacu pada Keputusan Rektor Universitas Indonesia Nomor: 1309/SK/R/UI/2011 tentang Kebijakan konservasi air bersih di kampus Universitas Indonesia, dengan ini diberitahukan kepada sivitas akademik Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia (FIB UI) untuk melaksanakan konservasi air bersih sebagai berikut:

1. Mewujudkan program penggunaan dan pengelolaan air melalui penghematan air bersih di FIB UI.
2. Mengembangkan Tridharma perguruan tinggi yaitu pendidikan, penelitian, dan pengabdian masyarakat yang terkait dengan konservasi air di lingkungan FIB UI.
3. Melaksanakan penggunaan air bersih yang efisien dan seperlunya serta memastikan penyimpanan air bersih dengan baik.
4. Penghematan penggunaan air dengan memanfaatkan daur ulang air, misalnya untuk penggunaan *flush* di toilet, mencuci mobil, menyiram tanaman, serta pemanfaatan kembali air hujan untuk kebutuhan air bersih.
5. Mengganti keran konvensional dengan keran *push stop*/otomatis di lingkungan Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia.
6. Mengembangkan upaya-upaya pengelolaan agar air bersih layak untuk dikonsumsi.
7. Ketentuan lebih lanjut mengenai program konservasi air akan diatur kemudian.

Atas perhatian dan dukungan Saudara, kami mengucapkan terima kasih.

5 Agustus 2022
Dekan,


Dr. Buntan Kanumoyoso, S.S., M. Hum.
NUP0706050098



IMPLEMENTASI

PEMANFAATAN AIR DAUR ULANG

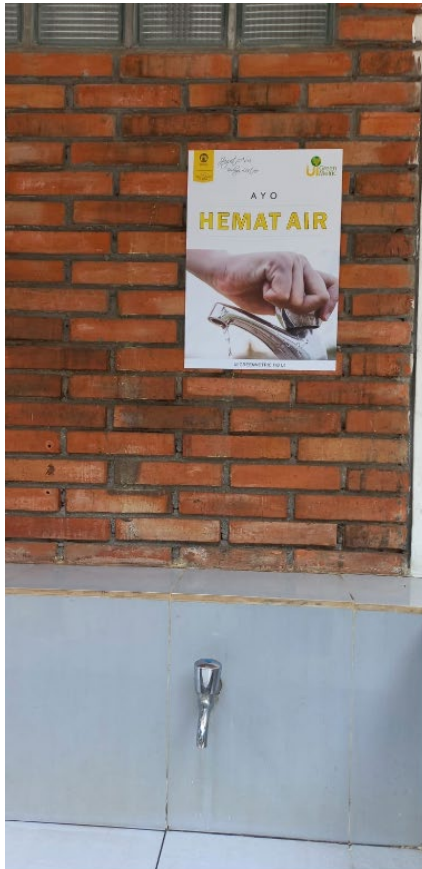
FIB UI telah melakukan upaya pemanfaatan air daur ulang dengan menampung air AC dengan tong bekas cat 20 liter dan galon air 19 liter, dalam penggunaan normal satu hari air ac sudah penuh. Air kemudian dimanfaatkan untuk menyiram tanaman area gedung tak jauh dari penampungan, membersihkan kaca jendela, mengepel lantai atau membersihkan furnitur.





KAMPANYE HEMAT AIR

FIB UI melakukan kampanye hemat air dengan membuat media promosi seperti poster dan stiker yang ditempel di lokasi penggunaan air seperti di toilet, kantin, mushola, dan lain-lain.





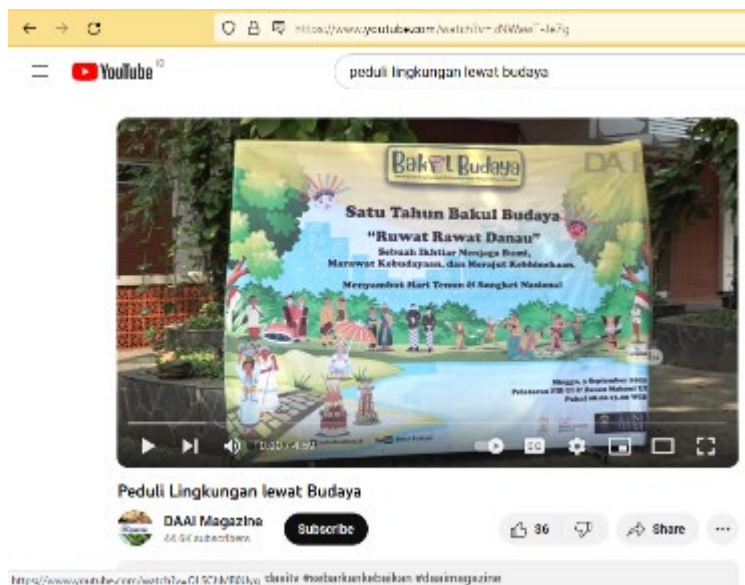
RUWAT DAN RAWAT DANAU





Komunitas Bakul Budaya FIB UI melakukan “Ruwat dan Rawat Danau” bersama alumnus Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia (FIB UI) yang menjadi anggota komunitas menuangkan cairan *ecoenzyme* yang berfungsi sebagai nutrisi alami bagi ekosistem danau dan meningkatkan kualitas air danau. Acara “Ruwat dan Rawat Danau” ini adalah sebuah ikhtiar menjaga bumi, merawat kebudayaan, dan merajut kebhinekaan. Danau FIB UI dipilih, dia melanjutkan, karena merupakan salah satu 'benteng' resapan air untuk mengurangi debit air ke ibu kota agar tidak terjadi banjir.

Link Tambahan:



https://youtu.be/zNWawT-Je7g?si=vjLg5KmEk5r_uH35



<https://www.detik.com/edu/perguruan-tinggi/d-6911698/rawat-dan-ruwat-danau-ikhtiar-bakul-budaya-merawat-alam>

Bukti

Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[4] Air

[4.2] Implementasi Program Pemanfaatan Air Daur Ulang di Fakultas

2. Instalasi Water Harvesting



2. Mesin Fountain Water



3. Grease Trap di setiap Tenan Kantin Budaya




 Margaret Young
 (P. 24 of 25)





Air Daur Ulang yang Digunakan

1. Filterisasi Air

- a. Lubang 1: proses pemisahan zat cair ke lubang 2 melalui filter dengan menggunakan penyaring alami ijuk, arang dan batu kali.
- b. Lubang 2: hasil filterisasi zat cair melalui pipa disaring dengan menggunakan filter untuk ditampung ke lubang 3.
- c. Lubang 3: merupakan penampungan hasil penyaringan dari lubang 2 dan digabungkan saluran peralon air hujan dialirkan ke penampungan ini sebagai pemanfaatan air hujan (*rain water harvesting*) yang akan diteruskan ke lubang 4 dengan melalui filter penyaringan.
- d. Lubang 4: merupakan penampungan air hasil penyaringan akhir yang dapat dipergunakan untuk menyiram tanaman pada waktu musim kemarau dan pada saat musim penghujan ditampung pada bak penampungan air dan kelebihanannya dihubungkan ke danau sebagai konservasi air agar dapat memberikan manfaat bagi lingkungan.



PEMANFAATAN AIR DAUR ULANG

FIB UI telah melakukan upaya pemanfaatan air daur ulang dengan menampung air AC dengan tong bekas cat 20 liter dan galon air 19 liter, dalam penggunaan normal satu hari air ac sudah penuh. Air kemudian dimanfaatkan untuk menyiram tanaman area gedung tak jauh dari penampungan, membersihkan kaca jendela, mengepel lantai atau membersihkan furnitur.





PEMANFAATAN AIR LIMBAH UNTUK KEGIATAN MENYIRAM TANAMAN





Bukti Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[4] Air

[4.3] Penggunaan Peralatan Hemat Air (misalnya keran sensor otomatis, autoflush toilet dll)

Rata-rata urinal dan wastafel yang ada di lingkungan FIB UI telah menggunakan peralatan hemat air berupa kran air *push* (tekan) semi otomatis dimana setelah kran ditekan, beberapa saat kemudian kran akan tertutup secara otomatis, sehingga debit air menjadi hemat.



Gedung II lantai 4



Wastafel Gedung 3

Peralatan	Total	Total peralatan hemat air	Persen
Urinal	64	64	100%
Wastafel	132	14	11%
Closet	121	112	93%



Bukti Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[4] Water (WR)

[4.4] Rasio Antara Penggunaan Air Berbasis Pipa

Gambar	Deskripsi
	Jalur PAM dari UI (jalur lama) hanya dipakai di gedung I untuk kran luar saja.
	Jalur PDAM dari UI (jalur baru) ke <i>ground tank</i> Gedung III sebagai konservasi/perlindungan air tanah di lingkungan Gedung III. Jaringan ini sudah berfungsi dan dimanfaatkan sejak lama. Volume <i>ground tank</i> 12 m³/12000 Liter (L2P2T3).
	Jalur PDAM dari UI (jalur baru) ke <i>ground tank</i> di Kantin Budaya sebagai konservasi/perlindungan air tanah di lingkungan. Jaringan ini sudah berfungsi dan dimanfaatkan sejak lama. Volume <i>ground tank</i> 5000 Liter.
	Gedung V sudah menggunakan air yang berbasis pipa jaringan PDAM.



Gambar	Deskripsi
	Jalur PDAM (lama) sudah tidak digunakan.

FIB juga memiliki 2 (dua) *drinking fountain* yang masing-masing terletak di gedung IV dan gedung VI.



*drinking fountain
gedung VI*



*drinking fountain
gedung IV*



*counter drinking fountain
gedung IV*



*mahasiswa sedang
mengisi air di drinking
fountain gedung IV*



Bukti

Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[4] Water (WR)

[4.5] Pengendalian Pencemaran Air di Area Fakultas

Pada tahun 2019, dalam rangka memperbaiki pelayanan sivitas akademika di Kantin Budaya FIB UI, salah satu yang harus diperhatikan adalah tersedianya air bersih. Kantin Budaya memiliki sumber air tiga titik dan satu saluran dari PDAM. Untuk itu, sumber air yang ada perlu dilakukan pengujian kandungan unsur kimia, fisika dan mikrobiologi ke laboratorium, sehingga hasilnya dapat dijadikan referensi sumber air bersih agar memenuhi standar yang dipersyaratkan.

Setelah sempat terhenti karena pandemi COVID-19, di tahun 2023 FIB UI kembali melakukan uji air bersih dan air minum di 5 (lima) titik di lingkungan kampus.





Link Tambahan:

Kerangka Acuan Kerja (KAK) Uji Air Fisika, Kimia, dan Mikrobiologi

<https://docs.google.com/document/d/1Z56Tp575udon6xPvnJCKOhzNcUuSwQGI/edit?usp=sharing&ouid=116510610465710345998&rtpof=true&sd=true>

Hasil uji lab air PAM

https://drive.google.com/file/d/1ne7W4pQ4D2a6vVfCC2Rf5fUkkX5k_6b/view?usp=sharing

Hasil uji lab air minum

<https://drive.google.com/file/d/1neaSADj3dV66-tmPAsOkrynujIWGxTEL/view?usp=sharing>

Dokumentasi

<https://drive.google.com/file/d/1nai6lqzDnBzIZmMzW2FHAYkKHqhV3BRp/view?usp=sharing>

05 *Transportation*





Bukti

Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[5] Transportasi

[5.4] Total Jumlah Kendaraan dibagi dengan populasi fakultas

Indikator	Kendaraan	Total
5.1	Jumlah Mobil Dinas yang Dimiliki oleh Fakultas	8
5.2	Jumlah Rata-Rata Mobil yang Memasuki Kawasan Fakultas Per Hari	274
5.3	Jumlah Rata-Rata Sepeda Motor yang Memasuki Kawasan Fakultas Per Hari	302
	Total	584

Indikator	Populasi	Total
1.12	Jumlah mahasiswa (termasuk mahasiswa reguler, paralel, ekstensi, internasional) di Fakultas	4194
1.14	Jumlah staf akademik dan administrasi di Fakultas	328
	Total	4522

Formula: $((5.1+5.2+5.3)/(1.12+1.14))$

$$5.4 = (8+274+302) / (4194+328) = 584/4522 = 0.12$$



Bukti

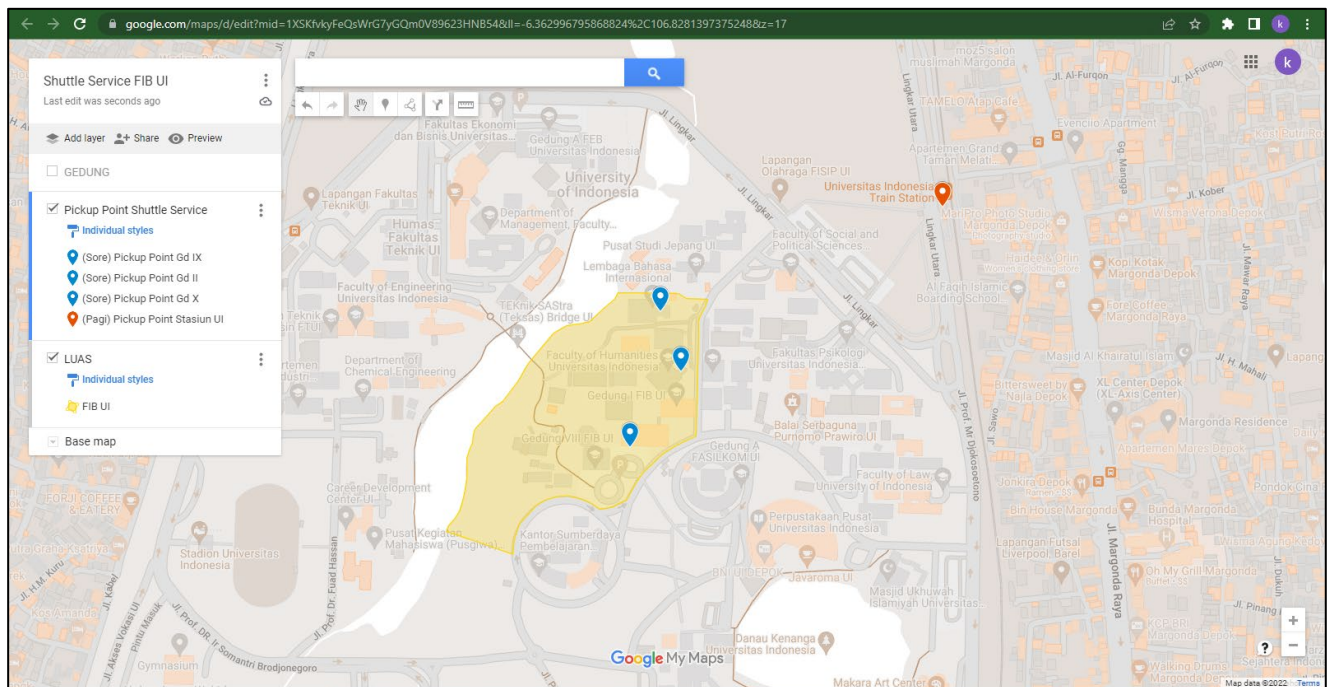
Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[5] Transportasi

[5.5] Tipe operasional shuttle Fakultas



FIB UI memiliki 1 (satu) unit kendaraan operasional yang digunakan sebagai *shuttle service* bagi dosen, tenaga kependidikan, dan mahasiswa dan tersedia gratis. Rute *shuttle service* yang tersedia adalah sebagai berikut.

1. Pagi : pukul 07.00—08.00 dengan *pickup point* di Stasiun UI Depok.
2. Sore: pukul 16.15—16.45 dengan *pickup point* di di lobi gedung II, lobi gedung X, dan lobi gedung IX.





Selain itu, FIB juga memiliki 15 unit sepeda yang dapat digunakan secara gratis bagi sivitasnya. Adapun prosedur peminjamannya sebagai berikut.

1. Menunjukkan kartu identitas KTM bagi mahasiswa atau kartu staf pegawai bagi karyawan/dosen.
2. Mengisi data di Google Form dengan melampirkan swafoto dan foto kartu identitas.
3. Peminjam mengambil sepeda di rak sepeda sesuai no. ID sepeda yang telah diberikan petugas dan peminjam menitipkan kartu identitasnya sebagai jaminan.





Bukti

Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[5] Transportasi

[5.9] Kebijakan mengenai kendaraan bebas emisi di fakultas



UNIVERSITAS INDONESIA
FAKULTAS ILMU
PENGETAHUAN BUDAYA

Gedung Dekanat Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya
Kampus UI Depok Jawa Barat 16424
T. 62.21. 7863528, 7863529
E. humas@fib.ui.ac.id
www.fib.ui.ac.id

Yth. Para Dosen dan Tenaga Kependidikan
Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

SURAT EDARAN
Nomor: SE-3307/UN2.F7.D/OTL.09/2022
TENTANG
KEBIJAKAN TRANSPORTASI DAN PENGURANGAN EMISI GAS BUANG

Mengacu pada Keputusan Rektor Universitas Indonesia Nomor: 1303/SK/R/UI/2011 tentang kebijakan transportasi di kampus Universitas Indonesia, dengan ini diberitahukan kepada sivitas akademik Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia (FIB UI) untuk melaksanakan Kebijakan Transportasi dan Pengurangan Emisi Gas Buang sebagai berikut:

1. Mewujudkan kebijakan transportasi yang berwawasan lingkungan dan berkelanjutan.
2. Mengembangkan tridharma perguruan tinggi yaitu pendidikan, penelitian dan pengabdian masyarakat yang terkait dengan transportasi yang berwawasan lingkungan dan berkelanjutan di lingkungan FIB UI.
3. Terwujudnya udara bersih, segar, dan sehat di kampus FIB UI.
4. Melaksanakan uji emisi kendaraan motor di kampus FIB UI.
5. Mendorong penggunaan Bahan Bakar Minyak (BBM) yang bersih bagi kendaraan di kampus FIB UI.
6. Melakukan peningkatan jumlah penggunaan transportasi umum seperti bis kampus, commuter line, dan sarana transportasi umum lainnya.
7. Melakukan kampanye penggunaan sepeda, bis kuning, motor listrik, dan upaya-upaya lainnya yang berwawasan lingkungan sebagai sarana transportasi di lingkungan FIB UI.
8. Memperhatikan perbandingan jumlah lahan yang digunakan kendaraan bermotor untuk parkir dengan jumlah ruang terbuka hijau (RTH) di lingkungan FIB UI.
9. Ketentuan lebih lanjut mengenai pengaturan kebijakan transportasi dan pengurangan emisi buang akan diatur kemudian.

Atas perhatian dan dukungan Saudara, kami mengucapkan terima kasih.

5 Agustus 2022
Dekan



Dr. Bondan Kanumoyoso, S.S., M. Hum.
NUP0706050098



Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia telah memiliki kebijakan mengenai transportasi dan pengurangan emisi gas buang. Adapun inisiatif pembatasan jumlah kendaraan bermotor pribadi yang memasuki kawasan fakultas tercermin pada poin-poin yang ada pada kebijakan di atas, dan operasionalisasinya sebagai berikut.

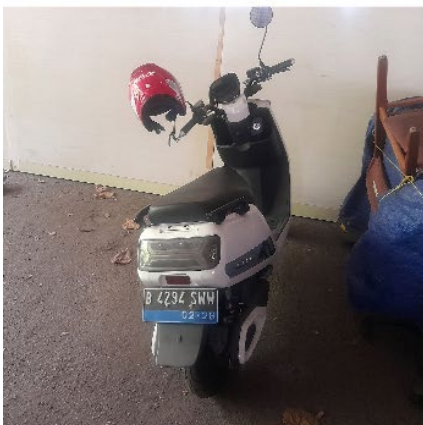
1. *Shuttle service* fakultas (indikator UI GM 5.5).
2. *Sharing* mobil (indikator UI GM 5.5).
3. Peminjaman sepeda gratis untuk sivitas (indikator UI GM 5.9).
4. Berjalan (indikator UI GM 5.16).
5. Konversi lahan parkir menjadi taman/ruang terbuka hijau.



FIB memiliki 15 unit sepeda yang dapat digunakan secara gratis bagi mahasiswa, tenaga kependidikan, dan dosen.



Selain itu, di lingkungan fakultas, telah terlihat beberapa dosen, tenaga kependidikan, dan mahasiswa yang telah menggunakan kendaraan bebas emisi.





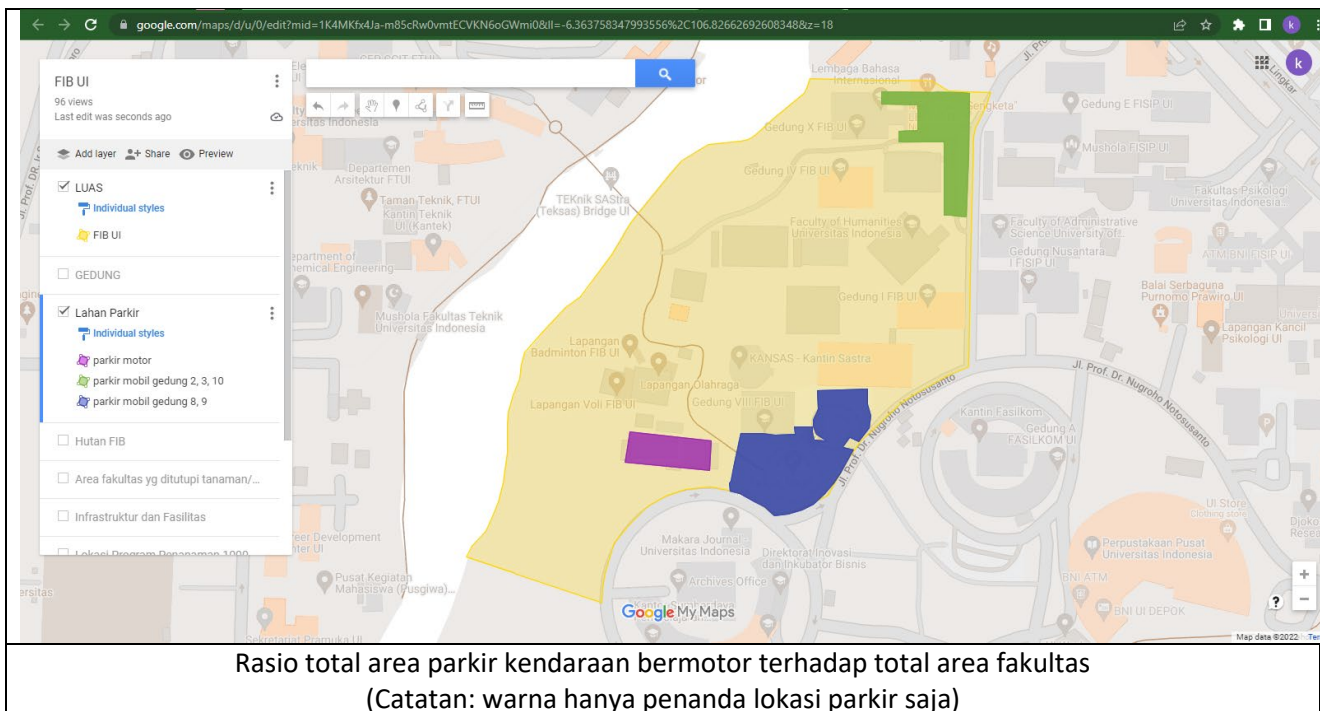
Bukti

Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[5] Transportasi

[5.13] Ratio total parkir area terhadap total area fakultas



Uraian:

Total area fakultas = 80300 m²

Total area parkir = 3147,5 m²

- Parkir mobil (area Gedung II, III, dan X) = 837,5 m²
- Parkir mobil (area Gedung VIII dan IX) = 1350 m²
- Parkir motor = 960 m²

Ratio = 3,9%



Bukti Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

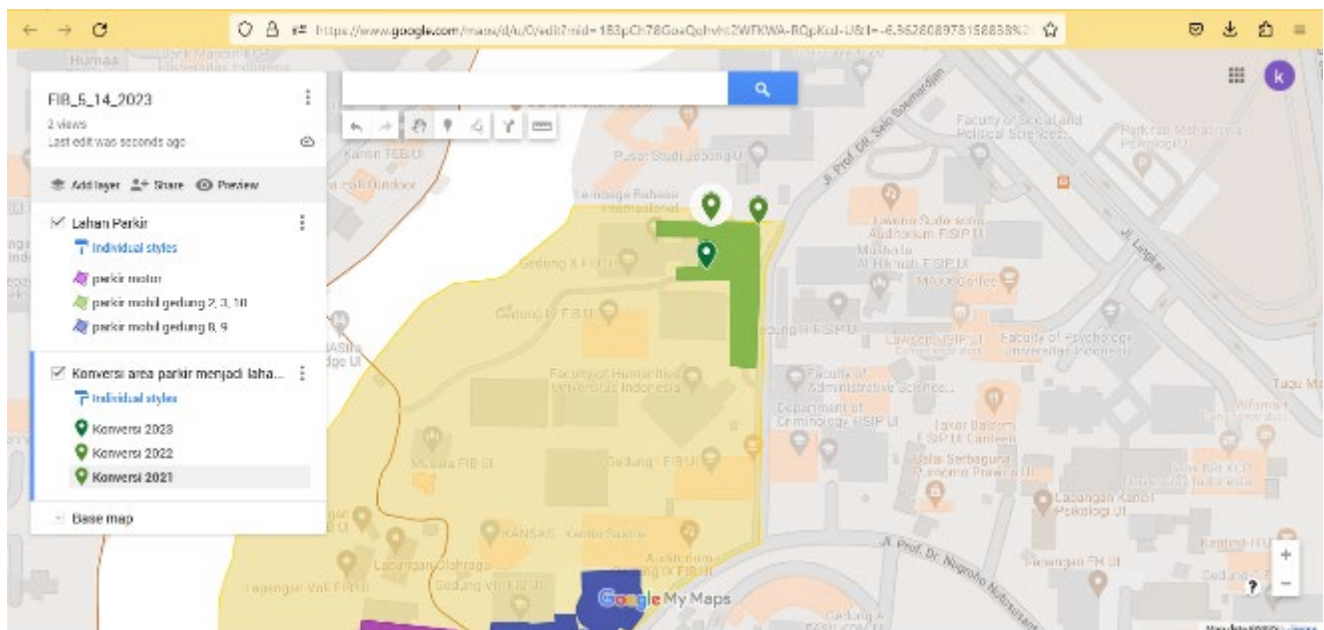
[5] Transportasi (TR)

[5.14] Persentase Pengurangan Area Parkir Untuk Kendaraan Pribadi dalam 3 Tahun Terakhir

Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia telah memiliki kebijakan mengenai transportasi dan pengurangan emisi gas buang. Adapun inisiatif pengurangan area parkir untuk kendaraan bermotor pribadi yang memasuki kawasan fakultas tercermin pada poin-poin yang ada pada kebijakan di atas, dan operasionalisasinya sebagai berikut.

1. *Shuttle service* fakultas (indikator UI GM 5.5).
2. *Sharing* mobil (indikator UI GM 5.5).
3. Peminjaman sepeda gratis untuk sivitas (indikator UI GM 5.9).
4. Berjalan (indikator UI GM 5.16).
5. Konversi lahan parkir menjadi taman/ruang terbuka hijau.

PETA LOKASI KONVERSI LAHAN PARKIR MENJADI TAMAN/RUANG TERBUKA HIJAU



Link

<https://www.google.com/maps/d/u/0/edit?mid=1B3pCh78GoaQqhvht2WFKWA-RQpKcd-U&usp=sharing>



Di tahun 2021, FIB berencana melakukan konversi lahan parkir di area ini (periksa peta) seluas 33 m², namun terkendala dengan adanya mobil dinas fakultas yang rusak dan terparkir di situ.



UNIVERSITAS INDONESIA
FAKULTAS ILMU PENGETAHUAN BUDAYA
UNIT PELAYANAN UMUM DAN FASILITAS

NOTA DINAS

Nomor : 228/UN2.F7.UK.10/RTK.01/2021

Yth : Manajer Umum
Dari : Kepala Unit Pelayanan Umum dan Fasilitas
Hal : Permohonan Pembuatan Taman di Lahan Parkir

Menindaklanjuti Intruksi Manajer Umum tentang peningkatan nilai Green Metric di Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, maka kami mengajukan persetujuan pembuatan taman di area parkir gedung 10 dengan luas panjang 11 meter X lebar 3 meter = 33 meter.

Atas perhatian dan kerja sama Bapak, kami mengucapkan terima kasih.

2 Agustus 2021
Ka. Unit Pelayanan Umum

Yasroni, S.H.



Di tahun 2022, FIB telah melakukan konversi area parkir menjadi taman seluas 28 m² (periksa peta).



Sebelum



Sesudah



Di tahun 2023, FIB berencana melakukan konversi area parkir menjadi lahan hijau seluas 37,5 m² (7,5 x 5 m) di area ini (periksa peta).



UNIVERSITAS INDONESIA
FAKULTAS ILMU PENGETAHUAN BUDAYA
UNIT PELAYANAN UMUM DAN FASILITAS

NOTA DINAS

Nomor : 531 /UN2.F7.UK.10/RTK.01/2023

Yth. : Manajer Umum
Dari : Kepala Unit Pelayanan Umum dan Fasilitas
Perihal: Permohonan pembuatan taman di lahan parkir

Menindaklanjuti Intruksi Manajer Umum tentang peningkatan nilai Green Metric di Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, maka kami mengajukan persetujuan pembuatan taman di area parkir belakang Gedung 3 dengan luas panjang 7,5 meter X lebar 5 meter = 37,5 meter.

Atas perhatian dan kerja sama Bapak, kami mengucapkan terima kasih.

29 September 2023
Ka. Unit Pelayanan Umum dan Fasilitas

Yasroni, S.H.



Bukti

Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[5] Transportasi

[5.15] Inisiatif pembatasan jumlah kendaraan bermotor pribadi yang memasuki kawasan Fakultas



UNIVERSITAS INDONESIA
FAKULTAS ILMU
PENGETAHUAN BUDAYA

Gedung Dekanat Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya
Kampus UI Depok Jawa Barat 16424
T. 62.21. 7863528, 7863529
E. humas@fib.ui.ac.id
www.fib.ui.ac.id

Yth. Para Dosen dan Tenaga Kependidikan
Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

SURAT EDARAN
Nomor: SE-3307/UN2.F7.D/OTL.09/2022
TENTANG
KEBIJAKAN TRANSPORTASI DAN PENGURANGAN EMISI GAS BUANG

Mengacu pada Keputusan Rektor Universitas Indonesia Nomor: 1303/SK/R/UI/2011 tentang kebijakan transportasi di kampus Universitas Indonesia, dengan ini diberitahukan kepada sivitas akademik Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia (FIB UI) untuk melaksanakan Kebijakan Transportasi dan Pengurangan Emisi Gas Buang sebagai berikut:

1. Mewujudkan kebijakan transportasi yang berwawasan lingkungan dan berkelanjutan.
2. Mengembangkan tridharma perguruan tinggi yaitu pendidikan, penelitian dan pengabdian masyarakat yang terkait dengan transportasi yang berwawasan lingkungan dan berkelanjutan di lingkungan FIB UI.
3. Terwujudnya udara bersih, segar, dan sehat di kampus FIB UI.
4. Melaksanakan uji emisi kendaraan motor di kampus FIB UI.
5. Mendorong penggunaan Bahan Bakar Minyak (BBM) yang bersih bagi kendaraan di kampus FIB UI.
6. Melakukan peningkatan jumlah penggunaan transportasi umum seperti bis kampus, commuter line, dan sarana transportasi umum lainnya.
7. Melakukan kampanye penggunaan sepeda, bis kuning, motor listrik, dan upaya-upaya lainnya yang berwawasan lingkungan sebagai sarana transportasi di lingkungan FIB UI.
8. Memperhatikan perbandingan jumlah lahan yang digunakan kendaraan bermotor untuk parkir dengan jumlah ruang terbuka hijau (RTH) di lingkungan FIB UI.
9. Ketentuan lebih lanjut mengenai pengaturan kebijakan transportasi dan pengurangan emisi buang akan diatur kemudian.

Atas perhatian dan dukungan Saudara, kami mengucapkan terima kasih.

5 Agustus 2022
Dekan

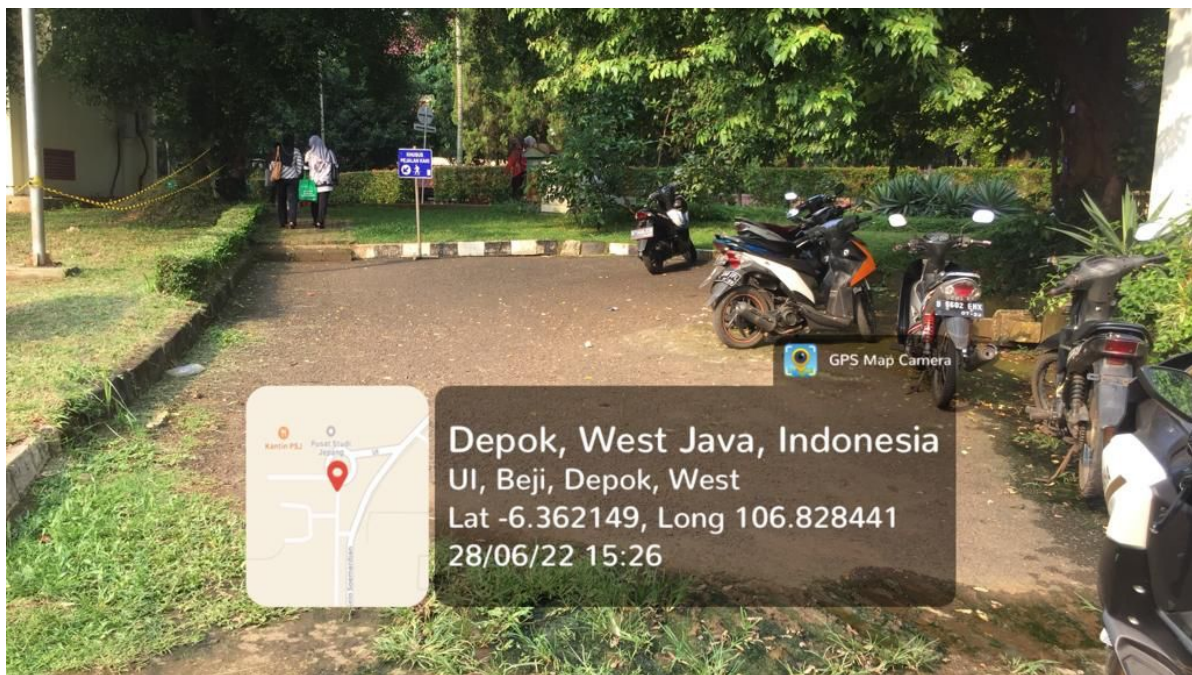


Dr. Bondan Kanumoyoso, S.S., M. Hum.
NUP0706050098



Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia telah memiliki kebijakan mengenai transportasi dan pengurangan emisi gas buang. Adapun inisiatif pembatasan jumlah kendaraan bermotor pribadi yang memasuki kawasan fakultas tercermin pada poin-poin yang ada pada kebijakan di atas, dan operasionalisasinya sebagai berikut.

1. *Shuttle service* fakultas (indikator UI GM 5.5).
2. *Sharing* mobil (indikator UI GM 5.5).
3. Peminjaman sepeda gratis untuk sivitas (indikator UI GM 5.9).
4. Berjalan (indikator UI GM 5.16).
5. Konversi lahan parkir menjadi taman/ruang terbuka hijau.



Sebelum



Sesudah



Bukti

Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[5] Transportasi

[5.16] Dukungan terhadap pejalan kaki

Jalur Difabel



Gedung IV menuju
Gedung III



Gedung II menuju
Gedung III



Selasar utara
Gedung II



Selasar selatan
Gedung II



Koridor Gedung VII
menuju taman



Plaza pelataran depan
Gedung II



Belakang Gedung VII



Gedung IX



Jalur Pejalan Kaki









Koridor dengan atap





Penunjuk Arah



Area parkir dosen (pos 1 satpam)



Area parkir mahasiswa
(Gedung IX)



Area Selasar Gedung V

Penerangan Jalan



Area Gedung VI dan
Kelas Terbuka



Area Gedung VI dan
Kelas Terbuka



Area Gedung VI dan
Kelas Terbuka



Area parkir mahasiswa



Area depan Gedung I



Area depan pos 1 satpam

06 *Education & Research*





BUKTI
Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[6] Pendidikan

[6.1] Jumlah Mata Kuliah yang Ditawarkan yang Berkaitan dengan Keberlanjutan Lingkungan

Jumlah Mata Kuliah yang ditawarkan terkait dengan lingkungan dan keberlanjutan pada 2021/2022 = 251 mata kuliah

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
1	Sarjana	Sastra Arab	Dinamika Kebudayaan Arab	Mata Kuliah ini membahas tentang dinamika sejarah dan kebudayaan bangsa Arab mulai masa Islam lahir pada abad ke-7 hingga abad ke-20. Setelah mengikuti perkuliahan ini diharapkan mahasiswa dapat menelaah dinamika yang terjadi di dunia Arab hingga memengaruhi berbagai kebijakan politik, aspek sosial budaya, dan tatanan negara Arab yang berbeda beda.	Pendidikan bermutu. Perdamaian, keadilan dan kelembagaan yang kuat
2	Sarjana	Sastra Arab	Sejarah Masyarakat Arab Pra Islam	Mata kuliah ini membahas asal-usul rumpun masyarakat Arab Pra-Islam dan perkembangan hingga masa kedatangan Islam. Setelah mengikuti perkuliahan ini, mahasiswa mampu mengidentifikasi sejarah dan karakteristik bangsa-bangsa di Timur Tengah sebelum kedatangan Islam. Ruang lingkup yang dibahas meliputi kaum Ad, Kaum Tsamud, Kaum Hyksos, Kaum Kanaan, Kaum Madyan, Kaum Nabat, Kaum Tadmur, Kaum Main, Kaum Saba, Kaum Hirah, Kaum Gassan, masyarakat Madinah sebelum Islam, masyarakat Makkah sebelum Islam, dan kontak masyarakat Arab dengan Romawi dan Persia.	Mengatasi ketimpangan. Perdamaian, keadilan dan kelembagaan yang kuat
3	Sarjana	Sastra Arab	Pranata Arab	Mata kuliah ini membahas tentang pranata sosial-budaya, keagamaan, dan politik serta tradisi-tradisi yang berlaku di negara-negara Arab. Setelah mengikuti mata kuliah ini mahasiswa diharapkan mampu menyampaikan gagasan dan pengetahuan tentang dunia Arab secara komprehensif, bertanggung jawab, beretika, serta menghormati keragaman latar belakang sosial dan budaya. Perkuliahan menerapkan aktivitas belajar aktif, dengan metode <i>cooperative learning</i> . Ruang lingkup yang dibahas yaitu: konsep pranata, Dunia Arab, dan bentuk-bentuk pranata sosial-budaya, keagamaan, politik, ekonomi, pendidikan, yang berlaku di negara-negara Arab.	Mengatasi ketimpangan. Perdamaian, keadilan dan kelembagaan yang kuat
4	Sarjana	Sastra Arab	Kapita Selekta Dunia Arab	Mata kuliah ini membahas isu-isu kontemporer dunia Arab. Ruang lingkup yang dibahas meliputi aspek ideologi, politik, sosial, dan budaya Arab. Setelah mengikuti mata kuliah ini mahasiswa mampu menganalisis fenomena kontemporer yang terjadi di beberapa negara Arab dari sudut pandang tertentu.	Mengatasi ketimpangan. Perdamaian, keadilan dan kelembagaan yang kuat
5	Sarjana	Sastra Arab	Gerakan Pemikiran Islam	Mata kuliah ini membahas sejarah perkembangan gerakan dan pemikiran Islam. Ruang lingkup yang dibahas meliputi tokoh, pemikiran, organisasi serta latar belakang munculnya gerakan dan pemikiran tersebut seperti Gerakan Muwahhidin, Gerakan Sanusiyah, Gerakan Feminisme, Muhammadiyah, NU, Al-Irsyad, dan gerakan-gerakan transnasional.	Mengatasi ketimpangan. Perdamaian, keadilan dan kelembagaan yang kuat
6	Sarjana	Sastra Arab	Islamologi	Mata kuliah ini membahas dasar-dasar dan pilar Islam, tasawuf dan tarikat dalam Islam. Ruang lingkup yang dibahas meliputi pengantar studi Islam, hak-hak perempuan dalam Islam, mazhab-mazhab di bidang jurisprudensi Islam (Hanafi, Syafi'i, Hambali, Maliki), mazhab teologi (Khawarij, Muktazilah, Asy'ariyah, dan Maturidiyah), masyarakat Islam (Sunni-Sy'ah), mazhab tasawuf (tasawuf Sunni-tasawuf Sy'i), dan tarikat serta isu-isu Islam kontemporer. Dengan menerapkan metode pembelajaran berbasis riset, mahasiswa diharapkan dapat menyusun suatu riset Islamologi.	Kesetaraan gender. Mengatasi ketimpangan. Perdamaian, keadilan dan kelembagaan yang kuat
7	Sarjana	Sastra Arab	Kewirausahaan dalam Alquran dan Hadits	Mata kuliah ini memberikan pengetahuan tentang kosa kata bertema kewirausahaan serta karakter usahawan (<i>entrepreneur</i>) di dalam Al-Quran dan Hadits. Dengan menggunakan metode pembelajaran berbasis proyek (<i>project-based learning</i>), dibangun untuk menjadi seorang Muslim enterpreuner. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu merancang suatu proyek kewirausahaan berbasis Al-Quran dan Hadist	Pendidikan bermutu. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi
8		Sastra Arab	Korespondensi Arab		Pendidikan bermutu

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
9		Sastra Arab	Bahasa Arab Bisnis dan Teknologi Informasi		Pendidikan bermutu
10	Sarjana	Sastra Arab	Sejarah Turki Modern	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk dapat menjelaskan sejarah dan latar belakang proses transisi dari Dinasti Ottoman menjadi Republik Turki Modern, isu-isu kontemporer di Turki dan perkembangan sejarah masyarakat Turki dari abad ke-19 sampai sekarang. Ruang lingkup yang dibahas meliputi Tanzimat, Revolusi Konstitusi, <i>Young Turk</i> dan PD 1, Perjanjian Versailles, Perjanjian Sèvres, Perjanjian Lausanne, Perang Balkan, Perang Turki-Yunani dan Pertukaran Penduduk, Revolusi Kebudayaan Atatürk, Perang Turki-Rusia, Turki dan NATO, Kudeta 1960, 1971, 1980, 2016, hubungan agama dan negara, Sekularisme, Masyarakat Sipil, isu-isu Kurdi dan Gülen, AKP dan fenomena Erdogan.	Perdamaian, keadilan dan kelembagaan yang kuat
11	Sarjana	Sastra Arab	Sejarah Peradaban dan Kebudayaan Turki	Mata Kuliah ini mengajarkan konteks sejarah peradaban Turki dan sejarah dinasti-dinasti Turki sejak Dinasti Seljuk Raya sampai Dinasti Ottoman, dari asal mula pada akhir abad ke-13 di Anatolia sampai keruntuhan pasca PD 1. Ruang lingkup yang dibahas meliputi penelusuran kehidupan bangsa Turki di Step Asia Tengah, sejarah Dinasti-dinasti Turki sebelum Islam (Huns, Göktürks, Uyghur dan Oghuz), negara-negara Islam Turki pertama (Qarakhanids, Tulunids, Ikshidids, dan Ghaznavids), kehidupan sosial, ekonomi, dan politik Dinasti Ottoman Periode Klasik, Periode II, dan III untuk memahami perubahan evolusi sebagai dinasti yang menghubungkan Timur dan Barat, sejarah Turki di luar Turki (Dinasti Safevids dan Dinasti Mughal), Negara-negara regional (Khwarazm Shah, Timurids, Kara Koyunlu, Ak Koyunlu).	Perdamaian, keadilan dan kelembagaan yang kuat
12	Sarjana	Sastra Arab	Bahasa Arab Pariwisata	Mata kuliah ini memberikan materi-materi kecakapan berbicara dalam ranah pariwisata, istilah-istilah yang digunakan dalam konteks pariwisata dan budaya pariwisata Arab	Pendidikan bermutu. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi
13	Sarjana	Sastra Arab	Bisnis di Timur Tengah	Mata kuliah ini akan memberikan pengetahuan tentang peluang melakukan bisnis di timur tengah, bagaimana cara untuk melakukan negosiasi di negara tersebut, mempelajari prinsip ekonomi islam, serta memberikan pemahaman mengenai perjanjian ekonomi kawasan dan lembaga perdagangan dunia (Bank Pembangunan Islam, Liga Arab, dan lain-lain).	Pendidikan bermutu. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi
14		Sastra Arab	Sastra Islam	Mata kuliah ini membahas sastra yang mengandung nilai-nilai islam, tokoh-tokoh islam, dan karakteristiknya	Pendidikan bermutu
15		Sastra Arab	Filologi Arab	Mata kuliah ini membahas tentang sejarah perkembangan filologi, aksara, bahan, klarifikasi, bahasa, dan lembaga pengoleksi naskah. Mempelajari tentang metode penelitian naskah, metode kritik naskah, dan transliterasi naskah Arab.	Pendidikan bermutu
16		Arkeologi	Pengantar Teori Arkeologi	Mata kuliah ini memberi kemampuan kepada mahasiswa untuk mampu menjelaskan konsep dan teori dasar arkeologi. Dengan metode belajar kuliah interaktif dan small group discussion. Dengan pokok bahasan, berupa (1) Arkeologi Sejarah Kebudayaan; (2) Arkeologi Prosesual; (3) Arkeologi Pasca Prosesual; serta (4) Isu-isu dalam arkeologi pasca prosesual	Pendidikan bermutu
17		Arkeologi	Proposal Penelitian Arkeologi	Matakuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa menerapkan konsep, teori, dan metode arkeologi dalam bentuk proposal penelitian arkeologi dengan menggunakan aktivitas belajar interaktif. Ruang lingkup yang dibahas tentang (1) pengertian dan format proposal, (2) Penyajian proposal, (3) Penyusunan batang tubuh proposal, dan (4) Penyajian proposal berupa naskah proposal dan presentasi proposal	Pendidikan bermutu
18	Sarjana	Arkeologi	Arkeologi Prasejarah	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menjelaskan data arkeologi berupa tinggalan arkeologi prasejarah. Ruang lingkup yang dibahas tentang (1) keadaan geologis masa prasejarah, (2) data arkeologi prasejarah dari masa berburu dan meramu makanan tingkat sederhana, masa berburu dan meramu makanan tingkat lanjut, masa bercocoktanam, dan masa perundagian, dan (3) tradisi prasejarah yang masih berlanjut	kota dan komunitas yang berkelanjutan

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
19	Sarjana	Arkeologi	Arkeologi Ekologi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk mampu menerapkan pengetahuan arkeologi ekologi pada penelitian arkeologi melalui metode pembelajaran kuliah interaktif dan <i>small group discussion</i> . Ruang lingkup yang dibahas meliputi (1) Konsep Arkeologi Ekologi; (2) Adaptasi Manusia Terhadap Lingkungan; (3) Aspek-aspek dalam Pendekatan Arkeologi Ekologi; dan (4) Ekologi Manusia dalam Tinggalan Arkeologi di Indonesia	kota dan komunitas yang berkelanjutan. Menjaga ekosistem darat
20		Arkeologi	Arkeologi Hindu Buddha	Mata kuliah ini memberi kemampuan kepada mahasiswa untuk menjelaskan arkeologi Hindu Buddha dan kepurbakalannya dengan metode belajar kuliah interaktif dan <i>small group discussion</i> . Dengan pokok bahasan (1) Konsep dan pengertian; (2) Latar Belakang agama; (3) Arsitektur bangunan; serta (4) Hiasan	Pendidikan bermutu
21	Sarjana	Arkeologi	Arkeologi Industri	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menerapkan konsep dan teori arkeologi industri di Indonesia. Selain itu, di akhir perkuliahan, mahasiswa juga mampu mengomunikasikan pengetahuan tentang Arkeologi Industrinya kepada masyarakat melalui berbagai media. Cakupan mata kuliah meliputi pokok bahasan tentang (1) Ruang lingkup arkeologi industri; (2) Teori-teori dalam kajian Arkeologi Industri; (3) Data Arkeologi Industri di Indonesia; (4) Penerapan konsep dan teori pada kajian Arkeologi Industri di Indonesia; dan (5) Pelestarian dan pemanfaatan situs Arkeologi Industri di Indonesia	Infrastruktur, industri dan inovasi.
22	Sarjana	Arkeologi	Arkeologi Islam	Mata kuliah ini memberi kemampuan kepada mahasiswa untuk dapat menjelaskan data arkeologi tidak tertulis dari masa masuknya Islam di Indonesia. Ruang lingkup yang dibahas meliputi (1) benda-benda, dari masa Islam berupa artefak dan ekofak, (2) bangunan, berupa bangunan hunian (rumah, istana, benteng) dan bangunan non-hunian (mesjid, makam, taman) (3) situs, berisi tentang situs-situs pemukiman kuno Islam,dll. dan (4) ornament islam	kota dan komunitas yang berkelanjutan, Ekosistem daratan
23	Sarjana	Arkeologi	Arkeologi Kolonial	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menjelaskan sumber data arkeologi berupa tinggalan arkeologi dari masa kolonial. Ruang lingkup yang dibahas mencakup tinggalan-tinggalan masa colonial dan Cina berupa (a) benteng dan monumen, (b) bangunan pemerintahan, bangunan public, bangunan private (c) gereja, dan klenteng (d) makam (e) tinggalan artefak dan ornament	Infrastruktur, industri dan inovasi. Kota dan komunitas yang berkelanjutan
24	Sarjana	Arkeologi	Arkeologi Maritim	Mata kuliah ini memberi kemampuan kepada mahasiswa untuk menjelaskan pengetahuan arkeologi maritime dengan metode belajar kuliah interaktif dan <i>small group discussion</i> . Dengan pokok bahasan, berupa (1) Perkembangan arkeologi maritime (Indonesia dan Dunia); (2) Wilayah maritim dan perkembangan tradisi maritim Indonesia; (3) Sumberdata Arkeologi Maritim Indonesia dan sekitarnya; (4) Analisis dan Interpretasi kebudayaan maritime; serta (5) Manajemen warisan budaya maritime.	Menjaga ekosistem laut
25	Sarjana	Arkeologi	Arkeologi Publik	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk mampu menerapkan dan mengomunikasikan hasil penelitian arkeologi dalam bentuk media lainnya melalu metode pembelajaran kuliah interaktif, <i>small group discussion</i> dan <i>project based</i> . Ruang lingkup yang dibahas meliputi (1) Edukasi dalam Arkeologi; (2) Pengelolaan Sumberdaya Arkeologi Berbasis Masyarakat; (3) Sumberdaya Arkeologi dan Identitas Masyarakat; dan (4) Komunikasi dalam Arkeologi	Pendidikan bermutu
26		Arkeologi	Arkeologi Sosial	Mata kuliah ini memberi kemampuan kepada mahasiswa untuk menerapkan pengetahuan arkeologi sosial dalam penelitian dan mengomunikasikannya dalam berbagai media dengan metode belajar kuliah interaktif dan <i>small group discussion</i> . Dengan pokok bahasan 1. Konsep-konsep dasar Arkeologi Sosial; 2. Memori kolektif; 3. Identitas; 4. Tempat (place).	Pendidikan bermutu

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
27	Sarjana	Arkeologi	Dinamika Manusia Purba Indonesia	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menjelaskan data arkeologi berupa dinamika manusia purba Indonesia dengan menggunakan aktivitas belajar interaktif. Ruang lingkup yang dibahas tentang (1) Lingkungan alam Jaman Kuartar di Indonesia, (2) Riwayat penemuan manusia purba di Indonesia, (3) Karakteristik fisik primata dan manusia, dan (4) Homo erectus dan Homo Sapiens	kota dan komunitas yang berkelanjutan
28		Arkeologi	Fotogrametri dan Visualisasi Data Digital Arkeologi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menerapkan teknologi digital dalam berbagai kajian arkeologi, khususnya bidang dokumentasi data digital (fotogrametri) dan visualisasi data. Aktivitas belajar yang dilakukan melalui kuliah interaktif, e-learning, small group discussion, dan project-based learning. Cakupan mata kuliah meliputi pokok bahasan tentang (1) Konsep dasar dan prinsip dokumentasi data digital arkeologi; (2) Teknik akuisisi data; (3) Teknik pengolahan data digital; dan (4) Visualisasi data digital secara baik	Pendidikan bermutu
29		Arkeologi	Ikonografi Hindu Buddha	Mata kuliah ini memberi kemampuan kepada mahasiswa untuk menjelaskan data arkeologi berupa arca dan latar belakang agamanya dengan metode belajar kuliah interaktif dan small group discussion. Dengan pokok bahasan, berupa (1) Pengertian dan konsep; (2) Arca Dewa Dewa Hindu; (3) Pantheon Buddha; serta (4) Ikonometri dan interpretasi.	Pendidikan bermutu
30		Arkeologi	Kerajaan-Kerajaan Kuno Indonesia	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menjelaskan sejarah kuno Indonesia, dengan menerapkan aktivitas belajar kuliah interaktif dan small group discussion. Ruang lingkup yang dibahas meliputi pokok bahasan tentang (1) sejarah kerajaan kuno masa Hindu-Budha, berisi tentang kerajaan-kerajaan kuno di Jawa, kerajaan-kerajaan kuno di Bali, kerajaan-kerajaan kuno di Sumatra, kerajaan-kerajaan kuno di Kalimantan dan lainnya, (2) sejarah kerajaan Islam di Jawa, di Sumatra, Kalimantan, dan di Indonesia Timur. Serta (3) Tinggalan artefak dan monument sebagai bukti kehadiran kerajaan kerajaan kuno di masa lalu	Pendidikan bermutu
31	Sarjana	Arkeologi	Komodifikasi Budaya	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menerapkan informasi mengenai komodifikasi budaya untuk kewirausahaan, dengan menerapkan aktivitas belajar kuliah interaktif, <i>small group discussion</i> , <i>project base learning</i> . Ruang lingkup yang dibahas meliputi pokok bahasan (1) pengertian dan teori komodifikasi budaya, (2) ragam komodifikasi budaya dan material, (3) produk dan branding komodifikasi budaya, (4) strategi pengembangan produk komodifikasi budaya	Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Infrastruktur, industri dan inovasi
32		Arkeologi	Metode Arkeologi 1	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk mampu menjelaskan metode arkeologi, dengan menerapkan aktivitas belajar kuliah interaktif dan small group discussion. Ruang lingkup yang dibahas meliputi (1) bentuk data, berisi tentang artefak, ekofak, fitur, situs, dan kawasan, (2) penentu data, berisi tentang matriks, provenience, asosiasi, konteks, assemblage. (3) observasi (pengumpulan data) berisi tentang penjajakan, survey, ekskavasi, dan (4) perekaman data, berisi tentang perekaman artefak, ekofak, fitur, dan situs, serta kegiatan survei dan ekskavasi	Pendidikan bermutu
33		Arkeologi	Metode Arkeologi 2	Mata kuliah ini memberi kemampuan kepada mahasiswa untuk menjelaskan metode arkeologi (pengolahan data) dengan metode belajar kuliah interaktif dan small group discussion. Dengan pokok bahasan 1. Konsep-konsep dasar analisis; Dimensi analisis; 3. Sintesis	Pendidikan bermutu
34		Arkeologi	Metode Arkeologi 3	Mata kuliah ini memberi kemampuan kepada mahasiswa untuk menjelaskan metode arkeologi (penafsiran data) dengan metode belajar kuliah interaktif dan small group discussion. Dengan pokok bahasan 1. Sintesis dan interpretasi; 2. Kerangka penalaran arkeologis; 3. Kasus-kasus penafsiran arkeologi	Pendidikan bermutu

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
35		Arkeologi	Metode Penelitian Epigrafi	Matakuliah ini memberi kemampuan kepada mahasiswa untuk dapat menjelaskan dan menerapkan tahapan penelitian sumber tertulis arkeologi. Metode belajar yang diterapkan adalah pelatihan di lapangan, small group discussion. Pokok bahasan adalah (1) Heuristik (metode pengumpulan data di lapangan dan perpustakaan); (2) Kritik (ekstern dan intern); (3) Interpretasi; serta (4) Historiografi (sinkronik dan diakronik).	Pendidikan bermutu
36		Arkeologi	Pengantar Arkeologi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menjelaskan perkembangan arkeologi sebagai ilmu, dengan menerapkan aktivitas belajar kuliah interaktif dan small group discussion. Ruang lingkup yang dibahas meliputi (1) definisi arkeologi, (2) riwayat perkembangan disiplin ilmu arkeologi beserta tokoh-tokohnya, (3) perkembangan lembaga lembaga arkeologi di Indonesia (4) sekilas tentang konsep data arkeologi dan metode arkeologi, (5) peranan disiplin ilmu lain dalam penelitian arkeologi, dan (6) Prospek dan Retrospek penelitian Arkeologi di Indonesia	Pendidikan bermutu
37		Arkeologi	Pengantar Epigrafi	Matakuliah ini memberi kemampuan kepada mahasiswa untuk menjelaskan perkembangan epigrafi sebagai bagian dari arkeologi dengan menerapkan metode belajar kuliah interaktif dan small group discussion. Pokok bahasan adalah 1.konsep dasar epigrafi,2. Riwayat penelitian epigrafi di Indonesia.3. ilmu-ilmu bantu epigrafi.4.Cara kerja epigrafi dan bibliografi epigrafi. Bahasa yang digunakan,	Pendidikan bermutu
38		Arkeologi	Pengantar Manajemen Sumber Daya Budaya	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menjelaskan konsep dan prosedur manajemen sumber daya budaya, dengan menerapkan aktivitas belajar kuliah interaktif dan small group discussion. Ruang lingkup yang dibahas meliputi pokok bahasan (1) pengertian manajemen sumber daya budaya, (2) perkembangan manajemen sumber daya budaya di dalam dan luar Indonesia, (3) produk perundang-undangan dan konvensi internasional, (4) manajemen situs dan kawasan cagar budaya	Pendidikan bermutu
39		Arkeologi	Pengantar Museologi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menjelaskan perkembangan museum sebagai ilmu, dengan menerapkan aktivitas belajar kuliah interaktif dan small group discussion. Ruang lingkup yang dibahas meliputi (1) Sejarah perkembangan museum, dan (2) manajemen museum, berisi tentang manajemen pelayanan pengunjung, manajemen koleksi museum, manajemen bangunan museum, dan manajemen SDM museum	Pendidikan bermutu
40	Sarjana	Arkeologi	Permasalahan Pelestarian Cagar Budaya	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menerapkan pengetahuan pelestarian cagar budaya dalam menangani kasus pelestarian situs dan kawasan cagar budaya, dengan menerapkan aktivitas belajar kuliah interaktif dan <i>small group discussion</i> . Ruang lingkup yang dibahas meliputi pokok bahasan (1) isu-isu utama dalam permasalahan pelestarian, (2) permasalahan registrasi dan perlindungan, (3) permasalahan pengembangan dan pemanfaatan, (4) kasus-kasus masalah pelestarian cagar budaya	Menjaga ekosistem darat. Kota dan komunitas yang berkelanjutan
41		Arkeologi	Praktikum Arkeologi Laboratorium	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk mampu menerapkan konsep dan teori arkeologi, serta menerapkan metode arkeologi, dengan menerapkan aktivitas belajar kuliah interaktif, praktik laboratorium, dan small group discussion. Ruang lingkup yang dibahas meliputi (1) Latar belakang, maksud dan tujuan, serta metode pengolahan data arkeologi di laboratorium, (2) Praktik identifikasi dan rekonstruksi artefak (3) Praktik analisis Jejak buat dan jejak pakai artefak, dan (4) pelaporan lisan dan tulis kegiatan laboratorium	Pendidikan bermutu
42		Arkeologi	Praktikum Arkeologi Lapangan	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk mampu menerapkan konsep dan teori arkeologi, serta menerapkan metode arkeologi, dengan menerapkan aktivitas belajar kuliah interaktif, praktik lapangan, dan small group discussion. Ruang lingkup yang dibahas meliputi (1) Latar belakang, maksud dan tujuan, serta metode dan strategi ekskavasi arkeologi, (2) Survei situs dan penentuan area ekskavasi (3) Praktik ekskavasi, (4) Praktik pengolahan data awal ekskavasi, dan (4) Praktik pelaporan lisan dan tulis kegiatan ekskavasi	Pendidikan bermutu

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
43		Arkeologi	Arkeologi Religi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk dapat menganalisis perkembangan agama Hindu-Buddha, Islam, dan Kristen-Katolik berdasarkan tinggalan arkeologinya. Mata kuliah ini menerapkan aktivitas belajar kuliah interaktif dengan diskusi dan tanya-jawab dengan kuliah interaktif. Ruang lingkup pokok bahasan tentang (a) teori-teori terbentuknya religi, (b) perkembangan religi di Indonesia, (c) data arkeologi religi (d) agama dan masyarakat	Pendidikan bermutu
44	Sarjana	Arkeologi	Benda Budaya dan Produk	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menerapkan pengetahuan tentang budaya materi (material culture) dan budaya konsumsi menjadi produk, baik berupa visual merchandising maupun produk berbasis software. Aktivitas belajar yang dilakukan melalui kuliah interaktif, e-learning, small group discussion, dan project-based learning. Cakupan mata kuliah meliputi pokok bahasan tentang (1) Pengertian Budaya Materi; (2) Budaya Konsumsi; (3) Budaya Materi sebagai produk; dan (4) Praktik Budaya Materi untuk produk. Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Infrastruktur, industri dan inovasi
45	Sarjana	Arkeologi	Dinamika Kebudayaan Indonesia	Mata kuliah ini memberi kemampuan kepada mahasiswa untuk mampu menerapkan pengetahuan arkeologi dalam penelitian dan pelestarian kebudayaan serta mengomunikasikannya dalam karya ilmiah dan media lainnya dengan metode belajar kuliah interaktif dan small group discussion. Dengan pokok bahasan, berupa (1) Pengertian, Ruang Lingkup dan Pendekatan pembelajaran; (2) Sistem Kekebabatan dan Hubungan Antar manusia; (3) Bangunan dan Pola Pemukiman; (4) Fashion dan Kesenian; serta (5) Ekonomi subsistensi dan Pertukaran Barang. Bahasa yang digunakan adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Industri, inovasi dan infrastruktur. Ekosistem daratan
46		Arkeologi	Etnoarkeologi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk mampu menerapkan konsep dan teori arkeologi, serta menerapkan metode arkeologi, dengan menerapkan aktivitas belajar kuliah interaktif, praktik studi kasus, dan small group discussion. Ruang lingkup yang dibahas meliputi (1) Konsep teoretis, tujuan dan manfaat etnoarkeologi, (2) Telaah studi etnoarkeologi (3) Metode Penelitian etnoarkeologi, dan (4) Penerapan studi etnoarkeologi	Pendidikan bermutu
47	Sarjana	Arkeologi	Interpretasi dan Narasi Cagar Budaya	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menerapkan pengetahuan tentang prinsip, teori, dan strategi interpretasi dalam menyusun narasi cagar budaya, dengan menerapkan aktivitas belajar kuliah interaktif, small group discussion, dan project base learning. Ruang lingkup yang dibahas meliputi pokok bahasan, berupa (1) interpretasi dan pelestarian cagar budaya; (2) heritage dissonance and massage dissonance; (3) kerangka interpretasi cagar budaya; serta (4) praktek penyusunan narasi cagar budaya. Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas, Kota dan komunitas berkelanjutan, Ekosistem daratan
48	Sarjana	Arkeologi	Isu-Isu Epigrafi di Indonesia	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menerapkan teori dan metode pada gejala yang terjadi pada masyarakat masa lalu yang tergambar dari isi prasasti, dengan menerapkan metode belajar problem based learning dan small group discussion. Pokok bahasan adalah fenomena terkait kehidupan sosial politik (relasi kuasa, hegemoni dll), sosial ekonomi (jalur rempah, perdagangan internasional), sosial budaya, religi, seni (seni keratin dan luar keraton), lingkungan (politik ekologi, pengelolaan lingkungan dll). Bahasa pengantar yang digunakan adalah Bahasa Indonesia.	Mengurangi ketimpangan. Kota dan komunitas yang berkelanjutan. Perdamaian, keadilan dan kelembagaan yang kuat
49		Arkeologi	Isu-Isu Postmodern dalam Museologi	Mata kuliah ini mahasiswa mampu mendiskusikan mengenai isu-isu postkolonial di museum dengan menerapkan aktivitas belajar kuliah interaktif, praktik dan small group discussion. Ruang lingkup yang dibahas meliputi (1) Teori Postmodern dalam Museologi; (2) Isu kolonialisme di museum dan isu representasi identitas sosial; serta (3) Museum, Memori dan Isu Contested History	Pendidikan bermutu

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
50		Arkeologi	Kajian Koleksi & Tata Pamer Museum	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk mampu menerapkan pengetahuan arkeologi dan mengomunikasikan dalam media lainnya dengan menerapkan aktivitas belajar kuliah interaktif melalui small group discussion, project-based learning, dan contextual learning. Ruang lingkup yang dibahas meliputi (1) kajian koleksi, berisi tentang a) Riset Koleksi, b) Pengadaan dan pemilihan koleksi yang akan dipamerkan, (2) pembuatan alur cerita (story line), (3) pembuatan desain pameran, dan (4) pembuatan program publik	Pendidikan bermutu
51	Sarjana	Arkeologi	Komunikasi dan Promosi Museum dan Sumberdaya Budaya	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk membangun komunikasi dan jejaring kerja di dunia kerja, dengan menerapkan aktivitas belajar kuliah interaktif dan small group discussion. Ruang lingkup yang dibahas meliputi pokok bahasan tentang (1) konsep media komunikasi pemasaran, (2) humas museum: fungsi, ruang lingkup kerja, dan khalayaknya. (3) menganalisis pengunjung, brand museum, dan membuat rancangan kampanye sosial museum dan sumberdaya budaya (sejak analisis situasi hingga media monitoring). Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah Bahasa Indonesia.	Pendidikan bermutu. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi
52		Arkeologi	Museum dan Publik	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk mampu menerapkan dan mengomunikasikan hasil penelitian arkeologi dalam bentuk media lainnya melalui metode pembelajaran kuliah interaktif, small group discussion dan project based. Ruang lingkup yang dibahas meliputi (1) Publik Museum; (2) Peran Sosial Museum bagi Publik; dan (3) Persepsi Publik tentang Museum	Pendidikan bermutu
53		Arkeologi	Paleografi Indonesia	Matakuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk mengenali, membaca dan mengalihaksarakan isi prasasti-prasasti Indonesia, khususnya prasasti beraksara "turunan aksara Pallawa/Brahmi akhir (aksara Sumatra Kuno, Jawa Kuno dll) dan prasasti beraksara "turunan aksara Arab" (Jawi, Pegon) dengan menerapkan metode kuliah interaktif dan small group discussion. Pokok bahasan adalah: 1. aksara Pallawa/Brahmi akhir, aksara Sumatra Kuno, aksara Jawa Kuno, aksara Bali kuno dan aksara Sunda kuno yang dijumpai dalam prasasti di Indonesia. Serta aksara Jawi dan Pegon yang dijumpai pada prasasti di Indonesia	Pendidikan bermutu
54	Sarjana	Arkeologi	Pemukiman Kuno Indonesia	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk mampu menerapkan pengetahuan tentang pemukiman kuno dalam penelitian arkeologi, dengan menerapkan aktivitas belajar kuliah interaktif dan small group discussion. Ruang lingkup yang dibahas meliputi (1) Pengertian dan konsep teoretis pemukiman arkeologi, (2) Perkembangan studi pemukiman, (3) Kajian pemukiman kuno di Indonesia, dan (4) Penerapan Kajian Pemukiman dalam berbagai kasus. Bahasa pengantar yang digunakan dalam mata kuliah ini Bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas, Kota dan komunitas berkelanjutan, Ekosistem daratan
55	Sarjana	Arkeologi	Prasejarah Dunia	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk mampu menjelaskan data arkeologi prasejarah dunia, dengan menerapkan aktivitas belajar kuliah interaktif dan small group discussion. Ruang lingkup yang dibahas meliputi (1) Pengertian dan lingkup kajian Prasejarah Dunia, (2) Kajian Prasejarah di berbagai wilayah dunia, (3) Manusia Pendukung budaya Prasejarah dunia, dan (4) Pengelolaan warisan budaya prasejarah dunia.	Infrastruktur, industri dan inovasi. kota dan komunitas yang berkelanjutan.
56		Arkeologi	Seni Kuno Indonesia	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menerapkan pengetahuan seni kuno di Indonesia dengan menerapkan aktivitas belajar kuliah interaktif dan small group discussion. Ruang lingkup yang dibahas meliputi pokok bahasan tentang (1) Konsep-konsep seni dalam arkeologi; (2) Data seni kuno di Indonesia; (3) Penerapan Penelitian Arkeologi Seni	Pendidikan bermutu

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
57	Sarjana	Arkeologi	Strategi Pemasaran Museum dan Sumber Daya Budaya	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menerapkan strategi pemasaran museum dan sumber daya budaya dalam kewirausahaan, dengan menerapkan aktivitas belajar kuliah interaktif, small group discussion, dan project base learning. Ruang lingkup yang dibahas meliputi pokok bahasan (1) pemanfaatan dan peran pemasaran museum dan sumber daya budaya, (2) pemasaran strategis museum dan sumber daya budaya, (3) tantangan dan peluang museum dan sumber daya budaya, (4) Pemasaran taktis museum dan sumber daya budaya. Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan bermutu. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi
58	Sarjana	Sastra Belanda	Pranata Masyarakat Belanda	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk mengidentifikasi perkembangan masyarakat Belanda. Metode pembelajaran yang digunakan berbasis e-learning dengan aktivitas belajar <i>discovery learning</i> , <i>small group discussion</i> , dan <i>collaborative learning</i> . Ruang lingkup yang dibahas meliputi letak geografis, bahasa Belanda ABN (<i>Algemeen Beschaafd Nederlands</i>), kepercayaan/agama, sistem politik dan pemerintahan, media massa, sosial ekonomi, planologi, sistem peradilan dan politik luar negeri, demografi dan masalah etnis, sistem pendidikan, sosial ekonomi dan budaya tahun 1950-an sampai dengan 1980-an, peranan wanita, kesehatan, karya seni budaya, pemanfaatan waktu senggang dan olah raga	Perdamaian, keadilan dan kelembagaan yang kuat
59	Sarjana	Sastra Belanda	Sejarah Sosial Budaya Belanda	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk mengilustrasikan perkembangan sejarah sosial dan budaya Belanda dari masa prasejarah hingga modern. Metode pembelajaran yang digunakan berbasis <i>e-learning</i> dengan aktivitas belajar <i>discovery learning</i> , <i>small group discussion</i> , dan <i>collaborative learning</i> . Ruang lingkup yang dibahas meliputi latar belakang budaya Belanda, asal-usul bangsa Belanda, stratifikasi sosial, humanisme, reformasi, perang 80 tahun, kehidupan dalam abad keemasan Belanda, perekonomian abad ke-17, tokoh-tokoh, kekacauan politik abad ke-18, pergolakan Belgia-Belanda di akhir abad ke-19, Hindia-Belanda, situasi Belanda awal abad ke-20 hingga tahun 1970-an, dan Belanda di dalam Uni Eropa	Perdamaian, keadilan dan kelembagaan yang kuat
60	Sarjana	Sastra Belanda	Kapita Selekta Budaya	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menganalisis gejala budaya dalam berbagai aspek masyarakat di Belanda yang memiliki pengaruh secara nasional dan internasional. Metode pembelajaran yang digunakan berbasis <i>e-learning</i> dengan aktivitas <i>small group discussion</i> , <i>discovery learning</i> , <i>collaborative learning</i> , dan <i>project-based learning</i> . Ruang lingkup yang dibahas meliputi aspek sosial, hukum, kesehatan, kebijakan migran, tradisi, musik, media, kuliner, pariwisata, serta olahraga	Pendidikan berkualitas. Kota dan komunitas berkelanjutan. Kemitraan untuk mencapai tujuan
61	Sarjana	Sastra Belanda	Pranata Masyarakat Negara Tanah Rendah	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menjelaskan dan mengidentifikasi perkembangan masyarakat Negara Tanah Rendah. Dengan menerapkan aktivitas belajar seperti small group discussion dan discovery learning, ruang lingkup yang dibahas meliputi letak geografis, bahasa Belanda ABN (<i>Algemeen Beschaafd Nederlands</i>), kepercayaan/agama, sistem politik dan pemerintahan, media massa, sosial ekonomi, planologi, sistem peradilan dan politik luar negeri, demografi dan masalah etnis, sistem pendidikan, sosial ekonomi dan budaya tahun 1950-an sampai dengan 1980-an, peranan wanita, kesehatan, karya seni budaya, pemanfaatan waktu senggang dan olah raga. Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Berkurangnya kesenjangan. Kota dan komunitas berkelanjutan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang tangguh
62	Sarjana	Sastra Cina	Dinamika Sosial-Politik-Ekonomi RRT	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk mendeskripsikan kondisi dinamika sosial, politik, ekonomi RRT	Pendidikan berkualitas. Kota dan komunitas berkelanjutan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang tangguh

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
63		Ilmu Filsafat	Eksistensialisme	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa menganalisis teks/fenomena sosial-budaya dengan sudut pandang eksistensial. Aktivitas belajar dan metode belajar meliputi discovery learning, small group discussion, collaborative learning, latihan kuis yang bersifat individual dan tugas kelompok. Pokok bahasan meliputi sejarah eksistensialisme, pemikiran eksistensialisme, pengaruh eksistensialisme pada budaya populer.	
64		Ilmu Filsafat	Epistemologi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa a) memahami teori pengetahuan yang akan berguna untuk mengenali struktur penelitian filsafat, b) menguraikan pengertian epistemologi dan kluster permasalahannya, c) menguraikan kedudukan epistemologi dalam sistematisa filsafat, d) Menganalisis persoalan filosofis melalui perspektif epistemologi, e) menganalisis isu, problem, dan peralihan epistemologi tradisional ke epistemologi sosial, f) menguraikan pengertian epistemologi sosial. Aktivitas belajar dan metode belajar meliputi discovery learning, small group discussion, collaborative learning, latihan kuis yang bersifat individual dan tugas kelompok. Pokok bahasan meliputi hakikat pengetahuan, sumber, struktur, justifikasi, batas, dan implikasinya terhadap sejumlah bidang penting filsafat lainnya, terutama pada bidang ilmu pengetahuan dan kebudayaan	Pendidikan bermutu
65	Sarjana	Ilmu Filsafat	Estetika	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa mendeskripsikan dan menganalisis, serta mengkritisi pengetahuan inderawi sebagai <i>sense cognition</i> dalam pengalaman individual dan melalui teks estetika, dalam konteks fenomena sosial-budaya secara ilmiah akademik dan bertanggung jawab. Aktivitas belajar dan metode belajar meliputi <i>discovery learning, small group discussion, collaborative learning, problem-based learning</i> , latihan bersifat individual dan tugas kelompok. Pokok bahasan meliputi konsep-konsep estetika secara kontekstual historis dan tematis berkaitan dengan aspek kesetaraan human cognition antara rational cognition dan sense cognition (aesthetic) yang menyertai fenomena sosial budaya kekinian	Kesetaraan gender. Berkurangnya kesenjangan
66		Ilmu Filsafat	Etika	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa a) mempraktikkan teori dan pendekatan etika, b) mampu menganalisis sejumlah problem penting etika, c) mampu memahami dan mendiskusikan permasalahan etika secara filosofis. Aktivitas belajar dan metode belajar meliputi discovery learning, small group discussion, collaborative learning, problem-based learning, latihan kuis yang bersifat individual dan tugas kelompok. Pokok bahasan meliputi konsep tentang yang-baik dan yang-buruk secara filosofis, teori-teori etika dari perspektif para filsuf (Utilitarianisme, Etika Kewajiban, Etika Keutamaan, dan lain-lain) serta masalah-masalah etika	Pendidikan bermutu
67		Ilmu Filsafat	Etika Terapan	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa a) menjelaskan aplikasi teori-teori etika ke dalam studi kasus tertentu, b) menerapkan teori-teori etika dalam menghasilkan solusi kreatif atas permasalahan etis. Aktivitas belajar dan metode belajar meliputi discovery learning, small group discussion, collaborative learning, problem-based learning, tugas yang bersifat individual dan tugas kelompok. Pokok bahasan meliputi aplikasi teori-teori etika pada studi kasus, dilema moral dan keputusan etis serta persoalan tanggung jawab moral dan subjek moral.	Pendidikan bermutu

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
68	Sarjana	Ilmu Filsafat	Feminisme	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa menganalisis teks/fenomena sosial-budaya melalui ragam teori feminisme secara filosofis, serta mampu mengubah pola pikir dalam tataran praktis sebagai bentuk aplikasi teori. Aktivitas belajar meliputi permainan, menonton video pendek, <i>Women's March</i> , diskusi mingguan, pameran karya. Metode belajar meliputi <i>transformative learning, discovery learning, self-directed learning, small group discussion, collaborative learning, contextual instruction, simulasi dan problem-based learning</i> . Pokok bahasan meliputi definisi feminisme, sejarah feminisme, ragam teori feminisme, sistematika filsafat feminisme, pemetaan gelombang feminisme, dan pemahaman teks/fenomena isu perempuan	Pendidikan bermutu. Kesetaraan gender
69		Ilmu Filsafat	Fenomenologi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa a) menjelaskan tradisi filsuf-filsuf fenomenologis dan pemikirannya, b) menerapkan fenomenologi dalam melakukan penelitian filosofis. Aktivitas belajar dan metode belajar meliputi <i>discovery learning, small group discussion, collaborative learning, problem-based learning</i> , latihan kuis yang bersifat individual dan tugas kelompok. Pokok bahasan meliputi karakteristik penyelidikan fenomenologis dan praktik penelitiannya. Isu-isu pokok dalam fenomenologi dan implikasinya pada disiplin filsafat dan disiplin ilmu lainnya.	Pendidikan bermutu
70		Ilmu Filsafat	Filsafat Akal Budi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa memahami konsep mind, dan dengan demikian terbentuklah cara berpikir yang radikal mengenai suatu masalah dengan mengacu pada permasalahan yang nampak di indera. Aktivitas belajar dan metode belajar meliputi <i>discovery learning, small group discussion, collaborative learning</i> , latihan kuis yang bersifat individual dan tugas kelompok. Pokok bahasan meliputi permasalahan di sekitar mind, yang berasal-usul dari dikotomi yang dibuat oleh Descartes antara mind dan body.	Pendidikan bermutu
71	Sarjana	Ilmu Filsafat	Filsafat Budaya	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa menganalisis teks/fenomena sosialbudaya secara filosofis dan bertanggung jawab. Pokok bahasan meliputi hakikat budaya, budaya sebagai modus kesadaran manusia dan interpretasireinterpretasi pemikiran filsuf terkait budaya dan teks-teks kebudayaan itu sendiri.	Pendidikan berkualitas. Ekosistem daratan
72	Sarjana	Ilmu Filsafat	Filsafat dan HAM	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa menganalisis teks/fenomena isu Hak Asasi Manusia (HAM) melalui ragam teori HAM secara filosofis, serta mampu mengubah pola pikir dalam tataran praktis sebagai bentuk aplikasi teori. Aktivitas pembelajaran meliputi diskusi mingguan, permainan, turun lapangan (Kamisan dan kunjungan ke Lembaga HAM), esai, dan pameran karya. Metode belajar meliputi <i>transformative learning, discovery learning, self-directed learning, small group discussion, collaborative learning, contextual instruction, simulasi dan problem-based learning</i> . Pokok bahasan meliputi definisi HAM, sejarah deklarasi HAM, ragam teori hak alamiah manusia, dan pemahaman teks/fenomena isu HAM (internasional dan di Indonesia).	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang tangguh
73		Ilmu Filsafat	Filsafat dan Ideologi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa melakukan kajian kritis-filosofis terkait dengan ideologi dengan menggunakan pendekatan pemikiran para filsuf. Aktivitas belajar dan metode belajar meliputi <i>discovery learning, small group discussion, collaborative learning, problem-based learning</i> , tugas yang bersifat individual dan tugas kelompok. Pokok bahasan meliputi definisi ideologi, pemikiran-pemikiran filsuf terkait dengan ideologi	Pendidikan bermutu

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
74		Ilmu Filsafat	Filsafat Ketuhanan	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa menganalisis argumentasi percaya dan tidak percaya kepada Tuhan beserta dampaknya bagi kehidupan manusia sebagai makhluk social-budaya yang multidimensional secara ilmiah dan bertanggung jawab. analitik. Aktivitas belajar dan metode belajar meliputi <i>discovery learning</i> , <i>small group discussion</i> , <i>collaborative learning</i> , latihan kuis yang bersifat individual dan tugas kelompok. Pokok bahasan meliputi argumentasi adanya Tuhan, argumentasi tidak adanya Tuhan, dan dampaknya terhadap berbagai dimensi kehidupan manusia sebagai makhluk sosial-budaya	Pendidikan bermutu
75	Sarjana	Ilmu Filsafat	Filsafat Lingkungan	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa a) membahas isu-isu lingkungan dengan sudut pandang filosofis, b) merumuskan solusi kreatif-filosofis terkait dengan permasalahan-permasalahan lingkungan dan interkasinya dengan manusia. Aktivitas belajar dan metode belajar meliputi <i>discovery learning</i> , <i>small group discussion</i> , <i>collaborative learning</i> , <i>problem-based learning</i> , tugas yang bersifat individual dan tugas kelompok. Pokok bahasan meliputi makna lingkungan, krisis lingkungan, pemikiran-pemikiran filsuf yang terkait dengan isu lingkungan dan interkasinya dengan manusia	Pendidikan berkualitas. Ekosistem daratan
76	Sarjana	Ilmu Filsafat	Filsafat Manusia	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa a) menjelaskan pengertian teori sifat dasar manusia termasuk di relasinya dengan manusia lain dalam masyarakat, b) mengkategorikan isu sentral dalam filsafat manusia, c) menguraikan teori dari pemikir-pemikir lingkup filsafat manusia, d) menguraikan pemaknaan dalam hidup manusia, e) menganalisis persoalan pada teks/fenomena terkait isu klasik hingga kontemporer dalam filsafat manusia. Aktivitas belajar dan metode belajar meliputi <i>discovery learning</i> , <i>small group discussion</i> , <i>collaborative learning</i> , latihan kuis yang bersifat individual dan tugas kelompok. Pokok bahasan meliputi definisi manusia sebagai makhluk hidup yang berangkat dari pemahaman teori sifat manusia, manusia dan ruang hidupnya, kecemasan manusia, makna hidup manusia, dan bagaimana manusia memahami konsep di luar dirinya	Berkurangnya kesenjangan. Kota dan komunitas berkelanjutan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang tangguh
77	Sarjana	Ilmu Filsafat	Filsafat Sosial	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa a) menjelaskan bagaimana terbentuknya sosial, unsur sosial dan konflik sosial secara filosofis dengan tujuan memahami tujuan makna kebersamaan manusia, b) Melakukan analisis terkait dengan teori-teori sosial yang digagas oleh para filsuf dan kondisi masyarakat kekinian secara filosofis. Aktivitas belajar dan metode belajar meliputi <i>discovery learning</i> , <i>small group discussion</i> , <i>collaborative learning</i> , tugas yang bersifat individual dan kelompok. Pokok bahasan meliputi definisi sosial, unsur-unsur pembentuk sosial, teoriteori sosial, bentuk-bentuk masyarakat kontemporer. Bahasa pengantar yang digunakan dalam mata kuliah ini adalah bahasa Indonesia	Kota dan komunitas berkelanjutan
78	Sarjana	Ilmu Filsafat	Filsafat Teknologi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa menganalisis fenomena teknologi serta implikasinya terhadap dunia dan manusia secara filosofis. Pokok bahasan meliputi definisi teknologi, pemikiran-pemikiran para filsuf yang terkait dengan teknologi dan hubungan serta implikasi teknologi terhadap dunia dan manusia.	Infrastruktur, industri dan inovasi
79		Ilmu Filsafat	Filsafat Timur	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa membandingkan perbedaan pendekatan antara tradisi Timur dan Barat yang dikaji secara kritis serta kolaborasi pemikiran tengah terjadi dalam fenomena Filsafat Kontemporer. Aktivitas belajar dan metode belajar meliputi <i>discovery learning</i> , <i>small group discussion</i> , <i>collaborative learning</i> , <i>problem-based learning</i> , latihan kuis yang bersifat individual dan tugas kelompok. Pokok bahasan meliputi Filsafat India yang dibedah secara ekstensif tradisi pemikiran Astika dan Nastika, bersamaan juga penelusuran tokoh-tokoh juga teks-teks terjemahan yang berguna sebagai penguatan fondasi argumentasi Filsafat India. Filsafat Tiongkok dibahas dasar-dasarnya seperti Konfusianisme dan Taoisme	Pendidikan bermutu

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
80	Sarjana	Ilmu Filsafat	Gender dan Pemikiran Islam	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa a) menganalisis teks/fenomena sosialbudaya dengan pendekatan gender dan pemikiran Islam secara ilmiah dan bertanggung jawab, b) menjelaskan isu-isu gender pada masyarakat Islam klasik, modern, dan kontemporer, c) bersikap kritis dalam kehidupan sehari-hari terhadap problem gender dan pemikiran Islam. Pokok bahasan meliputi pengertian seks, gender, dan feminisme dalam perspektif filsafat serta hubungannya dengan pemikiran Islam secara khusus.	Pendidikan bermutu. Kesetaraan gender
81		Ilmu Filsafat	Hermeneutika	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa a) menjelaskan konsep-konsep kunci dalam konteks sejarah filsafat analitik, b) mengidentifikasi fitur-fitur analisis filosofis, c) Menguraikan gagasan-gagasan pokok dalam sejumlah teks kunci tradisi analitik, d) mengevaluasi argumentasi filosofis dalam berbagai jenis teori analitik, e) mengaplikasikan konsep-konsep yang dipelajari ke dalam sejumlah problem filosofis, f) Menyintesis aspek sentral dari perdebatan dalam filsafat analitik, g) menguraikan urgensi dan tantangan yang dihadapi tradisi filsafat analitik, h) menganalisis perkembangan ide dalam tradisi analitik, i) menganalisis problem-problem filosofis dengan perangkat filsafat analitik, j) menganalisis problem sosial-budaya kontemporer melalui perangkat filsafat analitik. Aktivitas belajar dan metode belajar meliputi discovery learning, small group discussion, collaborative learning, problem-based learning, latihan kuis yang bersifat individual dan tugas kelompok. Pokok bahasan meliputi Filsafat analitik sejak abad 20 dengan penekanan pada upaya rigorisitas konseptual melalui fasilitas eksaminasi logis (dan matematis). Sejarah filsafat analitik mulai Plato, Descartes dan berkembang secara sistematis di abad 20	Pendidikan bermutu
82		Ilmu Filsafat	Logika	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa menganalisis teks/fenomena sosial-budaya dengan dalil-dalil logika secara ilmiah dan bertanggung jawab. Aktivitas belajar dan metode belajar meliputi discovery learning, small group discussion, collaborative learning, latihan kuis yang bersifat individual dan tugas kelompok. Pokok bahasan meliputi dalil-dalil logika, bentuk-bentuk kekeliruan berpikir formal dan nonformal	
83		Ilmu Filsafat	Metafisika	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa memahami dan menganalisis teori dalam metafisika sebagai bagian dari sistematika filsafat terutama dalam memahami kategorisasi realitas di dalam teks/fenomena sosial budaya. Aktivitas belajar mencakup tugas mingguan individual, presentasi individual dan kelompok, diskusi kelas. Metode belajar mencakup Small group discussion, home-group discussion, collaborative learning, contextual instruction, dan problem-based learning. Pokok bahasan meliputi persoalan ontologi dan metafisika dalam melihat realitas, di mana di dalamnya terkandung problem substansi identitas, ruang-waktu, persistensi, universalisme realitas, sifat dasar partikularitas, indeterminasi, modalitas, kausalitas, determinasi, dan teks/fenomena sosial metafisika kontemporer	Pendidikan bermutu

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
84		Ilmu Filsafat	Metode Penelitian Filsafat	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa a) mengemukakan sejumlah perkakas metodis filsafat serta mampu menerapkan dan melakukan analisis terhadap korpus penelitian filsafat tertentu yang dipilih secara tepat, b) mengemukakan pengertian umum metode dalam penelitian akademik pada umumnya, c) mengemukakan pengertian dan sistematika filsafat serta mampu menggambarkan perbedaan khas filsafat dengan ilmu pengetahuan, d) mengemukakan pengertian dan kedudukan metode dalam penalaran, penyelidikan, dan penelitian filsafat, serta mampu mengemukakan fitur-fitur umum yang khas dari penyelidikan filsafat. Aktivitas belajar dan metode belajar meliputi discovery learning, small group discussion, collaborative learning, project-based learning, problem-based learning, latihan kuis yang bersifat individual dan tugas kelompok. Pokok bahasan meliputi karakteristik penyelidikan filsafat dan praktik penelitian filsafat. Beberapa representasi metode dipilih berdasarkan kategorisasi jenis metodenya untuk dijadikan perkakas dan prosedur dalam melakukan analisis filosofis. Penekanan diberikan pada praktik metode penelitian filsafat dengan tetap memerhatikan sejumlah metode filsafat utama yang dipraktikkan oleh para filsuf	Pendidikan bermutu
85		Ilmu Filsafat	Pengantar Filsafat Ilmu Pengetahuan	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa menjelaskan secara deskriptif hakikat, sejarah, dan cara kerja ilmu pengetahuan serta menganalisisnya secara kritis dalam perdebatan epistemologi, metodologi, dan aksiologi. Aktivitas belajar dan metode belajar meliputi discovery learning, small group discussion, collaborative learning, problem-based learning, latihan kuis yang bersifat individual dan tugas kelompok. Pokok bahasan meliputi hakikat, sejarah, dan cara kerja ilmu pengetahuan, isu penting seputar ilmu pengetahuan, di antaranya mengenai metode ilmiah, induktivisme, verifikasi, positivisme, demarkasi ilmiah, falsifikasi, paradigma, status ilmu pengetahuan, dan subjek penahu dalam ilmu pengetahuan. Selain itu, konstruksi, situasi, dan problem sosial, serta aksiologis dari ilmu pengetahuan	Pendidikan bermutu
86		Ilmu Filsafat	Pengantar Ilmu Filsafat	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa a) mempraktikkan cara berpikir filosofis yang berbeda dengan cara berpikir lainnya, b) menganalisis sejumlah problem penting filsafat. c) memahami dan mendiskusikan permasalahan filosofis penting dalam periode sejarah filsafat secara umum dan garis besar, d) menerapkan berpikir filosofis dalam mendiskusikan permasalahan filsafat yang terus berulang muncul di dalam sejarah dan juga sistematika filsafat, d) menerapkan argumentasi filosofis dalam bentuk tertulis-akademik. Aktivitas belajar dan metode belajar meliputi discovery learning, small group discussion, collaborative learning, latihan kuis yang bersifat individual dan tugas kelompok. Pokok bahasan meliputi cara berpikir filosofis, problem-problem penting filsafat, argumentasi filosofis	Pendidikan bermutu
87		Ilmu Filsafat	Pragmatisme	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa a) menjelaskan tradisi pragmatisme klasik dan neo-pragmatisme, b) melakukan kajian kritis terkait dengan pemikiran filsuf-filsuf pragmatis dan isu-isu pokok yang terkait, c) melakukan analisis pragmatis terkait dengan masalah-masalah sosial-budaya untuk mencari solusi kreatif. Aktivitas belajar dan metode belajar meliputi discovery learning, small group discussion, collaborative learning, problem-based learning, latihan kuis yang bersifat individual dan tugas kelompok. Pokok bahasan meliputi Pragmatisme klasik, neopragmatisme, pengaruh pragmatisme pada dimensi kehidupan kontemporer dan disiplin-disiplin ilmu	Pendidikan bermutu

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
88		Ilmu Filsafat	Sejarah Filsafat Abad Pertengahan	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa memahami pemikiran yang terdapat di Barat pada tahun 800-1400-an, dalam hubungannya dengan situasi umum, para filsuf serta pemikiran yang berkembang pada masa itu. Aktivitas belajar dan metode belajar meliputi discovery learning, small group discussion, collaborative learning, latihan kuis yang bersifat individual dan tugas kelompok. Pokok bahasan meliputi gagasan Platonisme dan Aristotelianisme di Abad Pertengahan, serta kemunculan pemikiran modern di akhir Abad	Pendidikan bermutu
89		Ilmu Filsafat	Sejarah Filsafat Kontemporer	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa memahami pemikiran yang terdapat di Barat pada tahun 1900-an, dalam hubungannya dengan situasi umum, para filsuf serta pemikiran yang berkembang pada masa itu. Aktivitas belajar dan metode belajar meliputi discovery learning, small group discussion, collaborative learning, latihan kuis yang bersifat individual dan tugas kelompok. Pokok bahasan meliputi pembentukan pemikiran ilmu pengetahuan, seni dan filsafat di abad ke-20, perbedaan filsafat analitik dan filsafat kontinental, hubungan antara ilmu pengetahuan dan filsafat, serta hubungan antara budaya populer dan filsafat di abad ke-20	Pendidikan bermutu
90		Ilmu Filsafat	Sejarah Filsafat Modern	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa a) menerangkan konstruksi sejarah kemunculan dan perkembangan filsafat modern, b) Mampu menguraikan sejarah filsafat modern berdasarkan periodisasi dan karakter umum problem filosofis di dalamnya, c) menguraikan perdebatan problem-problem filosofis yang ditemui pada sejumlah gagasan filsuf modern, d) menerangkan sejumlah tesis umum filsafat modern dan mampu menganalisis tesis-tesis umum tersebut, e) secara aktif dan kritis, mampu mengakses langsung sumber-sumber primer teks para filsuf modern. Aktivitas belajar dan metode belajar meliputi discovery learning, small group discussion, collaborative learning, latihan kuis yang bersifat individual dan tugas kelompok. Pokok bahasan meliputi konstruksi problem-problem umum yang diperdebatkan, tesis utama beberapa filsuf modern, dan implikasi gaya filsafat modern terhadap perkembangan problem filosofis pada periode berikutnya. Seluruhnya dikaji melalui model sejarah dengan menitikberatkan pada sejarah tokoh dan problemnya	Pendidikan bermutu
91		Ilmu Filsafat	Sejarah Filsafat Yunani Kuno	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa memahami awal mula pembentukan pemikiran filsafat dan ilmu pengetahuan di dalam sejarah peradaban Yunani Kuno. Aktivitas belajar dan metode belajar meliputi discovery learning, small group discussion, collaborative learning, latihan kuis yang bersifat individual dan tugas kelompok. Pokok bahasan meliputi cara berpikir dan pemikiran filsafat yang akan terus-menerus diolah sehingga berpuncak pada pemikiran Plato dan Aristoteles	Pendidikan bermutu
92		Ilmu Filsafat	Seminar Filsafat	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa a) menyusun artikel ilmiah penelitian filsafat yang baik dan memenuhi prinsip akademik, b) mempertahankan suatu tesis penelitian filsafat. Aktivitas belajar dan metode belajar meliputi discovery learning, small group discussion, collaborative learning, project-based learning, research-based learning. Pokok bahasan meliputi rancangan artikel ilmiah penelitian filsafat yang baik, merumuskan masalah, menyusun pertanyaan penelitian, mengulas penelitian terdahulu, menentukan dan mengulas kerangka teori, menentukan metode, merumuskan tujuan penelitian, menyusun sistematika penelitian, dan menentukan rujukan yang digunakan dalam penelitian	Pendidikan bermutu
93	Sarjana	Sastra Indonesia	Bahasa dan Masyarakat	Setelah mengikuti mata kuliah ini, mahasiswa mampu menelaah variasi bahasa di Indonesia baik secara spasial maupun sosial. Pokok bahasan dalam perkuliahan meliputi konsep dan metode dialektologi, topik-topik. dan metodologi penelitian sosiolinguistik. Pembelajaran diadakan dengan metode pembelajaran diskusi kelompok kecil dan pembelajaran kooperatif	Pendidikan berkualitas. Berkurangnya kesenjangan. Kota dan komunitas berkelanjutan

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
94	Sarjana	Sastra Indonesia	Sastra dan Masyarakat	Setelah mengikuti mata kuliah ini, mahasiswa mampu menjelaskan dan menelaah karya sastra dalam kaitannya dengan dinamika masyarakat di Indonesia, dan mengaplikasikan dalam tulisan ilmiah. Ruang lingkup yang dibahas meliputi konsep pendekatan sosiologi sastra, gender, pembahasan diarahkan pada khazanah sastra populer, sastra Melayu-Tionghoa, dan sastra kanon	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kota dan komunitas berkelanjutan
95	Sarjana	Sastra Indonesia	Seni Pertunjukan	Setelah mengikuti mata kuliah ini, mahasiswa mampu menyiapkan secara manajerial dan kreatif sebuah pertunjukan seni yang dilandaskan pada teks puisi, teks drama, teks prosa (cerita pendek atau novel) untuk dipertunjukan dalam bentuk musikalisasi puisi, pembacaan dan dramatisasi puisi atau prosa, pembacaan drama, dan pertunjukan drama. Metode pembelajaran yang diterapkan dalam kuliah ini adalah diskusi kelompok kecil, pembelajaran kooperatif, dan latihan terstruktur. Ruang lingkup yang dibahas meliputi dasar-dasar seni pertunjukan, adaptasi dan saduran, alih wahana, dan manajemen seni pertunjukan yang meliputi praproduksi, produksi, dan pascaproduksi	Pendidikan bermutu. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi
96	Sarjana	Sastra Indonesia	Pengajaran Bahasa dan Sastra Indonesia	Setelah mengikuti mata kuliah ini, mahasiswa mampu memberikan keterampilan dan kemampuan kepada mahasiswa untuk mengajarkan materi bahasa dan sastra Indonesia untuk berbagai kepentingan pengajaran di tingkat sekolah menengah. Metode pembelajaran yang diterapkan dalam kuliah ini adalah diskusi kelompok kecil, pembelajaran kooperatif, dan menciptakan modul pengajaran bahasa dan sastra. Ruang lingkup yang dibahas meliputi metode pengajaran bahasa dan sastra, membangun materi bahan ajar, praktik mengajar	Pendidikan bermutu
97	Sarjana	Sastra Indonesia	Keterampilan Bahasa Isyarat	Setelah mengikuti mata kuliah ini, mahasiswa mampu mempraktikkan kemahiran bahasa isyarat Indonesia. Pokok bahasan dalam perkuliahan meliputi Kemahiran bahasa isyarat dalam kegiatan sehari-hari dan pemakaian bahasa isyarat dalam kehidupan sehari-hari. Pembelajaran diadakan dengan metode bermain peran (<i>role play</i>).	Mengurangi ketimpangan
98	Sarjana	Sastra Indonesia	Penulisan Populer	Setelah mengikuti mata kuliah ini, mahasiswa mampu menghasilkan tulisan ragam populer untuk media massa. Pokok bahasan dalam perkuliahan meliputi konsep tulisan populer, menulis <i>feature</i> , dan menulis berita. Pembelajaran diadakan dengan diskusi kelompok kecil, ekskursi ke lapangan, dan pembelajaran kooperatif.	Pendidikan bermutu. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi
99	Sarjana	Sastra Indonesia	Metode Pengajaran Bahasa Indonesia untuk Penutur Asing	Setelah mengikuti mata kuliah ini, mahasiswa mampu merancang dan menyajikan materi pengajaran bahasa Indonesia untuk penutur asing berlandaskan metode yang sesuai bagi pembelajar asing. Pokok bahasan dalam perkuliahan meliputi perkembangan BIPA dari masa ke masa di dunia dan Indonesia, konteks pembelajar BIPA: kelas homogen dan heterogen, pendekatan dan metode pengajaran bahasa Indonesia sebagai bahasa asing, faktor-faktor kegagalan dan keberhasilan dalam pembelajaran BIPA, perencanaan silabus dan kegiatan kelas BIPA, perancangan dan penyusunan materi pembelajaran BIPA, penerapan teknik pengajaran BIPA, dan evaluasi. Pembelajaran diadakan dengan metode diskusi kelompok kecil, pembelajaran kooperatif, dan simulasi (<i>micro teaching</i>).	Pendidikan bermutu
100	Sarjana	Sastra Indonesia	Pengelolaan dan Komodifikasi Budaya	Mata kuliah ini memberikan keterampilan dan kemampuan kepada mahasiswa untuk memposisikan kegiatan budaya yang ada di masyarakat sebagai modal budaya yang perlu dikelola sehingga bernilai ekonomi. Metode pembelajaran yang diterapkan dalam kuliah ini adalah diskusi kelompok kecil dan pembelajaran kooperatif. Ruang lingkup yang dibahas meliputi produksi budaya, prinsip-prinsip pengelolaan aset budaya, konsep komodifikasi budaya.	Pendidikan bermutu. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi
101	Sarjana	Sastra Indonesia	Naskah dan Industri Kreatif	Setelah mengikuti mata kuliah ini, mahasiswa mampu mengidentifikasi teks sastra (klasik dan modern) dan pemanfaatannya untuk industri kreatif sebagai peluang di dunia usaha. Pokok bahasan dalam kuliah ini meliputi naskah dan karakter industri kreatif, peluang konten naskah dalam industri kreatif, proposal bisnis, dan model-model industri budaya. Pembelajaran diadakan dengan metode pembelajaran diskusi kelompok kecil, pembelajaran kooperatif, dan pembelajaran eksperimental.	Pendidikan bermutu. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
102	Sarjana	Sastra Inggris	Bahasa Inggris dan Globalisasi	Mata kuliah ini memberikan pengetahuan kepada mahasiswa mengenai persebaran bahasa Inggris di dunia global dan berbagai friksi dan ketegangan yang muncul karenanya. Dalam mata kuliah ini, mahasiswa akan membaca kritis sejumlah teks (artikel media, cerpen, puisi, memoar, dan artikel ilmiah singkat) yang membahas perkembangan bahasa Inggris sebagai bahasa global berdasarkan konteks sejarah dan budaya, serta melihat peranan globalisasi dan kolonisasi dalam proses persebaran tersebut. Mahasiswa juga diajak untuk mengenali beragam bentuk bahasa Inggris di dunia (<i>world Englishes</i>), seperti Singlish (Singaporean-English) dan Japlish (<i>Japan-English</i>) dan mencermatinya sebagai ekspresi percampuran budaya global-lokal yang memperkaya pengetahuan mereka saat berkomunikasi dengan berbagai macam kelompok pembicara bahasa Inggris saat memasuki dunia kerja. Melalui kuliah interaktif, diskusi kelompok kecil, <i>collaborative learning</i> , dan <i>e-learning</i> di kelas ini, mahasiswa diharapkan akan mampu mencermati bahasa Inggris sebagai bahasa global dengan latar belakang dan implikasi budaya yang kompleks, serta memiliki kesadaran budaya tersebut saat belajar dan mempraktikkan bahasa Inggris sepanjang kuliahnya di Program Studi Sastra Inggris UI.	Pendidikan berkualitas. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan
103	Sarjana	Sastra Inggris	Sastra Berbahasa Inggris dan Masyarakatnya	Mata kuliah ini membekali mahasiswa dengan kemampuan berpikir kritis dan kontekstual melalui pemahaman terhadap teks sastra dari negara-negara berbahasa Inggris, seperti Amerika, Inggris, Australia, Singapura, India, dan negara-negara lain dengan mendalami konteks sosial, budaya, dan politik masyarakatnya. Mahasiswa akan diajarkan untuk mengeksplorasi keterkaitan antara teks sastra dengan keadaan, cara pandang, dan budaya masyarakatnya. Melalui metode pembelajaran <i>discovery learning</i> dan <i>collaborative learning</i> , mahasiswa akan dilatih untuk mengembangkan rasa ingin tahu dan kemampuan belajar secara mandiri sekaligus memiliki kemampuan bekerjasama dalam kelompok.	Kemitraan untuk mencapai tujuan
104	Sarjana	Sastra Inggris	Pengantar Penulisan Kreatif Media dalam Bahasa Inggris	Mata kuliah ini bertujuan untuk melatih mahasiswa memproduksi sejumlah tulisan kreatif dalam Bahasa Inggris di media seperti artikel media dan konten kehumasan misalnya dalam bentuk iklan cetak, press release, dan materi untuk branding di website maupun media sosial. Di dalam mata kuliah ini, mahasiswa akan dibimbing untuk mengidentifikasi berbagai model tulisan kreatif dalam media seperti artikel fitur dan laporan berita, serta melalui tahapan yang diperlukan untuk menghasilkan teks kreatif dalam ruang lingkup jurnalistik, <i>copywriting</i> dan kehumasan	Pendidikan berkualitas. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi
105	Sarjana	Sastra Inggris	Kritik Sastra dan Budaya Inggris	Mata Kuliah ini bertujuan untuk mengajarkan berbagai pendekatan dan teori kritis dalam Kritik Sastra dan menerapkannya untuk mengkaji sastra dan budaya dalam konteks budaya di negara-negara berbahasa Inggris. Di dalam mata kuliah ini, mahasiswa akan mempelajari dan menerapkan sejumlah pendekatan, yakni pendekatan formal-struktural, feminisme, psikoanalisa, multikulturalisme dan postkolonial. Mahasiswa akan dilatih untuk berpikir kritis dan mengembangkan kemampuan kerjasama dan mengatur waktu dalam mengerjakan tugas	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang tangguh
106	Sarjana	Sastra Inggris	Pengantar Penulisan Kreatif Fiksi dalam Bahasa Inggris	Mata kuliah ini bertujuan untuk melatih mahasiswa mampu menciptakan karya kreatif dalam Bahasa Inggris dalam bentuk prosa, drama dan puisi untuk meningkatkan kemampuan berekspresi dalam Bahasa Inggris. Dalam mata kuliah ini mahasiswa akan dibimbing untuk mengenali dan menciptakan berbagai ragam penulisan naratif dalam bentuk prosa seperti cerpen, memoir pendek dengan berbagai gaya, berbagai ragam puisi, serta menulis naskah drama dan skenario dalam Bahasa Inggris. Mahasiswa berlatih untuk menguasai piranti sastra dalam menciptakan cerpen (tokoh dan penokohan, latar dan atmosfer, sudut pandang dan nada, alur dan penceritaan), dan puisi (rima, irama, majas, permainan bentuk)	Pendidikan berkualitas. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
107	Sarjana	Sastra Inggris	Praktikum Pertunjukan Budaya dalam Bahasa Inggris	Mata kuliah ini bertujuan untuk melatih mahasiswa menjalani proses memproduksi pertunjukan, mulai dari mempersiapkan teks pertunjukan, menyusun konsep pertunjukan, melaksanakan tata usaha pertunjukan, hingga menyelenggarakan pertunjukan. Di dalam mata kuliah ini, mahasiswa akan dibimbing dan dilatih untuk mempersiapkan dan melaksanakan pertunjukan, sesuai dengan bidang kerja yang diminati, serta melalui tahapan yang diperlukan untuk memproduksi sebuah pertunjukan yang disaksikan oleh penonton	Pendidikan berkualitas. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi
108	Sarjana	Sastra Inggris	Bahasa Inggris untuk Komunikasi Bisnis	Mata kuliah ini bertujuan memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk berlatih melaksanakan presentasi, rapat bisnis, dan negosiasi bisnis dan menulis surat pengantar lamaran kerja dan CV dalam Bahasa Inggris. Di dalam mata kuliah ini mahasiswa akan melaksanakan presentasi, rapat bisnis, dan negosiasi bisnis dan menulis surat pengantar lamaran kerja dan CV dalam Bahasa Inggris dengan pendampingan dari seorang mentor dan mereka akan melakukan kegiatan-kegiatan ini dalam kelompok kecil dengan bermain peran yang mensimulasikan dunia bisnis yang nyata. Diskusi juga berdasarkan rekaman video dan dokumen otentik di dunia kerja. Setelah melaksanakan kegiatan mereka akan diminta untuk membuat refleksi kritis tentang proses yang sudah dilaksanakan. Di dalam mata kuliah ini mereka juga akan menerima balikan dari mentor mereka agar dapat meningkatkan kemampuan berkomunikasi mereka	Pendidikan berkualitas. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi
109	Sarjana	Sastra Inggris	Pembelajaran Bahasa Inggris Tematis	Materi dalam mata kuliah ini adalah pembelajaran dan pembelajaran bahasa Inggris untuk pemelajar spesifik, seperti anak-anak dan remaja, dan siswa berkebutuhan khusus. Perkuliahan membahas latar belakang pemelajar yang berkaitan dengan proses pembelajaran, dan strategi pembelajaran berdasarkan beragam teori. Bahasa pengantar yang digunakan adalah bahasa Inggris.	Pendidikan berkualitas. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Berkurangnya kesenjangan
110	Sarjana	Sastra Inggris	Film Hollywood dan Industri Kreatif di Amerika	Materi dalam mata kuliah ini meliputi sejarah perkembangan perfilman Hollywood sebagai sebuah industri budaya dan industri kreatif lainnya di Amerika yang erat kaitannya dengan industri film Hollywood. Sebagai contoh, diskusi mengenai Hollywood tidak bisa terlepas dari industri pertelevisian mengingat perusahaan global yang memproduksi film Hollywood seperti Walt Disney Studios, Warner Bros., Universal Pictures, Columbia Pictures, and Paramount Pictures juga melakukan sinergi dengan jenis industri kreatif lainnya. Di mata kuliah ini, mahasiswa memahami perkembangan industri film Hollywood mulai abad ke-20 dengan teater nickelodeon hingga berkembang menjadi industri perfilman raksasa yang menguasai pangsa pasar perfilman dunia. Materi mata kuliah ini juga akan membicarakan trend film Hollywood baik di masa lalu maupun masa sekarang yang merupakan momentum penting atau tonggak dalam perjalanan perkembangan film Hollywood. Setelah mengikuti mata kuliah ini, mahasiswa mampu memosisikan film Hollywood dalam konteks budaya di Amerika Serikat serta mengkaji film sebagai sarana pertarungan ideologi. Aktivitas belajar mencakupi kuliah interaktif, diskusi, cooperative learning, e-learning dan problem-based learning. Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Inggris.	Pendidikan berkualitas. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Kemitraan untuk mencapai tujuan
111	Sarjana	Sastra Inggris	Gender, Seksualitas, dan Relasi Sosial	Mata kuliah ini bertujuan untuk mengajarkan kerangka konseptual untuk menganalisis berbagai isu gender. Mahasiswa akan mencermati kelindan isu gender dengan ras dan kelas dalam teks budaya populer seperti film, iklan, dan lagu serta fenomena sosial dengan menggunakan perspektif feminis, dari feminis gelombang pertama hingga ketiga, serta diperkenalkan pada sejumlah strategi aktivisme yang ada di masyarakat. Mahasiswa akan dilatih berpikir kritis, menanggapi permasalahan gender yang dekat dengan mereka dan menawarkan solusi mereka terhadap masalah yg ada. Mereka juga akan mengembangkan kemampuan kerjasama dan mengatur waktu dalam mengerjakan tugas. Aktivitas pembelajaran terdiri dari kuliah interaktif, pembelajaran kolaboratif, dan pembelajaran daring. Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah Bahasa Inggris.	Kesetaraan gender. Berkurangnya kesenjangan

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
112	Sarjana	Sastra Inggris	Sastra Anak Global	Sastra Anak Global membekali mahasiswa dengan pengetahuan tentang perkembangan sastra anak dalam berbagai tingkatan usia, dari cerita dongeng tradisional sampai kisah fantasi anak kontemporer dalam berbagai macam media. Dengan perspektif global, mata kuliah ini tidak hanya mencakup cerita anak dari negara Inggris dan Amerika, tetapi juga cerita anak dunia yang menggunakan bahasa Inggris. Pendekatan yang dipakai dalam mendekati sastra anak adalah pendekatan kritis yang lebih menekankan isu-isu yang bersifat ideologis. Cakupan mata kuliah ini meliputi pendefinisian sastra anak dan masa kanak-kanak (<i>childhood</i>), perkembangan sastra anak, membaca narasi verbal dan narasi visual dalam cerita anak bergambar, fantasi dalam dongeng klasik dan dongeng kontemporer, cerita anak dengan perspektif multikultural, cerita anak dengan perspektif rasial dan gender, transmedialitas dalam cerita anak. Metode pembelajaran yang diterapkan adalah metode pembelajaran interaktif yang berfokus pada pembelajar, diskusi kelompok, dan <i>collaborative learning</i> . Bahasa Pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia dan bahasa Inggris.	Pendidikan berkualitas. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Kemitraan untuk mencapai tujuan
113	Sarjana	Sastra Inggris	Multikulturalisme dan Ras dalam Masyarakat Berbahasa Inggris	Mata kuliah ini mengenalkan mahasiswa kepada konsep ras sebagai sebuah konstruksi sosial yang memiliki konteks kesejarahan di masa kolonial. Dengan menggunakan teks-teks budaya seperti film, iklan, artikel media, dan sastra, mahasiswa akan membahas isu keberagaman di negara-negara berbahasa Inggris, seperti Inggris, Amerika, Australia, Singapura, dan Malaysia, serta mengidentifikasi kondisi keberagaman yang unik sejarahnya di tiap negara. Mahasiswa akan diperkenalkan pada pergerakan sosial melawan diskriminasi di negara-negara tersebut. Dengan metode <i>discovery learning</i> dan <i>active learning</i> , mahasiswa juga akan membahas berbagai kebijakan multikulturalisme yang diciptakan pemerintah untuk menanggapi kondisi keberagaman serta konflik antar ras yang muncul di berbagai konteks jaman. Mahasiswa berlatih untuk memberikan tanggapan kritis untuk kebijakan-kebijakan tersebut dan menawarkan solusi untuk berbagai konflik yang ada. Di akhir semester, mahasiswa akan mengerjakan tugas akhir, yakni mengidentifikasi isu ras dan multikulturalisme dalam berbagai teks budaya seperti film, iklan, teks sastra, atau narasi media. Bahasa Pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah Bahasa Inggris.	Kesetaraan gender. Berkurangnya kesenjangan
114	Sarjana	Sastra Inggris	Bahasa Inggris dalam Konteks Global	Mata kuliah ini membahas dan mempermasalahkan dominasi bahasa Inggris dan memperkenalkan kerangka kerja konseptual bagi siswa untuk secara kritis menganalisis fenomena tersebut. Mahasiswa dihadapkan pada ketegangan dan gesekan lokal yang timbul dari ekspansi global bahasa Inggris di negara-negara di mana bahasa Inggris adalah bukan bahasa asli terutama melalui kekuatan kolonial dan neo-kolonial. Mahasiswa menganalisis ketegangan dan gesekan ini tidak hanya dari literatur akademis yang relevan, tetapi juga dari outlet kreatif, seperti sastra dan budaya populer. Mahasiswa juga diperkenalkan dengan beragam bentuk "bahasa Inggris dunia" yang lahir dari ketegangan dan gesekan lokal ini dengan contoh-contoh penting dari Japlish (bahasa Jepang-Inggris) dan Singlish (bahasa Singapura-Inggris) dan memeriksanya sebagai bentuk "globalisasi". Perkuliahan pembelajaran yang berpusat pada siswa yang meliputi diskusi kelompok kecil / kelas, presentasi kelompok, pembelajaran berbasis proyek, dan SCELE. Bahasa pengantar pada kuliah ini adalah bahasa Inggris.	Pendidikan berkualitas. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Kemitraan untuk mencapai tujuan

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
115	Sarjana	Sastra Inggris	Identitas dan Budaya Populer	Mata kuliah ini memberikan landasan konseptual yang diperlukan agar mahasiswa mampu memberikan pertimbangan kritis dan menganalisis permasalahan yang terkait dengan konstruksi identitas dalam produksi, distribusi dan konsumsi budaya populer. Mahasiswa akan diberi bekal konsep-konsep dasar dalam kajian budaya (teks, representasi, ideologi, ruang dan konsumsi) untuk mengkaji macam-macam bentuk budaya populer. Isu utama yang akan dibahas adalah bagaimana identitas ras, etnisitas, agama, gender dan kelas sosial dinegosiasikan dengan proses <i>self positioning</i> dan <i>being positioned</i> dalam ranah budaya populer di Indonesia. Mahasiswa akan dilatih mengkritik berbagai macam produk budaya populer seperti film, serial televisi, musik, iklan dan media sosial melalui metode analisis tekstual dan etnografis (observasi lapangan, wawancara dengan narasumber, kuisioner, dan sebagainya). Dengan mengikuti mata kuliah ini, mahasiswa mampu memahami konsep-konsep dasar dalam <i>Cultural Studies</i> untuk menganalisis teks dan praktik budaya populer serta menganalisis teks dan praktik budaya populer secara kritis dalam proses pembentukan identitas yang tidak tunggal, cair dan selalu berubah. Metode pembelajaran terdiri dari kuliah interaktif, diskusi, presentasi, <i>e-learning</i> , <i>discovery learning</i> dan <i>problem-based learning</i> . Bahasa Pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah Bahasa Inggris.	Kesetaraan gender. Berkurangnya kesenjangan
116	Sarjana	Sastra Daerah Untuk Sastra Jawa	Pranata Jawa	Mata kuliah ini memberikan pengetahuan kepada mahasiswa untuk menjelaskan norma-norma dalam kebudayaan Jawa yang mengatur pola perilaku, hubungan sosial, adat-istiadat, serta berbagai perlengkapan dalam kehidupan bermasyarakat. Ruang lingkup pokok bahasan: norma-norma ritual dalam siklus kehidupan manusia, hubungan kekerabatan, sistem pendidikan karakter, sistem religi, dan adat-istiadat	Pendidikan berkualitas. Kota dan komunitas berkelanjutan. Ekosistem daratan
117	Sarjana	Sastra Daerah Untuk Sastra Jawa	Batik Jawa	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menjelaskan batik sebagai wastra tradisional Jawa dan menganalisis batik sebagai produk budaya yang bernilai ekonomi. Ruang lingkup bahasan: pengertian batik sebagai wastra tradisional Jawa dan proses pembatikkannya; filosofi batik sebagai bagian dari busana tradisional Jawa; penyebaran batik Jawa di mancanegara (Eropa, Australia, Afrika); perkembangan motif batik dan teknik pembatikkannya berdasarkan permintaan pasar dan fungsinya (batik <i>sudagaran</i> yang tradisional <i>versus</i> batik modern).	Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi dan infrastruktur
118	Sarjana	Sastra Daerah Untuk Sastra Jawa	Kuliner Jawa	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menjelaskan beragam makanan (kuliner) Jawa, serta makna/filosofinya dan mampu menganalisis perkembangan kuliner Jawa. Ruang lingkup bahasan: pengertian kuliner Jawa dan daerah persebarannya; bahan, jenis makanan dan proses memasak dalam kuliner Jawa; makna filosofi dari makanan-makanan Jawa; dan perkembangan kuliner Jawa (dari tradisional sebagai kelengkapan upacara hingga modern sebagai produk kreatif bernilai ekonomi).	Pendidikan berkualitas. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggungjawab
119	Sarjana	Sastra Jepang	Masyarakat Jepang	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menjelaskan dan menganalisis berbagai aspek masyarakat Jepang dewasa ini (abad ke-21), termasuk dinamika dan perubahan-perubahan sosial yang sedang terjadi. Ruang lingkup yang dibahas meliputi gambaran umum masyarakat Jepang dewasa ini yang mencakup: multikulturalisme, variasi geografi dan demografi, sistem keluarga, sistem pendidikan, struktur kerja dan manajemen, stratifikasi gender, kelompok minoritas etnik, dan budaya pop. Capaian pembelajaran mata kuliah ini adalah mahasiswa mampu mengenal dan memahami berbagai aspek masyarakat Jepang dewasa ini (abad ke-21), termasuk dinamika dan perubahan-perubahan sosial yang sedang terjadi, sehingga mampu berpikir kritis dan analitis, serta mengaplikasikan ilmu pengetahuan terkait masyarakat Jepang dan mampu menawarkan solusi atas permasalahan budaya melalui hasil penelitian tentang masyarakat Jepang. Juga mampu memiliki integritas dan mampu berkomunikasi, berkolaborasi, mengelola waktu, memecahkan masalah, dan mengevaluasi diri dalam berbagai situasi secara bertanggung jawab	Kesetaraan gender. Berkurangnya kesenjangan. Kemitraan untuk mencapai tujuan

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
120	Sarjana	Sastra Jepang	Strategi dan Diplomasi Budaya Jepang	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk mengidentifikasi dan menelaah <i>Soft Power</i> , <i>Cool Japan</i> , dan <i>Gastrodiplomacy</i> Jepang. Ruang lingkup yang dibahas meliputi (1) <i>Soft Power</i> Jepang yang diwakili oleh Akiba Bunka (Kebudayaan Akihabara), yang menyebar ke seluruh dunia; (2) <i>Cool Japan</i> sebagai kebijakan Jepang untuk memperkenalkan kebudayaannya melalui animasi, manga, J-pop, dsb; (3) Diplomasi Kuliner atau <i>Gastrodiplomacy</i> Jepang, yang dapat dilihat dari merebaknya resto-resto Jepang di seluruh dunia, termasuk Indonesia, yang menyajikan washoku dan bento, sajian kuliner yang disediakan di setiap stasiun di Jepang untuk memperkenalkan kuliner khas masing-masing daerah di Jepang yang dapat pula dijadikan sebagai <i>omiyage</i>	Pendidikan berkualitas. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi dan infrastruktur
121	Sarjana	Sastra Jepang	Geografi Pariwisata Jepang	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk mengidentifikasi dan menjelaskan karakteristik pariwisata Jepang, menjelaskan perkembangan pariwisata Jepang, dan menganalisis kebijakan pemerintah Jepang terhadap pariwisata. Ruang lingkup yang dibahas meliputi pengertian geografi pariwisata, pengertian pariwisata, motivasi wisatawan, geografi Jepang, sejarah pariwisata Jepang, peran budaya populer dan pariwisata Jepang, warisan budaya dunia di Jepang, serta kebijakan pemerintah Jepang terhadap pariwisata. Capaian pembelajaran mata kuliah ini adalah mahasiswa mampu mengomunikasikan gagasan pariwisata berdasarkan kondisi geografi Jepang, berpikir kritis dan analitis mengenai peran budaya populer Jepang dalam pariwisata Jepang, memiliki integritas dan mampu berkomunikasi serta berkolaborasi memecahkan masalah warisan budaya Jepang, dan mampu menawarkan solusi atas berbagai permasalahan dan kebijakan pariwisata di Jepang	Pendidikan berkualitas. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi
122	Sarjana	Sastra Jepang	Globalisasi Jepang	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk mengenal dan memahami Globalisasi Jepang sebagai suatu proses dua arah, yaitu menyebarnya pengaruh Jepang ke seluruh dunia serta teresapnya pengaruh-pengaruh dari luar ke dalam Jepang ("Jepang yang Mendunia dan Dunia yang Men-Jepang"). Ruang lingkup mata kuliah ini meliputi proses globalisasi di berbagai aspek kehidupan masyarakat Jepang seperti bahasa (linguistik), kesusastraan, sejarah (politik, ekonomi) serta budaya dan masyarakat yang mencakup: teori-teori globalisasi, budaya populer/ <i>cool Japan</i> , migrasi global (diaspora), multikulturalisme, dan <i>transnational corporations</i> . Capaian pembelajaran mata kuliah ini adalah kemampuan untuk memahami proses globalisasi dua arah yang sedang terjadi dalam masyarakat Jepang dan dunia dewasa ini. Mata kuliah ini menerapkan metode pembelajaran berupa ceramah, diskusi dan tanya jawab, pembelajaran kolaboratif (<i>collaborative learning</i>), pembelajaran elektronik (<i>e-learning</i>), dan presentasi kelompok. Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah Bahasa Indonesia	Kesetaraan gender. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi dan infrastruktur. Berkurangnya kesenjangan
123	Sarjana	Sastra Jepang	Pemanfaatan dan Pelestarian Warisan Budaya Jepang	Setelah Mengikuti mata kuliah ini, mahasiswa memiliki kemampuan untuk menjelaskan konsep-konsep dasar cagar budaya, mampu mengidentifikasi potensi nilai cagar budaya, dan mampu menjelaskan prinsip-prinsip pelestarian dan pemanfaatan warisan budaya di Jepang. Mata kuliah ini memuat khasanah pengetahuan tentang dua aspek pokok dari cagar budaya yang saling berhubungan, yaitu pelestarian dan pemanfaatan. pokok bahasan yang dibahas meliputi (1) pengetahuan tentang konsep-konsep dasar cagar budaya, (2) prinsi-prinsip pelestarian dan pemanfaatan sebagaimana termuat dalam dokumen perundang-undangan Jepang dan konvensi-konvensi Internasional, di samping itu dibahas permasalahan dampak pemanfaatan cagar budaya untuk tujuan-tujuan ilmu pengetahuan, pendidikan, agama, pariwisata, dan kebudayaan, baik yang bersifat positif maupun negatif	Pendidikan berkualitas. Kota dan komunitas berkelanjutan. Ekosistem daratan

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
124	Sarjana	Sastra Jepang	Perempuan dan Gender dalam Masyarakat Jepang	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk mengenal dan memahami ciri-ciri dan karakteristik perempuan di berbagai aspek kehidupan masyarakat Jepang dan mengurai persoalan perempuan dalam isu-isu terkini tentang gender di Jepang. Ruang lingkup mata kuliah ini meliputi gambaran umum perempuan Jepang di berbagai aspek kehidupan seperti demografi, keluarga, pendidikan, kerja dan ekonomi, politik, sejarah, dan sastra, dan persoalan perempuan Jepang dalam wacana-wacana terkini tentang kesetaraan gender, tubuh dan seksualitas, media dan seni, hak dan kesehatan reproduksi, budaya populer, dan LGBTQ. Capaian pembelajaran mata kuliah ini adalah kemampuan untuk 1). Menguasai konsep-konsep gender dan feminisme di Jepang, 2) Mengidentifikasi dan mengartikulasikan ciri-ciri dan karakteristik perempuan Jepang dalam kehidupan masyarakat 3) Mengurai persoalan perempuan Jepang dalam isu-isu gender terkini 4) Mempelajari, menganalisa, mempertanyakan dan mengkritisi kajian perempuan dalam bidang studi masing-masing dengan bercermin pada pengalaman perempuan Jepang. Mata kuliah ini menerapkan metode pembelajaran berupa ceramah, diskusi dan tanya-jawab, pembelajaran kolaboratif (collaborative learning), pembelajaran elektronik (e-learning), dan presentasi kelompok. Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah Bahasa Indonesia	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender
125	Sarjana	Sastra Jerman	Pembentukan Identitas Jerman: Ras, Kelas dan Gender	Mata kuliah ini berfokus pada representasi kelas, ras, etnisitas dan gender dalam masyarakat Jerman, Austria dan Swiss, yang dibahas melalui contoh kasus atau teks berupa karya sastra, film, atau produk media lainnya. Studi kasus dan analisis teks akan membantu mahasiswa memahami dinamika dan perubahan kelas dalam masyarakat Jerman, Austria dan Swiss, dan bagaimana persepsi mengenai ras, etnisitas dan gender berkembang dan mempengaruhi identitas Jerman dari masa ke masa	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender
126	Sarjana	Sastra Jerman	Sastra & Media dalam Masyarakat Jerman	Mata kuliah ini membahas berbagai konsep dan ideologi yang disampaikan melalui berbagai media. Tema yang didiskusikan dalam kuliah ini mencakup feminisme, rasisme, nasionalisme, migrasi dan Jerman dalam konteks global. Selain membekali mahasiswa dengan pengetahuan teoretis, mata kuliah ini juga bertujuan untuk melatih mahasiswa membaca konteks historis, psikologis, sosial dan filosofis dalam sebuah teks yang membahas topik tertentu terkait masyarakat Jerman, Austria, dan Swiss, baik di masa lalu maupun masa kini. Dalam kuliah ini mahasiswa dilatih untuk menganalisis berbagai jenis karya sastra, film dan teks audio-visual lainnya, serta berbagai artefak budaya	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender
127	Sarjana	Sastra Jerman	Multikulturalisme dalam Sinema Jerman	Mata kuliah ini melatih mahasiswa untuk membaca secara kritis gagasan multikulturalisme dalam masyarakat Jerman. Mata kuliah ini membahas persoalan-persoalan yang berkaitan dengan ras dan etnis dalam masyarakat Jerman, yang ditelaah melalui analisis film dan perkembangan sinema Jerman.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Berkurangnya kesenjangan
128	Sarjana	Sastra Jerman	Minoritas dalam Kesusastraan dan Media Jerman	Mata kuliah ini membekali mahasiswa dengan pengetahuan mengenai isu-isu yang berkaitan dengan kehidupan kelompok minoritas di Jerman, Austria dan Swiss. Dalam kuliah ini, mahasiswa mengeksplorasi berbagai persoalan dalam keseharian kelompok minoritas yang disuarakan melalui karya sastra atau produk budaya lain. Dengan mendiskusikan teks, lagu, film, dll, mahasiswa dilatih untuk menganalisis topik-topik yang berkaitan dengan keadaan sosial historis, ekonomi, dan berbagai tantangan yang dihadapi oleh kelompok minoritas.	Berkurangnya kesenjangan
129	Sarjana	Sastra Jerman	Migrasi dan Identitas Transnasional di Eropa	Mata kuliah ini mendiskusikan migrasi dan berbagai implikasinya di negara-negara Eropa. Dalam kuliah ini, mahasiswa dilatih untuk mengeksplorasi representasi imigran dan migrasi di berbagai media, seperti film, karya sastra dan berbagai teks lainnya. Mata kuliah ini bertujuan untuk melatih mahasiswa membaca secara kritis dan menginterpretasi berbagai teks dengan menggunakan teori mengenai migrasi, diaspora dan identitas. Dengan demikian, mahasiswa mendapatkan pengetahuan dan keterampilan yang membantu mereka memahami representasi dalam teks dan menempatkannya dalam perspektif historis.	Pendidikan berkualitas. Berkurangnya kesenjangan

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
130	Sarjana	Sastra Jerman	Komunikasi Interkultural dalam Dunia Korporasi	Mata kuliah ini membekali mahasiswa dengan pengetahuan yang penting untuk bekerja sama dalam dunia korporasi. Untuk memperoleh kompetensi yang diperlukan untuk mampu berkomunikasi dalam dunia korporasi yang interkultural, mahasiswa mempelajari teori-teori mengenai kontak interkultural, stereotipe kebudayaan dan cara-cara menghadapi konflik yang berpotensi muncul dalam interaksi interkultural. Mahasiswa dilatih untuk lebih sensitif pada perbedaan interkultural, mampu menghadapi ambiguitas dan mempelajari ujaran yang bisa digunakan dalam berbagai konteks komunikasi interkultural. Selain itu, mahasiswa mempelajari bagaimana perbedaan latar belakang budaya memiliki kaitan besar dalam pelaksanaan aktivitas korporasi dan marketing sebuah perusahaan. Dengan mengikuti mata kuliah ini, mahasiswa mampu mengembangkan diri dan bekerja mandiri atau dalam tim di sebuah perusahaan/institusi multinasional.	Pendidikan berkualitas. Kemitraan untuk mencapai tujuan
131	Sarjana	Bahasa Dan Kebudayaan Korea	Masyarakat dan Budaya Korea	Mata kuliah wajib ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menjelaskan dinamika masyarakat dan budaya Korea. Ruang lingkup bahan kajian meliputi masyarakat tradisional dan modern Korea, fenomena sosial dan budaya, dinamika budaya Korea	Pendidikan berkualitas. Kota dan komunitas berkelanjutan
132	Sarjana	Bahasa Dan Kebudayaan Korea	Budaya Perusahaan Korea	Mata kuliah pilihan ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menjelaskan perkembangan perusahaan-perusahaan besar, menengah dan kecil di Korea. Ruang lingkup yang dibahas meliputi pengaruh nilai-nilai Konfusianisme dan adaptasi nilai-nilai modern dalam budaya perusahaan Korea	Pendidikan berkualitas. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi dan infrastruktur
133	Sarjana	Bahasa Dan Kebudayaan Korea	Peranan Wanita di Korea	Mata kuliah pilihan ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menjelaskan sejarah kehidupan perempuan di Korea. Ruang lingkup yang dibahas meliputi kehidupan dan peran perempuan Korea pada masa klasik hingga modern.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender
134	Sarjana	Ilmu Perpustakaan	Administrasi Arsip Statis	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menjelaskan fungsi, program dan kegiatan kearsipan di lembaga dalam rangka menyajikan informasi sebagai sarana untuk memberikan layanan kepada pengguna arsip statis dan menjelaskan pentingnya sistem kearsipan dalam unit kearsipan dan depo arsip. Aktivitas belajar yang diterapkan seperti presentasi terkait bahan ajar, ceramah dan berdiskusi secara interaktif, kelompok diskusi (small group discussion), presentasi hasil diskusi dan tugas, observasi, praktik dan melaporkannya dalam bentuk finding aids sederhana. Ruang lingkup yang dibahas meliputi Penyelenggaraan Arsip Statis; Undang-undang dan peraturan dalam kearsipan; Fungsi dan sistem kearsipan; Tata kerja teknis mulai dari Seleksi, penerimaan dan penilaian arsip statis; penggunaan JRA; Deskripsi dan penataan arsip statis serta akses dan layanan arsip statis	
135	Sarjana	Ilmu Perpustakaan	Aplikasi Teknologi Pengelolaan Informasi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menerapkan sistem otomasi perpustakaan terintegrasi untuk lembaga informasi, menjelaskan konsep-konsep dasar pengembangan sistem informasi untuk lembaga informasi, dan menerapkan sistem informasi kearsipan secara sederhana. Mata kuliah ini menerapkan aktivitas belajar seperti presentasi terkait bahan ajar, ceramah dan berdiskusi secara interaktif, diskusi kelompok, presentasi hasil diskusi dan tugas, praktikum, dan proyek pengembangan sistem informasi beserta laporannya. Ruang lingkup yang dibahas meliputi Konsep Sistem Informasi di Lembaga Informasi; Desain Sistem Informasi Perpustakaan; Desain Sistem Informasi Kearsipan; Sistem Otomasi Perpustakaan Terintegrasi; dan Sistem Informasi Kearsipan.	Pendidikan berkualitas. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi dan infrastruktur

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
136	Sarjana	Ilmu Perpustakaan	Audit Aset Informasi Organisasi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menganalisis data yang dikumpulkan melalui audit aset informasi dengan mengacu pada kebutuhan dan perilaku informasi anggota, dan budaya organisasi dengan pendekatan kualitas konten yaitu relevansi, keakuratan dan kebaruan. Aktivitas belajar yang diterapkan seperti ceramah terkait bahan ajar, berdiskusi secara interaktif, presentasi dan <i>Collaborative Learning</i> serta <i>Project based Learning</i> . Ruang lingkup yang dibahas definisi dan konsep keragaman audit, nilai dan jenis aset, peran, fungsi dan struktur organisasi, manajemen informasi, prosedur dan proses audit aset informasi, presentasi hasil audit aset informasi dan penerapan model manajemen aset informasi berbasis audit paripurna di sebuah organisasi	
137	Sarjana	Ilmu Perpustakaan	Dasar Teknologi Pengelolaan Informasi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menjelaskan konsep-konsep dasar teknologi informasi seperti piranti lunak, perangkat keras dan brainware serta membuat berbagai jenis dokumen elektronik, utamanya dokumen web dengan menggunakan HTML dan CSS. Mata kuliah ini menerapkan aktivitas belajar seperti presentasi terkait bahan ajar, ceramah dan berdiskusi secara interaktif, kelompok diskusi (<i>small group discussion</i>), presentasi hasil diskusi dan tugas, praktikum, observasi dan melaporkannya dalam bentuk laporan. Ruang lingkup yang dibahas meliputi Konsep Dasar dan Sejarah Perkembangan Teknologi Informasi dan Komunikasi; Jaringan Komputer dan Internet; Pengantar Sistem Operasi; Perangkat Lunak dan Perangkat Keras; Penggunaan dokumen spreadsheet; World Wide Web (web); HTML; CSS dan Javascript	Pendidikan berkualitas. Industri, inovasi dan infrastruktur
138	Sarjana	Ilmu Perpustakaan	Dasar-dasar Ilmu Perpustakaan, Informasi dan Kearsipan	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menjelaskan teori, dan konsep pendekatan serta isu-isu mutakhir dalam pengetahuan dan keilmuan serta praktik di bidang informasi, perpustakaan dan kearsipan. Aktivitas belajar yang diterapkan seperti presentasi terkait bahan ajar, ceramah dan berdiskusi secara interaktif, kelompok diskusi (<i>small group discussion</i>), presentasi hasil diskusi dan tugas. Ruang lingkup yang dibahas meliputi teori dan pendekatan ilmu informasi, perpustakaan dan kearsipan; organisasi lembaga informasi, penerapan dan dampak TIK; isu-isu mutakhir pada lembaga informasi; kontekstual arsip, sistem kearsipan dan isu-isu mutakhir bidang kearsipan (termasuk arsip elektronik).	
139	Sarjana	Ilmu Perpustakaan	Dasar-Dasar Organisasi Informasi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menjelaskan pentingnya pengelolaan (organisasi) informasi dalam konteks revolusi informasi dan proses pengolahan informasi rekam, standar dan alat kerja yang digunakan beserta tahapannya. Aktivitas belajar yang diterapkan seperti presentasi terkait bahan ajar, ceramah dan berdiskusi secara interaktif, kelompok diskusi (<i>small group discussion</i>), presentasi hasil diskusi dan tugas. Ruang lingkup yang dibahas meliputi teori dan pendekatan dalam mengelola informasi, pengawasan bibliografi, sarana temu kembali informasi, pengatalogan deskriptif, standar metadata, framework RDA (Resource Description and Access), pengindeksan subyek, ontologi dan taksonomi informasi, authority list, dan isu TIK dalam organisasi informasi	

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
140	Sarjana	Ilmu Perpustakaan	Informasi dalam Konteks Sosial Budaya	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk memahami definisi dan konsep Informasi sebagai sumber daya, komoditi, persepsi pola, agent, seperangkat kemungkinan kebutuhan informasi dan perilaku informasi dan mengevaluasi kapitalisasi dan ideologi Informasi dalam kaitannya dengan bisnis dan Hegemoni. Fokus metode aktifitas belajar adalah ceramah bahan ajar, berdiskusi secara interaktif, Collaborative Learning dan Problem Based Learning, presentasi hasil observasi dan wawancara lapangan sebagai dasar penyusunan laporan kelompok serta tugas terstruktur lainnya. Ruang lingkup yang dibahas meliputi pelarangan, pembakaran buku, bibliotherapy, UU.Hak Cipta, UU. Keterbukaan Informasi Publik, UU. Informasi dan Transaksi Elektronik, UU. Pelayanan Publik, UU. Perlindungan Data, dampak Internet pada budaya, ekonomi dan sosial, propaganda, ragam media sosial, hoaks, berita palsu, deep fake, Exposure Theory Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi dan infrastruktur
141	Sarjana	Ilmu Perpustakaan	Inklusi Sosial di Lembaga Informasi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk mampu menganalisis keadaan Lembaga Informasi khususnya perpustakaan yang ada di masyarakat menjadi pusat kegiatan sehingga dapat memperbesar kesempatan belajar sepanjang hayat (<i>lifelong learning</i>) sehingga dapat meningkatkan kualitas hidup masyarakat pengguna. Mahasiswa diharapkan mampu memahami penerapan program budaya untuk menjangkau masyarakat di perpustakaan yang dapat meningkatkan kesejahteraan masyarakat serta mampu untuk menjelaskan inklusi sosial dengan proses pemerataan kesejahteraan tersebut. Mata kuliah ini akan banyak melakukan studi kasus dengan melihat penerapan program pemberdayaan masyarakat dalam menunjang kegiatan belajar sepanjang hayat yang dimiliki perpustakaan baik yang ada di Indonesia, maupun di luar negeri. Mahasiswa juga melakukan observasi terhadap perpustakaan dan program kegiatan perpustakaan yang mendukung pemberdayaan masyarakat. Mahasiswa juga diharapkan dapat mengevaluasi kegiatan perpustakaan dan memberikan terobosan yang inovatif serta kreatif untuk memperpanjang masa hidup program budaya di perpustakaan. Aktivitas belajar seperti presentasi terkait bahan ajar; ceramah dan berdiskusi secara interaktif serta observasi lapangan. Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah Bahasa Indonesia, namun tidak menutup kemungkinan juga akan diberikan dalam Bahasa	Pendidikan berkualitas. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi dan infrastruktur
142	Sarjana	Ilmu Perpustakaan	Kesiagaan Menghadapi Bencana di Lembaga Informasi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menganalisis potensi bencana, mulai dari tahap pencegahan, tanggapan, reaksi serta pemulihan serta membuat kebijakan kesiagaan menghadapi bencana di lembaga informasi di lembaga informasi Mata kuliah ini menerapkan aktivitas belajar seperti presentasi terkait bahan ajar, ceramah dan berdiskusi secara interaktif, kelompok diskusi (<i>small group discussion</i>), serta presentasi hasil diskusi dan tugas, serta observasi dan melaporkannya dalam bentuk laporan. Ruang lingkup yang dibahas meliputi potensi dan jenis bencana; tahap pencegahan, tanggapan, reaksi dan pemulihan; manajemen risiko dan krisis; survei potensi bencana; kebijakan kesiagaan menghadapi bencana; sosio-cultural menghadapi bencana. Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi dan infrastruktur. Ekosistem daratan

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
143	Sarjana	Ilmu Perpustakaan	Layanan disabilitas di lembaga informasi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menjelaskan perkembangan historis, pengertian dan peran, jenis, karakteristik layanan disabilitas yang terdiri dari layanan bagi tuna netra (blind) atau sebagian tuna netra, layanan bagi tuna grahita (mentally disabled) atau sebagian tuna grahita, layanan bagi penderita ketidakmampuan belajar (dyslexia) atau sebagian, layanan bagi penderita yang terganggu secara emosional (emotionally disturbed) atau sebagian, layanan bagi tuna rungu (deaf) atau sebagian (hearing-impaired) baik anak-anak maupun dewasa di lembaga informasi seperti perpustakaan, kearsipan, pusat dokumentasi, pusat informasi, museum, dengan menerapkan aktivitas belajar seperti presentasi terkait bahan ajar, ceramah dan berdiskusi secara interaktif, kelompok diskusi (small group discussion), presentasi hasil diskusi, tugas, observasi lapangan dan melaporkannya dalam bentuk makalah. Ruang lingkup yang dibahas meliputi hakikat perkembangan historis, peran, jenis, karakteristik layanan disabilitas bagi tuna netra (blind) atau sebagian tuna netra, layanan bagi tuna grahita (mentally disabled) atau sebagian tuna grahita, layanan bagi penderita ketidakmampuan belajar (dyslexia) atau sebagian, layanan bagi penderita yang terganggu secara emosional (emotionally disturbed) atau sebagian, layanan bagi tuna rungu (deaf) atau sebagian (hearing-impaired) baik anak-anak maupun dewasa di lembaga informasi seperti	Pendidikan berkualitas. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi dan infrastruktur. Berkurangnya kesenjangan
144	Sarjana	Ilmu Perpustakaan	Literasi Informasi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menerapkan konsep literasi informasi di lembaga informasi dengan menerapkan aktivitas belajar seperti presentasi terkait bahan ajar, ceramah dan berdiskusi secara interaktif, diskusi kelompok dalam bentuk Collaborative Learning (CL), presentasi hasil diskusi dan tugas, serta melakukan observasi dan menyusunnya dalam bentuk laporan. Ruang lingkup yang dibahas meliputi definisi dan perkembangan literasi informasi, standar dan model literasi informasi, kemampuan mengidentifikasi dan menemukan sumber informasi sesuai kebutuhan informasi dengan efektif dan efisien, mampu mengelola data riset, dan mampu mengevaluasi sumber informasi dan menilai informasi yang diperoleh untuk dapat digunakan secara etis dan legal.	
145	Sarjana	Ilmu Perpustakaan	Manajemen Lembaga Informasi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menerapkan konsep manajemen Lembaga Informasi dalam pengelolaan lembaga informasi, yaitu Perpustakaan Umum, Perpustakaan Sekolah, Perpustakaan Perguruan Tinggi, Perpustakaan Khusus, dan Unit Kearsipan. Konsep manajemen tersebut juga mencakup konsep organisasi pembelajaran dan pembelajaran sepanjang hayat, serta kepemimpinan dalam manajemen Lembaga informasi. Aktivitas belajar yang diterapkan seperti presentasi terkait bahan ajar, dan berdiskusi secara interaktif, diskusi kelompok (small group discussion), presentasi hasil diskusi dan tugas, serta melakukan observasi dan menyusun laporan observasi dalam bentuk makalah. Ruang lingkup yang dibahas meliputi pengertian, peran dan fungsi, serta jenis lembaga informasi yang berupa perpustakaan umum dan perpustakaan sekolah, serta perpustakaan perguruan tinggi, perpustakaan khusus, dan unit kearsipan; karakteristik pengguna di lembaga informasi; program kegiatan perpustakaan berbasis inklusi sosial; hubungan perpustakaan dan kurikulum; layanan khusus; layanan arsip; konsep SDM dan kompetensinya; dinamika pengelolaan dan isu-isu terkini (current issues) yang dihadapi oleh lembaga informasi	

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
146	Sarjana	Ilmu Perpustakaan	Manajemen Arsip Dinamis	Matakuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menganalisis konsep, teori dan praktik manajemen arsip dinamis menggunakan pendekatan daur hidup dan continuum arsip berdasarkan standar ISO 15489 dan ISO 30301, serta membangun NSPK dalam pengelolaan arsip dinamis. Aktivitas belajar yang diterapkan seperti presentasi terkait bahan ajar, ceramah dan berdiskusi secara interaktif, kelompok diskusi (small group discussion), serta presentasi hasil diskusi dan tugas, serta observasi dan melaporkannya dalam bentuk laporan. Ruang lingkup yang dibahas meliputi teori dan praktik program manajemen arsip dinamis; perencanaan dan survei arsip dinamis; ISO 15489 dan ISO 30301; Aspek hukum; dampak TIK dalam arsip dinamis; dan lingkungan budaya organisasi; kebijakan atas norma, standar, prosedur dan kriteria; peran manajer arsip dan arsiparis	
147	Sarjana	Ilmu Perpustakaan	Manajemen Arsip Elektronik	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menjelaskan teori, dan konsep pendekatan serta isu-isu mutakhir dalam pengetahuan dan keilmuan serta praktik di bidang informasi, perpustakaan dan kearsipan. Aktivitas belajar yang diterapkan seperti presentasi terkait bahan ajar, ceramah dan berdiskusi secara interaktif, kelompok diskusi (small group discussion), presentasi hasil diskusi dan tugas. Ruang lingkup yang dibahas meliputi teori dan pendekatan ilmu informasi, perpustakaan dan kearsipan; organisasi lembaga informasi, penerapan dan dampak TIK; isu-isu mutakhir pada lembaga informasi; kontekstual arsip, sistem kearsipan dan isu-isu mutakhir bidang kearsipan (termasuk arsip elektronik).	
148	Sarjana	Ilmu Perpustakaan	Manajemen Koleksi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk mampu menganalisis teori dan praktek manajemen koleksi di lembaga informasi sejak tahap penyusunan kebijakan pengembangan koleksi sampai evaluasi sehingga menghasilkan koleksi yang berkualitas untuk memenuhi kebutuhan pengguna sesuai dengan standar pengelolaan koleksi. Mata kuliah ini menerapkan aktivitas belajar seperti presentasi terkait bahan ajar, ceramah dan berdiskusi secara interaktif, kelompok diskusi (small group discussion), serta presentasi hasil diskusi dan tugas, serta observasi dan melaporkannya dalam bentuk laporan. Ruang lingkup yang dibahas meliputi konsep manajemen koleksi berdasarkan tujuan, tugas dan fungsi perpustakaan serta pengembangan koleksi sesuai dengan jenis perpustakaan; faktor eksternal dan internal yang mempengaruhi manajemen koleksi; metode penyusunan anggaran; hak cipta dan sensor; konsep dan berbagai jenis kerjasama pengadaan bahan perpustakaan; kebijakan pengembangan koleksi; manajemen Local content; manajemen koleksi anak; survei kebutuhan pengguna; serta evaluasi koleksi	
149	Sarjana	Ilmu Perpustakaan	Manajemen Lembaga Informasi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menerapkan konsep manajemen Lembaga Informasi dalam pengelolaan lembaga informasi, yaitu Perpustakaan Umum, Perpustakaan Sekolah, Perpustakaan Perguruan Tinggi, Perpustakaan Khusus, dan Unit Kearsipan. Konsep manajemen tersebut juga mencakup konsep organisasi pembelajar dan pembelajaran sepanjang hayat, serta kepemimpinan dalam manajemen Lembaga informasi. Aktivitas belajar yang diterapkan seperti presentasi terkait bahan ajar, dan berdiskusi secara interaktif, diskusi kelompok (<i>small group discussion</i>), presentasi hasil diskusi dan tugas, serta melakukan observasi dan menyusun laporan observasi dalam bentuk makalah. Ruang lingkup yang dibahas meliputi pengertian, peran dan fungsi, serta jenis lembaga informasi yang berupa perpustakaan umum dan perpustakaan sekolah, serta perpustakaan perguruan tinggi, perpustakaan khusus, dan unit kearsipan; karakteristik pengguna di lembaga informasi; program kegiatan perpustakaan berbasis inklusi sosial; hubungan perpustakaan dan kurikulum; layanan khusus; layanan arsip; konsep SDM dan kompetensinya; dinamika pengelolaan dan isu-isu terkini (<i>current issues</i>) yang dihadapi oleh lembaga informasi	Pendidikan berkualitas. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
150	Sarjana	Ilmu Perpustakaan	Manajemen Pengetahuan Lembaga Informasi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk memahami definisi dan konsep pengetahuan dan menerapkan suatu model manajemen pengetahuan di Lembaga Informasi. Fokus metode aktifitas belajar adalah ceramah bahan ajar, berdiskusi secara interaktif, Collaborative Learning dan Problem Based Learning, presentasi hasil observasi dan wawancara lapangan sebagai dasar penyusunan laporan kelompok serta tugas terstruktur lainnya. Ruang lingkup yang dibahas meliputi pengertian dan konsep manajemen pengetahuan, penerapan manajemen pengetahuan di lembaga Informasi, fungsi manajemen pengetahuan meliputi akuisisi, akses, dan penyebaran pengetahuan pada repositori pengetahuan institusi, kompetensi sumber daya manusia serta deskripsi dan spesifikasi pekerjaannya, dan pengaplikasian teknologi informasi dalam mendukung operasi manajemen pengetahuan di Lembaga Informasi secara berkelanjutan	
151	Sarjana	Ilmu Perpustakaan	Manajemen Pengetahuan Lembaga Informasi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk memahami definisi dan konsep pengetahuan dan menerapkan suatu model manajemen pengetahuan di Lembaga Informasi. Fokus metode aktifitas belajar adalah ceramah bahan ajar, berdiskusi secara interaktif, Collaborative Learning dan Problem Based Learning, presentasi hasil observasi dan wawancara lapangan sebagai dasar penyusunan laporan kelompok serta tugas terstruktur lainnya. Ruang lingkup yang dibahas meliputi pengertian dan konsep manajemen pengetahuan, penerapan manajemen pengetahuan di lembaga Informasi, fungsi manajemen pengetahuan meliputi akuisisi, akses, dan penyebaran pengetahuan pada repositori pengetahuan institusi, kompetensi sumber daya manusia serta deskripsi dan spesifikasi pekerjaannya, dan pengaplikasian teknologi informasi dalam mendukung operasi manajemen pengetahuan di Lembaga Informasi secara berkelanjutan	Pendidikan berkualitas. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi dan infrastruktur
152	Sarjana	Ilmu Perpustakaan	Metadata untuk Temu Kembali Informasi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk melakukan pengatalogan deskriptif dari berbagai jenis media informasi. Aktivitas belajar yang diterapkan seperti presentasi terkait bahan ajar, ceramah dan berdiskusi secara interaktif, kelompok diskusi (small group discussion), presentasi hasil diskusi dan tugas, observasi dan melaporkannya dalam bentuk laporan. Ruang lingkup yang dibahas meliputi Peran cantuman bibliografi (metadata) dalam pengawasan bibliografi dan temu balik informasi; Organisasi dan aturan umum untuk deskripsi; Aturan deskripsi untuk berbagai jenis media informasi: Kontrol akses dan otoritas; MARC, RDA, dan standar-standar metadata lainnya	
153	Sarjana	Ilmu Perpustakaan	Metode Penelitian Dasar Ilmu Informasi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk merancang desain penelitian, mengumpulkan dan menyajikan data di bidang ilmu informasi dengan berbasis ilmu pengetahuan budaya. Aktivitas belajar yang diterapkan seperti presentasi terkait bahan ajar, ceramah dan berdiskusi secara interaktif, kelompok diskusi (small group discussion), presentasi hasil diskusi dan tugas, observasi dan melaporkannya dalam bentuk laporan. Ruang lingkup yang dibahas meliputi (1) Pendekatan kualitatif dan penelitian kuantitatif menggunakan uji statistik memanfaatkan SPSS, di bidang ilmu perpustakaan, informasi dan kearsipan dan isu/fenomena mutakhir di lapangan; (2) Berbagai metode penelitian kuantitatif dan kualitatif di bidang ilmu informasi; (3) Berbagai metode pengumpulan data di lapangan; (4) Metode analisis kuantitatif dan kualitatif; dan (5) Penyajian laporan	

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
154	Sarjana	Ilmu Perpustakaan	Pangkalan Data untuk Lembaga Informasi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk membuat pangkalan data dengan menggunakan berbagai DBMS untuk keperluan lembaga informasi dan mampu menjelaskan konsep-konsep dasar pangkalan data. Mata kuliah ini menerapkan aktivitas belajar seperti presentasi terkait bahan ajar, ceramah dan berdiskusi kelompok secara interaktif, presentasi hasil diskusi dan tugas, praktikum, dan proyek pembuatan pangkalan data dan sistem informasi. Ruang lingkup yang dibahas meliputi Konsep Pangkalan Data; Konsep Pangkalan data Relasional dan model ER (<i>Entity Relationship</i>); Normalisasi Rancangan pangkalan data data; Sistem basis data pusdokino; Pengantar RDBMS; Tabel & Hubungan antartabel (<i>relationship</i>); Pengantar MySQL; Manajemen Pangkalan Data MySQL, dan Penerapan Pangkalan Data dalam Sistem Informasi	Pendidikan berkualitas. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi dan infrastruktur
155	Sarjana	Ilmu Perpustakaan	Pemasaran Jasa Informasi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menganalisis strategi pemasaran dan membuat produk jasa informasi sesuai dengan kebutuhan informasi pengguna maupun lembaga informasi. Kegiatan belajar menerapkan aktivitas seperti presentasi terkait bahan ajar, ceramah dan berdiskusi secara interaktif, dan Collaborative Learning dan Project based Learning. Ruang lingkup yang dibahas konsep Bauran Pemasaran; konsep produk jasa informasi; konsep Circular Information; faktor eksternal dan internal yang mempengaruhi pemasaran dan Circular Information; nilai-nilai pelanggan, kenyamanan, biaya dan komunikasi; SWOT analisis; strategi pemasaran yang relevan untuk lembaga informasi; kegiatan dalam pembuatan kemasan informasi	
156	Sarjana	Ilmu Perpustakaan	Pengindeksan Subjek	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menganalisis subjek dan membuat kebijakan pengindeksan subjek dalam sistem temu kembali informasi dengan menerapkan teknologi untuk kepentingan perpustakaan. Mata kuliah ini menerapkan aktivitas belajar seperti presentasi terkait bahan ajar, ceramah dan berdiskusi secara interaktif, kelompok diskusi (small group discussion), serta presentasi hasil diskusi dan tugas, serta observasi dan melaporkannya dalam bentuk laporan. Ruang lingkup yang dibahas meliputi pengertian, tujuan, prinsip, lingkup dan produk kegiatan pengindeksan subyek; bahasa alamiah dan bahasa indeks; kebijakan pengindeksan, derivative indexing dan assignment indexing; analisis subjek; jenis subjek dokumen; penggunaan dan perencanaan serta desain konstruksi bahasa indeks verbal sesuai kebutuhan pengguna; penggunaan Daftar Tajuk Subjek dan Tesaursus; klasifikasi Dewey Decimal Classification (DDC) Bagan, Indeks Relatif, Tabel; Webdewey dan bagan klasifikasi lainnya; penerapan teknologi dalam pengindeksan subyek verbal dan non verbal sesuai dengan kebutuhan pengguna	
157	Sarjana	Ilmu Perpustakaan	Perilaku Informasi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menjelaskan kajian perilaku informasi dalam membentuk dasar teoritis dan professional, serta memberikan solusi yang relevan untuk layanan perpustakaan, informasi, dan kearsipan. Mata kuliah ini juga akan memberikan kemampuan kepada mahasiswa dalam mengidentifikasi perilaku informasi orang dalam konteks yang beragam; proses perilaku pencarian, penemu kembali, penggunaan, dan penilaian. Aktivitas belajar yang diterapkan seperti presentasi terkait bahan ajar, ceramah dan berdiskusi secara interaktif, kelompok diskusi (small group discussion), presentasi hasil diskusi dan tugas, observasi dan melaporkannya dalam bentuk laporan. Ruang lingkup yang dibahas meliputi perspektif dan teori; perilaku manusia dalam konteks pribadi/social, konteks kolaboratif/grup, pendidikan, perilaku konsumen, konteks medis/kesehatan, lingkungan organisasi/pekerjaan, dan media sosial	

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
158	Sarjana	Ilmu Perpustakaan	Perpustakaan digital	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menjelaskan konsep-konsep perpustakaan digital seperti desain, standar, aplikasi dan teknologi yang digunakan. Aktivitas belajar yang diterapkan seperti presentasi terkait bahan ajar, ceramah dan berdiskusi secara interaktif, kelompok diskusi (<i>small group discussion</i>), presentasi hasil diskusi dan tugas, observasi dan melaporkannya dalam bentuk laporan. Ruang lingkup yang dibahas meliputi Konsep dasar sistem automasi dan integrated library system; Kebutuhan dasar <i>integrated library system</i> ; Pembuatan Request for proposals; Rencana strategis (<i>strategic plan</i>) dan rencana teknologi (<i>technology plan</i>) pada perpustakaan; Konsep dasar perpustakaan digital; Teknis Interoperabilitas; Isu Sosio-teknis di dalam manajemen perpustakaan digital dalam Perpustakaan Digital; dan Evaluasi Perpustakaan Digital	Pendidikan berkualitas. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi dan infrastruktur
159	Sarjana	Ilmu Perpustakaan	Preservasi dan Konservasi Informasi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk memahami prinsip kegiatan pelestarian informasi secara fisik maupun isi intelektual. Mata kuliah ini menerapkan aktivitas belajar seperti presentasi terkait bahan ajar, ceramah dan berdiskusi secara interaktif, kelompok diskusi (<i>small group discussion</i>), presentasi hasil diskusi, tugas, observasi lapangan dan melaporkannya dalam bentuk makalah. Ruang lingkup yang dibahas meliputi Pengantar preservasi dan konservasi informasi; Sejarah perkembangan media informasi; Faktor penyebab kerusakan; Kontrol Lingkungan; Pemeliharaan dan Perawatan Koleksi; Kesiapan Menghadapi Bencana; Metode Kearifan Lokal dan metode preservasi digital; Pestaarian Aktif Restorasi Media Berbahan Kertas, Berbahan Audio Visual (Fisik Media); Pestaarian Pasif Isi Intelektual (Alih Media); Pelatihan, Pendidikan, Promosi Kesadaran Preservasi di Lembaga Informasi; Strategi Pengembangan Program Pestaarian di Perpustakaan, Arsip, Pusat Dokumentasi, Museum	Pendidikan berkualitas. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi dan infrastruktur
160	Sarjana	Ilmu Perpustakaan	Preservasi dan konservasi warisan dokumen foto, peta, film di Masyarakat	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk memahami definisi preservasi dan konservasi warisan dokumen foto, peta, film, perkembangan historisnya, peran kurator, jenis, karakteristik warisan dokumen foto, peta, film, memahami prinsip kegiatan preservasi dan konservasi warisan dokumen foto, peta, film analog maupun digital dengan menerapkan aktivitas belajar seperti presentasi terkait bahan ajar, ceramah dan berdiskusi secara interaktif, kelompok diskusi (<i>small group discussion</i>), presentasi hasil diskusi, tugas, observasi lapangan dan menuliskan dalam bentuk artikel. Ruang lingkup yang dibahas meliputi hakikat preservasi dan konservasi foto, peta, film sebagai warisan dokumen, sejarah perkembangannya, faktor penyebab kerusakan, peran kurator warisan dokumen foto, peta, film di era digital; hakikat duplikasi warisan dokumen foto, peta, film di masyarakat; kondisi ruang penyimpanan dan penggunaan katalog pada warisan dokumen foto, peta, film di masyarakat; perubahan pengguna warisan dokumen foto, peta, film di masyarakat, pada organisasi kolektor warisan dokumen foto, peta, film di masyarakat; perubahan teknologi di ruang penyimpanan; peran teknologi dalam metode penggunaan warisan dokumen foto, peta (GIS), film di masyarakat serta penggunaan metadata dan standarnya; akses dan Hak Kekayaan Intelektual warisan dokumen foto, peta dan data spasial, film di masyarakat; perpektif penggunaan dan	Pendidikan berkualitas. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi dan infrastruktur. Ekosistem daratan
161	Sarjana	Ilmu Perpustakaan	Preservasi Konservasi Informasi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk memahami prinsip kegiatan pelestarian informasi secara fisik maupun isi intelektual. Mata kuliah ini menerapkan aktivitas belajar seperti presentasi terkait bahan ajar, ceramah dan berdiskusi secara interaktif, kelompok diskusi (<i>small group discussion</i>), presentasi hasil diskusi, tugas, observasi lapangan dan melaporkannya dalam bentuk makalah. Ruang lingkup yang dibahas meliputi Pengantar preservasi dan konservasi informasi; Sejarah perkembangan media informasi; Faktor penyebab kerusakan; Kontrol Lingkungan; Pemeliharaan dan Perawatan Koleksi; Kesiapan Menghadapi Bencana; Metode Kearifan Lokal dan metode preservasi digital; Pestaarian Aktif Restorasi Media Berbahan Kertas, Berbahan Audio Visual (Fisik Media); Pestaarian Pasif Isi Intelektual (Alih Media); Pelatihan, Pendidikan, Promosi Kesadaran Preservasi di Lembaga Informasi; Strategi Pengembangan Program Pestaarian di Perpustakaan, Arsip, Pusat Dokumentasi, Museum.	

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
162	Sarjana	Ilmu Perpustakaan	Profesi Informasi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menjelaskan konsep profesi informasi dilihat dari segi lingkup permasalahan dan pemecahannya pada saat ini dengan menekankan peran kritis dan etis dari seorang profesional informasi dan mengidentifikasi dan memecahkan permasalahan profesi informasi serta menyumbangkan pemikiran dan tindakan praxis secara kritis dengan mempertimbangkan dasar-dasar etika yang dipelajarinya. Aktivitas belajar yang diterapkan seperti presentasi terkait bahan ajar, ceramah dan berdiskusi secara interaktif, kelompok diskusi (small group discussion), presentasi hasil diskusi dan tugas, observasi dan melaporkannya dalam bentuk laporan. Ruang lingkup yang dibahas meliputi Pengertian etika; Peran etika dalam dunia modern; Prinsip dasar etika mencakup kebebasan dan tanggungjawab, nilai dan norma; Etika Terapan; mampu menyelesaikan permasalahan etis berdasarkan kode etik profesi yang berlaku; kepemimpinan, komunikasi, kerjasama dan negosiasi	
163	Sarjana	Ilmu Perpustakaan	Seminar Laporan Praktik Kerja Lapangan	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk mampu menerapkan ilmu dan pengetahuan dalam perkuliahan di tempat praktik berdasarkan kaidah etik. Mahasiswa mampu mengaplikasikan ilmu dan pengetahuan yang dikuasai di perpustakaan dan arsip secara bertanggungjawab. Metode pembelajaran kolaboratif dilaksanakan dengan Diskusi kelompok mengenai pelaksanaan praktik dan tempat praktik; presentasi kelompok atas hasil dari praktik dan diskusi (mencakup hardskill dan softskill); permainan peran mahasiswa sebagai layaknya professional selama praktik di lapangan; Menyusun makalah berupa laporan kelompok atas hasil praktik dan permainan peran, dan makalah mandiri atas temuan isu atau kasus yang menarik perhatian individu di tempat praktik perpustakaan atau arsip	
164	Sarjana	Ilmu Perpustakaan	Sistem Pemberkasan	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menjelaskan fungsi dan analisis sistem bisnis rekod untuk praktik perancangan sistem klasifikasi untuk memberkaskan dokumen dan penyimpanan arsip, yang bertanggungjawab dan aman serta terbentuk sebuah sarana temu kembali arsip organisasi. Dengan menggunakan metode pembelajaran kolaboratif diskusi aktif dalam kelompok, praktik dan berbagi pengetahuan serta saling menanyakan kerangka acuan; saling berbagi pengalaman; bertanggungjawab bersama sama sepenuhnya atas proses pembelajaran. Ruang lingkup pembelajaran adalah, EDRMS, fungsi rekod dalam daur hidupnya, analisis sistem bisnis, records and information creation/capture, classification and file plan development; TIK dalam praktik	
165	Sarjana	Ilmu Perpustakaan	Sumber dan Jasa Informasi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menjelaskan konsep-konsep dasar layanan informasi dan rujukan; melakukan evaluasi terhadap sumber rujukan baik tercetak maupun online (internet); menerapkan strategi penelusuran informasi efektif dan efisien. Aktivitas belajar dilakukan dengan cara presentasi terkait bahan ajar, ceramah dan berdiskusi secara interaktif, kelompok diskusi (small group discussion), presentasi hasil diskusi dan tugas, observasi dan melaporkannya dalam bentuk laporan. Ruang lingkup yang dibahas meliputi Pengantar Layanan Rujukan, Jenis sumber daya informasi rujukan termasuk sumber arsip; Evaluasi Sumber Daya Informasi Rujukan; Jenis bibliografi; Kompetensi profesional informasi dalam layanan; Praktik penyusunan bibliografi; Praktik penyusunan wakil dokumen (abstrak, anotasi dsb); Strategi Wawancara rujukan; Etika dalam layanan rujukan dan perkembangan layanan rujukan	

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
166	Sarjana	Ilmu Perpustakaan	Teknologi Multimedia	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menjelaskan perkembangan historis, pengertian dan peranan, jenis, karakteristik media audio visual analog dan digital, mampu menjelaskan peran pustakawan dan arsiparis sebagai <i>Library/Archives Media Specialist</i> di Lembaga informasi; mengidentifikasi peran <i>digital culture</i> program yang menggunakan teknologi multimedia di Lembaga informasi; mengidentifikasi dan menseleksi literatur bacaan dengan menceritakan kembali (<i>storytelling</i>) menggunakan perangkat teknologi multimedia; mampu menjelaskan mengenai desain grafis; fotografi; rekaman suara, rekaman video yang dapat digunakan untuk program budaya dan story telling di di Lembaga Informasi; mampu menggunakan aplikasi atau peranti lunak desain grafis. Aktivitas belajar seperti Presentasi terkait bahan ajar; Ceramah dan berdiskusi secara interaktif, praktik menggunakan aplikasi multimedia dan membuat produk multimedia seperti video dan rekaman suara; Ruang lingkup yang dibahas meliputi Perkembangan, jenis dan karakteristik media audio visual analog dan digital, peran pustakawan dan arsiparis sebagai <i>Library / Archives Media Specialist, Digital Culture Program</i> serta <i>storytelling</i> di Lembaga Informasi dengan teknologi multimedia, Desain grafis, Fotografi, Rekaman suara / audio, Teks <i>editing</i> , Bentuk Video, Teknik pembuatan Naskah / <i>storyboard</i>	Pendidikan berkualitas. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi dan infrastruktur
167	Sarjana	Ilmu Perpustakaan	Teknologi multimedia bagi penyandang disabilitas dan dewasa lanjut usia	Mata kuliah ini memberikan kompetensi kepada mahasiswa untuk mampu menganalisis teknologi multimedia bagi penyandang disabilitas dan dewasa lanjut usia yang ada di masyarakat. Mahasiswa berkesempatan mengenali perkembangan historis, pengertian dan peran, jenis, karakteristik teknologi multimedia bagi penyandang disabilitas yang terdiri dari penyandang tuna netra (blind) atau sebagian tuna netra, penyandang tuna grahita (mentally disabled) atau sebagian tuna grahita, penderita ketidakmampuan belajar (dyslexia) atau sebagian, penderita yang terganggu secara emosional (emotionally disturbed) atau sebagian, penyandang tuna rungu (deaf) atau sebagian (hearing-impaired) baik anak-anak maupun dewasa lanjut usia. Mata kuliah ini menerapkan aktivitas belajar seperti presentasi terkait bahan ajar, ceramah dan berdiskusi secara interaktif, kelompok diskusi (small group discussion), presentasi hasil diskusi, tugas, observasi lapangan dan menuliskan dalam bentuk artikel. Ruang lingkup yang dibahas meliputi perkembangan historis, pengertian dan peran, jenis, karakteristik teknologi multimedia bagi penyandang disabilitas yang terdiri dari penyandang tuna netra (blind) atau sebagian tuna netra, penyandang tuna grahita (mentally disabled) atau sebagian tuna grahita, penderita ketidakmampuan belajar (dyslexia) atau sebagian, penderita yang terganggu secara emosional (emotionally disturbed) atau sebagian, penyandang tuna rungu (deaf) atau sebagian (hearing-impaired) baik anak-	Pendidikan berkualitas. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi dan infrastruktur. Berkurangnya kesenjangan
168	Sarjana	Sastra Prancis	Dekolonisasi dan Masyarakat Frankofon	Dalam mata kuliah ini, mahasiswa memperoleh pengetahuan berkaitan dengan sejarah dekolonisasi Prancis dalam aspek politik, sosial, budaya, serta hubungan Prancis masa kini dengan negara-negara frankofon dalam Organisasi Frankofon Internasional	Pendidikan berkualitas. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan
169	Sarjana	Sastra Prancis	Multikulturalisme di Prancis	Dalam mata kuliah ini, mahasiswa memperoleh pengetahuan untuk menjelaskan keragaman etnis dan budaya masyarakat Prancis serta berbagai masalah yang ditimbulkannya. Ruang lingkup pembahasan mencakup sejarah kedatangan kaum imigran di Prancis dan konsep-konsep kunci dalam kajian budaya untuk menganalisis teks faktual dan nonfaktual yang digunakan sebagai korpus. Aktivitas belajar berupa <i>small group discussion</i> , <i>collaborative learning</i> , presentasi dan diskusi	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang tangguh
170	Sarjana	Sastra Prancis	Feminisme Prancis		Kesetaraan gender
171	Sarjana	Sastra Rusia	Dinamika Gender di Rusia	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menganalisis dinamika gender di Rusia. Ruang lingkup yang dibahas meliputi seksualitas, relasi gender dan power dalam keluarga dan masyarakat, serta keterlibatan negara dalam persoalan kesetaraan gender, dan famili di Rusia	Kesetaraan gender

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
172	Sarjana	Sastra Rusia	Etnis dan Nasionalisme Rusia di Rusia	Pembahasan mata kuliah ini menggunakan konsep-konsep etnis, bangsa, etnonasionalisme dan nasionalisme dalam menganalisis kasus diskriminasi etnis minoritas dan kebijakan nasionalisasi yang terjadi di Uni Soviet dan Federasi Rusia. Mata kuliah ini menggunakan metode <i>collaborative learning</i> dan <i>problem based learning</i> . Setelah mengikuti mata kuliah ini, mahasiswa semester 6 mampu menganalisis permasalahan etnisitas dan kebijakan nasionalisasi dalam membentuk nasionalisme Soviet dan Federasi Rusia.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang tangguh
173	Sarjana	Ilmu Sejarah	Sains, Negara dan Kesehatan Publik di Indonesia	Mata Kuliah ini mengkaji keterkaitan antara ilmu pengetahuan di bidang kesehatan, intervensi negara dan mobilisasi publik untuk meningkatkan pemahaman tentang kesehatan. Terutama mendiskusikan perkembangan kesehatan di Indonesia sejak abad ke-19 sampai akhir abad ke-20. Mencakup masalah kesehatan rakyat pada awal Hindia Belanda, upaya-upaya pemerintah Hindia Belanda meningkatkan derajat kesehatan rakyat, serta kebijakan negara Indonesia dalam mengatasi persoalan kesehatan	Kehidupan sehat dan sejahtera. Pendidikan berkualitas
174	Sarjana	Ilmu Sejarah	Sejarah Lingkungan	Mata kuliah ini mengkaji hubungan antara manusia dengan alam di Indonesia yang berubah seiring perjalanan waktu. Perubahan yang tak luput dari kecenderungan global di berbagai periode waktu. Melalui mata kuliah ini mahasiswa mengeksplorasi bagaimana alam membentuk budaya serta bagaimana manusia mengubah alam untuk kepentingan ekonomi ekstraksi dan pembangunan.	Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi dan infrastruktur. Ekosistem daratan
175	Sarjana	Ilmu Sejarah	Makanan dan Praktik Kuliner di Nusantara (Sejarah Kuliner)	"We Are What We Eat" mengacu bagaimana masyarakat dibentuk oleh interaksinya dengan makanan. Mata kuliah ini mengkaji keterhubungan antara perubahan sosial, politik dan budaya yang berkelindan dengan perkembangan kuliner di Nusantara.	Tanpa kelaparan. Kehidupan sehat dan sejahtera
176	Magister	Arkeologi	Lingkungan dan Masyarakat Prasejarah	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk (1) menganalisis permasalahan teknologi dan lingkungan prasejarah, (2) menganalisis permasalahan sosial dan ekonomi prasejarah, dengan menerapkan aktivitas belajar kuliah interaktif dan <i>small group discussion</i> . Ruang lingkup yang dibahas meliputi subsistensi, pemukiman, organisasi sosial	Pendidikan berkualitas. Kota dan komunitas berkelanjutan
177	Magister	Arkeologi	Manajemen Sumber Daya Arkeologi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menganalisis permasalahan kajian manajemen sumber daya arkeologi, dengan menerapkan aktivitas belajar kuliah interaktif, <i>small group discussion</i> dan <i>problem based learning</i> . Ruang lingkup yang dibahas meliputi teori dan konsep manajemen bangunan, situs, dan kawasan cagar budaya	Pendidikan berkualitas. Kota dan komunitas berkelanjutan
178	Magister	Arkeologi	Komunikasi dan Promosi Cagar Budaya	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menganalisis permasalahan komunikasi dan pemasaran sumber daya arkeologi, dengan menerapkan aktivitas belajar kuliah interaktif, <i>small group discussion</i> dan <i>problem based learning</i> . Ruang lingkup yang dibahas meliputi (1) komunikasi publik untuk pemberdayaan masyarakat dan (2) pemasaran sumber daya arkeologi	Pendidikan berkualitas. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Kota dan komunitas berkelanjutan
179	Magister	Arkeologi	Aspek Sosial dalam Pelestarian Cagar Budaya	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menganalisis permasalahan kajian manajemen sumber daya arkeologi, dengan menerapkan aktivitas belajar kuliah interaktif, <i>small group discussion</i> dan <i>problem based learning</i> . Ruang lingkup yang dibahas meliputi permasalahan konflik dalam pengelolaan Situs dan kawasan cagar budaya	Pendidikan berkualitas. Kota dan komunitas berkelanjutan. Ekosistem daratan
180	Magister	Arkeologi	Arkeologi pemukiman	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menganalisis permasalahan arkeologi pemukiman, dengan menerapkan aktivitas belajar kuliah interaktif dan <i>problem based learning</i> . Ruang lingkup yang dibahas meliputi (1) pemukiman dalam masa sejarah dan (2) seni bangunan	Pendidikan berkualitas. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi dan infrastruktur. Kota dan komunitas berkelanjutan
181	Magister	Arkeologi	Konservasi Situs Dan Kawasan Cagar Budaya	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menganalisis permasalahan konservasi cagar budaya, dengan menerapkan aktivitas belajar kuliah interaktif, <i>small group discussion</i> dan <i>problem based learning</i> . Ruang lingkup yang dibahas meliputi konservasi cagar budaya	Pendidikan berkualitas. Kota dan komunitas berkelanjutan. Ekosistem daratan

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
182	Magister	Arkeologi	Museologi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa pemahaman tentang perkembangan museologi menjadi sebuah bidang ilmu, serta kemudian untuk akhirnya menjadi "new museology". Untuk ini diberikan pula teori dan metodologinya sehingga mahasiswa mamahami latar belakang keilmuan dari manajemen museum. Mata kuliah ini menerapkan aktivitas belajar seperti kuliah interaktif dan small group discussion. Ruang lingkup yang dibahas meliputi (1) perkembangan museologi, (2) teori dan metodologi. Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggung jawab. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan.
183	Magister	Arkeologi	Metode Penelitian Arkeologi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menjabarkan metode penelitian arkeologi, dengan menerapkan aktivitas belajar kuliah interaktif dan small group discussion. Ruang lingkup yang dibahas meliputi (1) pendekatan kualitatif dan (2) metode penelitian arkeologi. Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggung jawab. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan.
184	Magister	Arkeologi	Manusia dan Kebudayaan Austronesia	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk (1) menganalisis permasalahan teknologi dan lingkungan prasejarah, (2) menganalisis permasalahan difusi dan akulturasi pada masa prasejarah, dengan menerapkan aktivitas belajar kuliah interaktif dan small group discussion. Ruang lingkup yang dibahas meliputi transportasi, manusia, dan kebudayaan Austronesia. Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Kota dan komunitas berkelanjutan. Ekosistem daratan
185	Magister	Arkeologi	Eksibisi Museum	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menganalisis permasalahan eksibisi museum, dengan menerapkan aktivitas belajar kuliah interaktif melalui <i>project base learning</i> dan sebagai tugas mata kuliah mahasiswa akan membuat analisis tentang pameran museum. Ruang lingkup yang dibahas meliputi tata pameran museum. Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggung jawab. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan.

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
186	Magister	Arkeologi	Religi Prasejarah	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menganalisis permasalahan seni dan religi prasejarah, dengan menerapkan aktivitas belajar kuliah interaktif dan <i>small group discussion</i> . Ruang lingkup yang dibahas meliputi Penguburan dan Tradisi Megalitik. Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Berkurangnya kesenjangan
187	Magister	Arkeologi	Kajian Sosial dalam Arkeologi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menganalisis permasalahan dalam kajian arkeologi, dengan menerapkan aktivitas belajar kuliah interaktif dan problem based learning. Ruang lingkup yang dibahas meliputi arkeologi sosial. Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggung jawab. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan.
188	Magister	Arkeologi	Teori Kebudayaan Materi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menjabarkan metode dan teori Kebudayaan Materi, dengan menerapkan aktivitas belajar kuliah interaktif dan <i>small group discussion</i> . Ruang lingkup yang dibahas meliputi (1) perjalanan nilai benda, (2) budaya materi sebagai simbol, (3) budaya materi sebagai komoditi, (4) materi budaya dalam ilmu pengetahuan, (5) tubuh sebagai budaya materi, (6) budaya materi dan memori, (7) budaya materi dan otentisitas, (8) metode interpretasi kebudayaan materi. Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggung jawab. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan.
189	Magister	Arkeologi	Seni Cadas	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menganalisis permasalahan seni dan religi prasejarah, dengan menerapkan aktivitas belajar seperti kuliah interaktif dan <i>small group discussion</i> . Ruang lingkup yang dibahas meliputi gambar cadas (rock art). Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggung jawab. Kota dan permukiman yang berkelanjutan.
190	Magister	Asia Tenggara	Arus Budaya Transnasional di Asia Tenggara	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menganalisis arus budaya transnasional di Asia Tenggara yang memunculkan fenomena hibrida, reproduksi, dan rekonstruksi budaya, sirkulasi budaya, dan gerakan transnasional	Pendidikan berkualitas. Kemitraan untuk mencapai tujuan
191	Magister	Asia Tenggara	Nasionalisme dan Multikulturalisme di Asia Tenggara	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menganalisis perkembangan nasionalisme dan multikulturalisme kehidupan masyarakat di Asia Tenggara yang terkait dengan persoalan gender, seni, ras, silang budaya, diaspora budaya, dan ideologi budaya	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kemitraan untuk mencapai tujuan
192	Magister	Asia Tenggara	Dinamika Gender di Asia Tenggara	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menganalisis persoalan dinamika gender, kesetaraan laki-laki dan perempuan serta relasinya dengan kehidupan masyarakat di Asia Tenggara	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender
193	Magister	Asia Tenggara	Ekologi dan Warisan Budaya di Asia Tenggara	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menganalisis kaitan antara ekologi dan warisan budaya di Asia Tenggara	Pendidikan berkualitas. Kota dan komunitas berkelanjutan. Ekosistem daratan

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
194	Magister	Asia Tenggara	Teori dan Metode Antarkawasan	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menyusun sintesa teori dan metode kajian antarkawasan dengan mendiskusikan masalah-masalah dalam kajian Asia Tenggara dengan pendekatan antarkawasan dan menerapkannya dalam makalah rancangan penelitian tentang isu-isu sosial-budaya Asia Tenggara. Dalam mata kuliah ini mahasiswa dibimbing untuk menganalisis kawasan Asia Tenggara dengan cara mengaitkannya dengan kawasan lain, seperti Asia Timur, Eropa, Asia Selatan. Mahasiswa berlatih untuk menerapkan beberapa model pedekatan inter-Asia, pendekatan arus lintas-budaya, dan migrasi, melalui kajian teks, produk budaya, etnografi, dengan menguraikan konteks kesejarahan yang tepat. Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah in adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggung jawab. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan.
195	Magister	Asia Tenggara	Tradisi Lisan dan Seni di Asia Tenggara	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk mengidentifikasi beragam tradisi lisan yang terkait dengan budaya lokal, simbol, dan keragaman seni di wilayah Asia Tenggara. Bahasa yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggung jawab. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan
196	Magister	Asia Tenggara	Sejarah Peradaban di Asia Tenggara	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menganalisis relasi masyarakat dengan sejarah peradaban, dinamika, keragaman budaya yang terkait dengan kehidupan mayarakat di wilayah Asia Tenggara. Bahasa yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggung jawab. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
197	Magister	Asia Tenggara	Diaspora Asia Tenggara	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk mengidentifikasi sejarah perkembangan bangsa-bangsa dan kesinambungan dari masa lalu, kolonial, dan pascakolonial serta kaitannya dengan kehidupan masa kini. Bahasa yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggung jawab. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan
198	Magister	Asia Tenggara	Dinamika Antar Kawasan Pasca Perang Dunia II di Asia Tenggara	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menganalisis pengaruh hubungan antarkawasan bagi perkembangan sosio-politik dan kebudayaan masyarakat dan negara-negara di Asian Tenggara. Tema-tema yang dibahas antara lain: Persepsi Asia Tenggara dari perspektif kawasan lain, Asia Tenggara di era Perang Dingin: ideologi dan disintegrasi, Pengaruh Prancis di bekas Indochina, Pengaruh Rusia di Indonesia, Vietnam dan Thailand. Dinamika Hubungan bangsa-bangsa Eropa dan Asia Tenggara, Pasca-Perang Dingin Asia Tenggara: reintegrasi dan kerjasama. Mata kuliah ini menggunakan metode pembelajaran: project-based learning, flip class, cooperative learning dan kuliah interaktif. Bahasa yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggung jawab. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan
199	Magister	Asia Tenggara	Dinamika Kebudayaan Islam di Asia Tenggara	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menganalisis dinamika pertautan Islam dengan kebudayaan lokal dan karakteristik masyarakat Islam di wilayah Asia Tenggara. Bahasa yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggung jawab. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
200	Magister	Asia Tenggara	Budaya Literasi di Asia Tenggara	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menganalisis proses adopsi dan adaptasi budaya literasi dari luar kawasan (Sanskrit, Arab, Latin) yang melahirkan berbagai tradisi rekacipta aksara daerah dalam budaya literasi di Asia Tenggara serta perkembangannya saat ini. Bahasa yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggung jawab. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan.
201	Magister	Asia Timur	Budaya Kreatif dan Kewirausahaan di Asia Timur	Memberi kemampuan untuk mengkreasikan dan mengembangkan daya jual dan budaya kreatif seperti industri kreatif musik dan film, kemasan, waserba (warung serba ada), layanan pesan antar makanan, utilitas kebutuhan sehari-hari, mesin penjualan otomatis dan sebagainya yang terkait dengan kebudayaan masyarakat di Cina/Jepang/Korea	Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi dan infrastruktur
202	Magister	Asia Timur	Budaya Inovasi Teknologi di Asia Timur	Mata Kuliah ini memberi kemampuan kepada mahasiswa untuk mengkreasikan dan mengembangkan berbagai aspek inovasi teknologi di Asia Timur yang ditinjau dari sudut pandang budaya dan pola pikir masyarakat (Cina/Jepang/Korea). Dengan pemahaman tersebut mahasiswa dapat menggunakan penerapan budaya yang mendasarinya untuk menganalisis keterkaitan antara inovasi teknologi dengan kemajuan negara-negara Asia Timur. Inovasi teknologi yang dibahas adalah di bidang telekomunikasi (produk smartphone), elektronik (robot), transportasi (mobil, kereta listrik), ekonomi (bisnis perbankan digital), dan teknologi informasi (aplikasi-aplikasi TI yang sesuai dengan falsafah hidup masyarakat yang akan menciptakan harmoni dan kesejahteraan hidup, sesuai dengan nilai-nilai dan falsafah hidup yang tercermin dalam kearifan lokal). Nilai-nilai budaya yang dibahas seperti semangat makoto Jepang, ethos penuh semangat gaige kaifang dengan dasar shinyung Cina, dan semangat ethos kerja Korea	Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi dan infrastruktur
203	Magister	Asia Timur	Metode Penelitian Studi Wilayah dan Humaniora	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menjabarkan metode kajian wilayah dan humaniora serta menerapkannya dalam usulan rancangan penelitian tentang berbagai dinamika budaya Asia Timur seperti budaya kontemporer, inovasi teknologi, kreativitas dan kewirausahaan, korporasi, etika bisnis, diplomasi budaya yang berfokus pada kawasan Asia Timur. Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggung jawab. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan.

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
204	Magister	Asia Timur	Dinamika Budaya dan Sejarah Asia Timur	Mata kuliah ini memberikan kemampuan untuk menganalisis, membandingkan, dan menyimpulkan dinamika budaya dan sejarah Asia Timur ditinjau dari reformasi dan modernisasi di Cina, Korea, Jepang. Pembahasan mencakup tradisi budaya, ideologi dan konteks intelektual.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggung jawab. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan
205	Magister	Asia Timur	Budaya Kontemporer Asia Timur dan Globalisasi	Memberi kemampuan untuk memperjelas berbagai aspek dan permasalahan budaya mutakhir di Cina, Jepang dan Korea melalui diskusi bacaan-bacaan terpilih. Fokus perhatian diarahkan pada produk sastra dan seni, media & teknologi informasi, perfilman, budaya populer, dan ranah hiburan. Analisis dan pembahasan ditujukan pada masalah orientasi serta kecenderungan budaya mutakhir, mencakup fenomena perubahan dan pergeseran strategi dan kebijakan budaya, maupun kondisi dan perubahan-perubahan fungsi serta peranan institusi-institusi budaya.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggung jawab. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan
206	Magister	Asia Timur	Budaya Korporasi dan Etika Bisnis Asia Timur	Memberi kemampuan merumuskan logika dan etika bisnis Asia Timur melalui pembahasan tentang nilai-nilai, norma-norma, kode budaya, dan standar perilaku dalam tindak bisnis. Pembahasan diarahkan pada konsepsi, gaya dan praktik, serta sistem manajemen dalam konteks kegiatan bisnis maupun mekanisme keterkaitannya dengan kebijakan administratif dan praktik-praktik organisasi perusahaan	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggung jawab. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
207	Magister	Asia Timur	Budaya Diplomasi Asia Timur	Memberi kemampuan mengembangkan praktik dan sifat-sifat diplomasi negara- negara Asia Timur melalui analisis atas latarbelakang budaya yang mengarahkan perilaku politik mereka dalam hubungannya dengan negara-negara lain, termasuk analisis atas langkah-langkah dan teknik yang ditempuh negara-negara Asia Timur dalam menyusun kebijakan, mengambil keputusan, dan melaksanakan negosiasi dengan negara-negara lain guna memecahkan konflik-konflik dan meningkatkan hubungan kerja sama internasional.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggung jawab. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan
208	Magister	Asia Timur	Budaya Ekonomi Politik Asia Timur	Memberi kemampuan mengembangkan berbagai teori dan paradigma pembangunan di Asia Timur dengan menganalisis pola umum yang menonjol dan membentuk kerangka utuh dari strategi pembangunan yang diterapkan di Cina, Jepang dan Korea. Pembahasan diarahkan pada parameter-parameter teori, basis ideologi, doktrin dan kerangka dasar pemikiran pembangunan yang mewujudkan suatu model pembangunan dengan visi, tujuan, cara dan sasaran-sasarannya maupun prinsip-prinsip dan sistem perencanaan, serta praktik kebijakan & prasarana-prasarana kelembagaannya	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggung jawab. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan
209	Magister	Asia Timur	Komunikasi Lintas Budaya di Asia Timur	Memberi kemampuan untuk mengidentifikasi serta membandingkan interaksi dan komunikasi budaya Cina, Jepang, Korea dalam masyarakat global.	Kesetaraan gender. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan
210	Magister	Asia Timur	Transformasi Budaya Asia Timur	Memberi kemampuan analisis proses transformasi budaya Asia Timur dan pelaksanaan program reformasi yang melibatkan sektor-sektor budaya, ekonomi dan politik. Pembahasan mencakup latar belakang gagasan dan alasan-alasan di balik program, termasuk muatan dan implikasi-implikasinya.	Kesetaraan gender. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
211	Magister	Ilmu Filsafat	Kapita Selekta Filsafat Sejarah Barat	Dalam Mata Kuliah ini, mahasiswa memahami, menganalisis perkembangan pemikiran di dalam sejarah filsafat pada era Modern dan Kontemporer. Selain itu, mahasiswa dapat menjelaskan dan menganalisis permasalahan dasar di dalam Filsafat Modern. Pokok bahasan yang akan dieksplorasi adalah Permasalahan umum filsafat Barat, pemikiran rene Descartes, Rasionalisme, Empirisme, Kant, Idealisme Jerman, Hegel, Antara Filsafat Analitik dan Filsafat Kontinental, Fenomenologi, Strukturalisme, Pascastrukturalisme, dan Pascamodernisme. Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Kesetaraan gender. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan
212	Magister	Ilmu Filsafat	Filsafat dan Multikulturalisme	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menjabarkan perbedaan konsep keragaman budaya dengan konsep multikultural, melalui aktivitas belajar seperti <i>small group discussion</i> . Ruang lingkup yang dibahas adalah multikulturalisme sehingga mahasiswa dapat menjabarkan pentingnya konstruksi identitas dalam kewarganegaraan multikultural, serta menerapkan konsep multikulturalisme dalam semangat nasionalisme dalam dunia yang mengglobal.	Kesetaraan gender. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan
213	Magister	Ilmu Filsafat	Epistemologi Sosial	Dalam mata kuliah ini, mahasiswa mampu menguraikan pengertian epistemologi dan kluster permasalahannya. Mahasiswa juga diharapkan mampu menguraikan kedudukan epistemologi sosial dalam sejarah dan sistematika filsafat. Pokok bahasan yang akan ditelaah adalah Hakikat pengetahuan, sumber, struktur, justifikasi, batas, dan implikasinya terhadap sejumlah bidang penting filsafat lainnya, sejarah dan perdebatan epistemologi sosial yang melihat bahwa semua pengetahuan 'terkonstruksi', kontingen, terkait dengan konvensi, persepsi dan pengalaman sosial, realitas yang terkonstruksi. Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Kesetaraan gender. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan
214	Magister	Ilmu Filsafat	Antropologi Metafisika	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menjabarkan konsep-konsep metafisika, pentingnya dimensi transendensi dan imanensi manusia, serta mampu menerapkan konsep antropologi metafisika dalam relasi sosial budaya. Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Kesetaraan gender. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan
215	Magister	Ilmu Filsafat	Filsafat Ilmu Pengetahuan	Mahasiswa akan mampu menganalisis dan mengargumentasikan hakikat, sejarah, dan cara kerja ilmu pengetahuan serta menganalisisnya secara kritis dalam perdebatan epistemologi, metodologi, dan aksiologi. Beberapa pokok bahasan mencakup isu penting seputar ilmu pengetahuan, metode ilmiah, induktivisme, verifikasi, positivisme, demarkasi ilmiah, falsifikasi, paradigma, status ilmu pengetahuan, dan subjek penahu dalam ilmu pengetahuan, problem sosial ilmu pengetahuan, aksiologis dari ilmu pengetahuan. Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Kesetaraan gender. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan
216	Magister	Ilmu Filsafat	Filsafat Nilai	Mata kuliah ini memberikan pembekalan bagi mahasiswa agar mampu menjelaskan teori dan pendekatan etika. Selain itu, mahasiswa mampu menganalisis sejumlah problem penting etika. Pokok bahasan yang akan dieksplorasi adalah Konsep tentang yang-baik dan yang-buruk. Teori-Teori Etika dari Perspektif Filsuf-Filsuf (Utilitarianisme, Etika Kewajiban, Egoisme, Keutamaan, dll), problem-problem etika, Rational cognition dan sense cognition (aesthetic) dalam fenomena sosial budaya kekinian. Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Kesetaraan gender. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
217	Magister	Ilmu Filsafat	Metodologi Filsafat	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menjabarkan metode filsafat, dengan aktivitas seperti small group discussion. Ruang lingkup yang dibahas meliputi metode-metode filsafat seperti (1) Metode Hermeneutika; (2) Metode Fenomenologi; (3) Metode Dekonstruksi; (4) Metode Genealogi Bahasa pengantar yang digunakan adalah bahasa Indonesia.	Kesetaraan gender. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan
218	Magister	Ilmu Filsafat	Filsafat dan Psikoanalisis	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menganalisis pemikiran tokoh-tokoh filsafat psikoanalisis, mengidentifikasi permasalahan psikoanalisis dalam kaitannya dengan persoalan ketidakadilan gender. Bahasa pengantar yang digunakan adalah bahasa Indonesia. Prasyarat: Telah mengikuti matrikulasi bagi mereka yang wajib mengikutinya.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender.
219	Magister	Ilmu Filsafat	Filsafat Pemikiran Ekonomi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menganalisis asumsi-asumsi teori ekonomi, problem metodologi dalam ilmu ekonomi, kontroversi etik di dalam ilmu ekonomi, serta mampu mengaitkan komitmen etis filosofis dengan kebijakan ekonomi publik. Bahasa pengantar yang digunakan adalah bahasa Indonesia. Prasyarat: Telah mengikuti matrikulasi bagi mereka yang wajib mengikutinya.	Kesetaraan gender. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan
220	Magister	Ilmu Filsafat	Filsafat Politik Kontemporer	Dalam mata kuliah, mahasiswa diharapkan mampu menganalisis berbagai perbedaan dan konsekuensi filosofis maupun implikasi praksis-metodis dari pelbagai teori keadilan distributive. Mahasiswa mampu memahami, dan memetakan pelbagai perubahan teori mengenai praksis-metodis penyelenggaraan politik. Mahasiswa pahami konsekuensi filosofis dari perubahan kebutuhan praksis-metodis penyelenggaraan politik menuju demokrasi pluralistik yang lebih radikal. Bahasa Pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan
221	Magister	Ilmu Filsafat	Filsafat Religi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk memahami dan mengevaluasi asumsi-asumsi ontologi, epistemologi dan aksiologi yang ada dalam paradigma ilmiah. Materi kuliah difokuskan pada problem filsafat ilmu dan metodologi yang berkembang sebagai pengaruh teori Kritis (Mazhab Frankfurt) dan teori postmodern dan pengaruhnya pada kajian budaya kontemporer (cultural studies dan cyberculture). Perkuliahan dilakukan dengan aktivitas belajar seperti dialog, diskusi/seminar kelompok, dan perancangan dan perumusan proposal penelitian. Ruang lingkup metodologi yang dibahas: perbedaan metode kuantitatif dan kualitatif serta varian metodenya. Pembahasan lebih difokuskan pada metode-penelitian kualitatif yang digunakan pada penelitian ilmu sosial-budaya (hermeneutika, fenomenologi, semiotika, strukturasi, dekonstruksi, metode genealogi). Bahasa pengantar dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh.

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
222	Magister	Linguistik	Sosiolinguistik dan Dialektologi	Mata kuliah ini diberikan untuk mencapai kompetensi mampu menganalisis gejala budaya dengan paradigma ilmu pengetahuan, konsep, dan kerangka teori linguistik, dengan sub-kompetensi (1) mampu menganalisis variasi bahasa berdasarkan kajian sosiolinguistik, dan (2) mampu menganalisis variasi bahasa berdasarkan kajian dialektologi. Matakuliah ini berisi pokok bahasan tentang ruang lingkup kajian sosiolinguistik dan ruang lingkup kajian dialektologi, dengan sub-pokok bahasan (1) variasi bahasa dapat muncul berdasarkan strata sosial dalam masyarakat, (2) Ciri demografis seperti usia, gender, agama, pendidikan, profesi, dan suku bangsa dapat memunculkan variasi bahasa, (3) variasi bahasa dapat muncul berdasarkan lokasi geografis seperti wilayah pantai, pegunungan, pedalaman, dan pencilaan, dan (4) Wilayah pedesaan dan perkotaan serta wilayah pusat kekuasaan dapat memunculkan variasi bahasa	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kota dan komunitas berkelanjutan
223	Magister	Ilmu Perpustakaan	Manajemen dan Preservasi Pengetahuan	Mata kuliah ini diberikan kepada mahasiswa untuk mencapai kemampuan mengabstraksikan teori dan metode ilmu perpustakaan dan informasi, yang mencakup kemampuan mengembangkan konsep dan kebijakan kegiatan manajemen dan preservasi pengetahuan diantaranya dengan proses memaknai informasi, menggunakan, mengolah, hingga mendiseminasikan informasi. Mata kuliah ini berisi pokok bahasan tentang manajemen dan preservasi pengetahuan dengan sub pokok bahasan: Hakikat, prinsip preservasi pengetahuan serta resiko hilangnya pengetahuan individu dan kolektif di pusat informasi; Preservasi pengetahuan dalam organisasi; Preservasi Pengetahuan di komunitas praktis; Preservasi pengetahuan melalui komunitas praktik; Bukti empiris preservasi pengetahuan di komunitas atau masyarakat; Penelitian Literature Review preservasi Pengetahuan Kearifan Lokal; Preservasi Pengetahuan Sejarah Lisan; Manajemen dan budaya; Konsep sosial; Struktur industri dan manajemen produksi; Manajemen pengetahuan sumber daya manusia pada beberapa studi kasus; Manajemen formulasi strategi; Gaya Negosiasi; Perubahan struktural. Aktivitas dan metode belajar bersifat kuliah interaksi, melalui small group discussion, presentasi dan observasi. Bahasa pengantar yang digunakan adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggung jawab. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan
224	Magister	Ilmu Perpustakaan	Tata Kelola Teknologi di Lembaga Informasi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk mengembangkan kerangka kerja tata kelola teknologi di lembaga informasi. Dengan kemampuan ini, mahasiswa dapat mengidentifikasi teknologi yang muncul sebagai tren yang berdampak signifikan terhadap lembaga informasi; menganalisis, mendesain dan mengevaluasi sistem terintegrasi yang sesuai dengan kebutuhan lembaga informasi; serta mengelola perpustakaan digital. Pokok bahasan dalam mata kuliah ini mencakup: Konsep dasar, sejarah dan perkembangan teknologi di lembaga informasi; Seleksi, Penilaian, Desain, Perencanaan dan anggaran implementasi Sistem Terintegrasi; serta Manajemen Perpustakaan Digital. Aktivitas dan metode belajar bersifat kuliah interaksi, melalui small group discussion, presentasi dan observasi partisipatif. Bahasa pengantar yang digunakan adalah bahasa Indonesia.	Industri, inovasi, dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggung jawab. Kemitraan untuk mencapai tujuan

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
225	Magister	Ilmu Perpustakaan	Manajemen dan Budaya Perpustakaan	Mata kuliah ini memberikan kepada mahasiswa kemampuan untuk menganalisis permasalahan manajemen dan budaya informasi yang berkaitan dengan perpustakaan, dengan cakupan kemampuan menjelaskan manajemen dan fungsi di dalam pengelolaan perpustakaan dengan berlandaskan pada etika, mengidentifikasi isu-isu manajemen di dalam perpustakaan secara bertanggungjawab, dan mengidentifikasi isu-isu budaya dalam pengelolaan perpustakaan dan pustakawan, secara bertanggungjawab. Mata kuliah ini berisi pokok bahasan tentang manajemen dan budaya perpustakaan; dengan sub pokok bahasan adalah (1) konsep dan mazhab manajemen; (2) manajemen perpustakaan berdasarkan konsep budaya (mencakup nilai, norma, keyakinan, dan simbol) dan perpustakaan sebagai organisasi pembelajar, serta konsep pemasaran dalam perspektif budaya; (3) Fungsi manajemen perencanaan, pengorganisasian, penggerakan, dan pengawasan; (4) Pengelolaan sumber daya manusia, termasuk deskripsi kerja, konsep komunikasi, motivasi, konsep kepemimpinan dan proses pengambilan keputusan, serta isu kekuasaan dalam perspektif budaya; (5) Konflik di dalam organisasi: manfaat, sebab dan akibat, menjelaskan konflik dalam perspektif budaya, serta investasi dan budaya. Aktivitas dan metode belajar bersifat kuliah interaktif, melalui small group discussion, presentasi, dan observasi. Bahasa yang digunakan adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggung jawab. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan
226	Magister	Ilmu Perpustakaan	Organisasi Informasi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa dalam menganalisis proses organisasi informasi dalam konteks siklus informasi (penciptaan pengetahuan/epistemologi) di bidang ilmu perpustakaan dan informasi. Dengan kemampuan ini, mahasiswa dapat mengembangkan suatu cara bernalar yang memandang fenomena informasi sebagai permasalahan yang kompleks dan rumit dalam konteks revolusi informasi dan TIK. Kemampuan ini secara epistemis dapat membentuk cara berpikir bahwa informasi tidak hanya dilihat sebagai persoalan formal dan/atau material, tetapi juga berurusan dengan soal esensi dan/atau substansi (ontologis). Dalam mata kuliah ini, mahasiswa diberikan kemampuan menganalisis prinsip, konsep, pendekatan dan standar dalam organisasi informasi dalam konteks Revolusi Informasi dan TIK. Mata kuliah ini berisi pokok bahasan tentang proses organisasi informasi, dengan sub pokok bahasan (1) Kerangka konseptual organisasi informasi dalam lingkup ilmu perpustakaan dan informasi; (2) Sistem temu kembali informasi. Aktifitas dan metode belajar bersifat interactive learning melalui small group discussion, presentasi, dan observasi. Bahasa yang digunakan adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggung jawab. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan
227	Magister	Ilmu Perpustakaan	Manajemen Dokumen Informasi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menganalisis penerapan manajemen dokumen organisasi, fungsi manajemen, pengawasan kualitas isi data dan informasi, pengawasan administrasi, kapasitas dan keamanan penyimpanan, hasil data audit dokumen, mengevaluasi kebijakan dan strategi dokumen organisasi: Kegiatan belajar menerapkan berbagai aktivitas seperti ceramah terkait bahan ajar, diskusi secara interaktif, presentasi dan Collaborative Learning serta research -based Learning. Ruang lingkup yang dibahas adalah dokumen sebagai aset organisasi, ragam penggunaannya, pengindeksan kata kunci, pengawasan administrasi, legal dan finansial, perencanaan, pengumpulan dan analisa data, Pelindungan Data, UU. Layanan Publik dan Peraturan organisasi, pengadaan internal dan eksternal, operasional, staf TIK, dan keberlangsungan, kebutuhan dan perilaku, budaya organisasi, gaya kepemimpinan, model komunikasi, misi, tujuan, operasi dan daya saing organisasi. Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggung jawab. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
228	Magister	Ilmu Perpustakaan	Manajemen Arsip	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk mengembangkan program manajemen arsip di organisasi yang mencakup kemampuan mengkorelasikan konsep dasar dan isu-isu penting terkait manajemen arsip organisasi di era masyarakat digital, mendesain program manajemen arsip, serta menganalisis dan merancang jadwal retensi arsip. Pokok bahasan dalam mata kuliah ini meliputi: Konsep dasar dan terminologi dalam manajemen arsip; Komponen program arsip organisasi; Teori penilaian arsip; Manajemen retensi arsip. Aktivitas dan metode belajar bersifat kuliah interaksi melalui small group discussion, presentasi dan observasi. Bahasa pengantar yang digunakan adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggung jawab. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan
229	Magister	Ilmu Perpustakaan	Layanan Sumber Daya Informasi	Mata kuliah ini diberikan kepada mahasiswa untuk mencapai kemampuan mengabstraksi teori dan metode ilmu perpustakaan dan informasi, dengan cakupan kemampuan mengembangkan konsep dan kebijakan layanan sumber daya informasi di perpustakaan, arsip dan pusat informasi lainnya dari konteks budaya. Mata kuliah ini berisi pokok bahasan tentang Layanan sumber daya informasi; dengan sub pokok bahasan adalah 1. Konsep yang fundamental dalam layanan rujukan dan informasi; 2. Proses wawancara dalam layanan rujukan dan informasi; 3. Identifikasi pertanyaan dan memahami teknik penelusuran; 4. Berbagai tugas dalam layanan rujukan dan informasi; 5. Manajemen dan pengembangan koleksi dan layanan rujukan, perubahan dalam layanan rujukan dan informasi serta isu global yang terjadi dalam layanan informasi; 6. Layanan Sumber Daya Indonesiana di Pusat Informasi; 7. Isu layanan sumber daya Indonesiana di Pusat Informasi; 8. Konsep Layanan Rujukan Arsip di Lembaga Informasi Akses dan Layanan Arsip Rujukan konvensional dan digital/virtual; 9. Ide pemasaran arsip di lembaga informasi; 10. Program Hubungan Masyarakat pada layanan rujukan arsip konvensional dan digital/virtual di lembaga informasi; 11. Perencanaan program layanan rujukan arsip konvensional dan digital/virtual bagi publik; 12. Budaya Pengembangan sumber daya rujukan arsip melalui kerja sama di lembaga informasi; 13. Budaya komunikasi layanan rujukan arsip konvensional dan digital/	Pendidikan berkualitas. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggung jawab. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan
230	Magister	Ilmu Perpustakaan	Metode Penelitian Informasi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk merancang riset di bidang ilmu perpustakaan, kearsipan, dan informasi melalui pendekatan interdisipliner dan/atau multidisipliner. Dengan kemampuan ini, mahasiswa dapat mengembangkan suatu cara bernalar yang memandang fenomena informasi sebagai permasalahan yang kompleks, rumit dan tidak dapat diselesaikan hanya dengan satu pendekatan saja. Kemampuan ini akan mampu secara epistemis mengembangkan keilmuan perpustakaan, kearsipan dan informasi, dan secara aksiologis membawa manfaat besar bagi masyarakat serta mendapat pengakuan nasional dan internasional. Dalam mata kuliah ini, mahasiswa diberikan kemampuan menerapkan paradigma, konsep dan kerangka teori Ilmu Perpustakaan dan Informasi dalam konteks Ilmu Pengetahuan Budaya. Mata kuliah ini berisi pokok bahasan tentang pendekatan kuantitatif dan kualitatif, dengan sub pokok bahasan (1) Paradigma positivisme dan konstruktivisme dalam lingkup ilmu perpustakaan, kearsipan, dan informasi; (2) Metode penelitian kuantitatif dan kualitatif dalam bidang ilmu perpustakaan, kearsipan, dan informasi; (3) Penelitian pada isu budaya informasi. Aktivitas dan metode belajar bersifat interactive learning melalui small group discussion, presentasi, dan observasi. Bahasa yang digunakan adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggung jawab. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
231	Magister	Ilmu Perpustakaan	Isu Kontemporer Bidang Informasi di Indonesia	Mata kuliah ini memberikan kemampuan pada mahasiswa untuk dapat memahami, menganalisis, dan memecahkan isu-isu dalam bidang informasi di Indonesia, baik yang sudah lampau, yang terkini, dan yang akan dihadapi. Kemampuan yang diberikan bertujuan agar mahasiswa mempunyai cara berpikir logis, sistematis, dan kritis dalam memandang fenomena informasi. Isu-isu dalam bidang informasi di era digital semakin komprehensif, kompleks, dan menantang untuk dikaji. Melalui mata 88 BUKU PEDOMAN AKADEMIK PROGRAM MAGISTER TAHUN 2022/2023 kuliah ini mahasiswa distimulasi agar mampu menemukan, membongkar, dan memberikan solusi atas isu-isu informasi yang berkaitan dengan perpustakaan, kearsipan, dokumentasi, dan lainnya. Aktivitas dan metode belajar bersifat interactive learning melalui observasi, small group discussion, dan presentasi. Bahasa yang digunakan adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggung jawab. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan
232	Magister	Ilmu Perpustakaan	Masyarakat Pengetahuan Era Digital	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menjelaskan pergeseran masyarakat informasi menjadi masyarakat berbasis pengetahuan (knowledge-based society); perilaku masyarakat dalam perspektif budaya informasi dan cyber culture, termasuk konsep pembelajaran sepanjang hayat; dan proses konstruksi sosial masyarakat berbasis pengetahuan. Kegiatan belajar menerapkan berbagai aktivitas seperti ceramah terkait bahan ajar, diskusi secara interaktif, presentasi dan Collaborative Learning serta research-based Learning. Ruang lingkup yang dibahas adalah pengertian masyarakat informasi; pergeseran masyarakat informasi menjadi masyarakat berbasis pengetahuan; karakteristik masyarakat berbasis pengetahuan; perilaku informasi, mencakup: gaya hidup dan kemiskinan informasi; kepemilikan pengetahuan; masyarakat berjejaring mencakup media sosial, identitas sosial; produksi budaya informasi dan cyber culture; konsep agen pengubah dalam masyarakat berbasis pengetahuan; strategi membangun masyarakat berbasis pengetahuan di era digital, baik jalur pemerintah maupun kelompok/individual.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggung jawab. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan
233	Magister	Ilmu Perpustakaan	Manajemen Sumber Daya Informasi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menerapkan konsep manajemen sumber daya informasi, dengan cakupan kemampuan menganalisis komunitas yang dilayani dalam konteks masyarakat informasi serta kemampuan mengidentifikasi aplikasi sistem manajemen informasi. Mata kuliah ini berisi pokok bahasan tentang manajemen sumber daya informasi, dengan sub pokok bahasan adalah (1) Konsepsi manajemen sumber daya informasi; (2) Asesmen terhadap komunitas yang dilayani dalam konteks masyarakat informasi; (3) Grand desain manajemen sumber daya informasi; (4) Kebijakan pengelolaan sumber daya informasi; (5) Seleksi aplikasi sistem manajemen informasi; (6) Evaluasi manajemen sumber daya informasi. Aktivitas dan metode belajar bersifat kuliah interaksi, melalui small group discussion, presentasi, dan observasi. Bahasa pengantar yang digunakan adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggung jawab. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
234	Magister	Ilmu Perpustakaan	Kebijakan Informasi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menganalisis nilai dan peran informasi, kebijakan informasi, tata pamong informasi, optimasi sumber daya ketiga, mengevaluasi Undang-Undang yang berkaitan informasi, Akses dan Pengembangan Koleksi, penerapan teknologi informasi dan komunikasi dan membuat model usulan kebijakan dan strategi informasi organisasi. Kegiatan belajar menerapkan berbagai aktivitas seperti ceramah terkait bahan ajar, diskusi secara interaktif, presentasi dan Collaborative Learning serta research- based Learning. Ruang lingkup yang dibahas adalah peran informasi di Era Ekonomi Digital, isi dan strategi kebijakan, kerahasiaan dan keamanan informasi, Circular Information, dampak undang-undang, diversifikasi koleksi dan strategi keseimbangan format koleksi, keberlangsungan operasi teknologi informasi dan komunikasi dan rancangan penerapan kebijakan dan strategi informasi organisasi beserta aliansi strateginya. Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggung jawab. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan
235	Magister	Ilmu Perpustakaan	Manajemen dan Preservasi Arsip Digital	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk mengabstraksi lingkungan bisnis dan dampak teknologi pada institusi serta pengaruhnya pada teori dan praktik kearsipan. Dengan kemampuan tersebut, mahasiswa mampu mengidentifikasi dan mengevaluasi Sistem Manajemen Arsip Elektronik (ERMS), menjabarkan aspek manajemen preservasi arsip digital, serta menerapkan konsep dasar riset preservasi arsip digital. Pokok bahasan dalam mata kuliah ini mencakup: Lingkungan bisnis dan dampak teknologi pada institusi; pengaruhnya pada teori dan praktik kearsipan; Konsep dasar dan perkembangan arsip digital; Sistem Manajemen Arsip Elektronik (ERMS); Standar dan pedoman terkait arsip digital; Aspek manajemen preservasi arsip digital; Strategi preservasi dan asesmen untuk arsip digital di berbagai lingkungan; Digital curation lifecycle in practice; Konsep dasar riset preservasi arsip digital. Aktivitas dan metode belajar bersifat kuliah interaksi, melalui small group discussion, presentasi, dan observasi. Bahasa yang digunakan adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggung jawab. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan
236	Magister	Ilmu Perpustakaan	Representasi Arsip	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menganalisis teori dan praktik representasi arsip yang diperlukan dalam menetapkan kontrol fisik dan intelektual terhadap khasanah arsip, khususnya untuk kepentingan temu kembali informasi. Dengan kemampuan ini, mahasiswa dapat menerapkan metode deskripsi dan penataan arsip sesuai dengan standar yang berlaku di Indonesia dan internasional saat ini. Mahasiswa juga dibekali kemampuan untuk mengeksplorasi penerapan International Standard for Archival Description (General) dan Encoded Archival Description pada representasi arsip born digital. Pokok bahasan mata kuliah ini mencakup konsep-konsep penting dalam teori representasi arsip; metode deskripsi dan penataan arsip; peraturan dan standar terkait representasi arsip: ISAD (G), EAD, dll; pengindeksan dan otoritas terkait sistem temu kembali arsip. Aktivitas dan metode belajar bersifat kuliah interaktif, melalui small group discussion, presentasi, dan observasi. Bahasa yang digunakan adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggung jawab. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang Tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
237	Magister	Ilmu Perpustakaan	Masyarakat Pengetahuan Era Digital	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menjelaskan pergeseran masyarakat informasi menjadi masyarakat berbasis pengetahuan (<i>knowledge-based society</i>); perilaku masyarakat dalam perspektif budaya informasi dan <i>cyber culture</i> , termasuk konsep pembelajaran sepanjang hayat; dan proses konstruksi sosial masyarakat berbasis pengetahuan. Kegiatan belajar menerapkan berbagai aktivitas seperti ceramah terkait bahan ajar, diskusi secara interaktif, presentasi dan <i>Collaborative Learning</i> serta <i>research-based Learning</i> . Ruang lingkup yang dibahas adalah pengertian masyarakat informasi; pergeseran masyarakat informasi menjadi masyarakat berbasis pengetahuan; karakteristik masyarakat berbasis pengetahuan; perilaku informasi, mencakup: gaya hidup dan kemiskinan informasi; kepemilikan pengetahuan; masyarakat berjejaring mencakup media sosial, identitas sosial; produksi budaya informasi dan <i>cyber culture</i> ; konsep agen pengubah dalam masyarakat berbasis pengetahuan; strategi membangun masyarakat berbasis pengetahuan di era digital, baik jalur pemerintah maupun kelompok/individual	Pendidikan berkualitas. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi dan infrastruktur
238	Magister	Ilmu Sejarah	Silang Budaya di Asia	Mata kuliah ini diberikan untuk mencapai kompetensi mampu menganalisis peran laut dalam membentuk sejarah Asia yang berlanjut kepada terbentuknya kemaritiman Asia dalam jangka Panjang (<i>longue duree</i>). Kajian ini berupaya melihat sejarah dari perspektif laut. Focus ruang kajiannya meliputi Kawasan Samudera Hindia, pesisir dan kepulauan Asia Tenggara, Asia Timur dan Samudera Pasifik sebagai satu kesatuan analisis. Selain itu kajian ini juga mengkaji dampak hubungan ekonomi-sosial, budaya dan teknologi antar bangsa dalam kegiatan pelayaran dan perdagangan yang mengakibatkan adanya pertukaran silang budaya diantara masyarakat Asia yang terlibat didalamnya, termasuk adanya pengaruh kedatangan para pedagang Eropa dan upayanya menguasai perdagangan dan wilayah di Kawasan tersebut. Kajian ini meliputi kurun Pra-Modern abad ke -15 hingga abad ke-18 M.	Kota dan komunitas berkelanjutan. Ekosistem laut. Kemitraan untuk mencapai tujuan
239	Magister	Ilmu Sejarah	Isu-Isu Global dalam Sejarah Amerika, Australia dan Eropa	Mata kuliah ini diberikan untuk mencapai kompetensi mampu menganalisis Isu Isu Global yang mewarnai dinamika politik, social-ekonomi dunia Barat (Eropa, Amerika Serikat dan Australia) sejak berakhirnya Perang Dingin 1991 hingga 2010-an. Dengan runtuhnya komunisme di Uni Soviet, Amerika menjadi kekuatan <i>super power</i> dunia yang tidak tertandingi saat itu. Fukuyama menyebutnya sebagai <i>the End of History</i> , namun Samuel Huntington mengisyaratkan akan muncul konflik peradaban antara dunia Barat dengan Dunia Islam, mata kuliah ini juga melihat peran negara-negara Barat dalam berbagai Kerjasama ekonomi, politik dan pertahanan dengan berbagai Kawasan dan juga munculnya konflik akibat intervensi Barat di berbagai Kawasan dunia	Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan
240	Magister	Ilmu Sastra	Sastra Dunia dan Interaksi Lintas Budaya	Mata kuliah ini memberikan kemampuan menganalisis isu-isu identitas, keragaman dan permasalahan lintas budaya dalam teks sastra dunia. Dengan aktivitas belajar seperti kuliah interaktif dengan memakai metode pembelajaran <i>Focus Group Discussion</i> (FGD), ruang lingkup yang dibahas meliputi pemahaman tentang isu lintas-budaya dalam sastra; konsep identitas budaya, diaspora, migrasi; konsep kosmopolitanisme; konsep gender dan multikulturalisme; diskusi teks sastra untuk mengangkat isu-isu lintas budaya	Kesetaraan gender. Berkurangnya kesenjangan. Kemitraan untuk mencapai tujuan. Kota dan komunitas berkelanjutan. Kemitraan untuk mencapai tujuan
241	Magister	Ilmu Sastra	Ekokritisisme dalam Sastra	Mata kuliah ini melengkapi mahasiswa dengan kemampuan untuk menganalisis isu tentang alam dan lingkungan; hubungan manusia dengan yang bukan manusia, seperti tempat, wilayah, urban, rural, alam, dan lingkungan; serta permasalahan lingkungan hidup secara global pada teks sastra dengan menggunakan pendekatan ekokritisisme yang bersifat interdisiplin. Cakupan pembahasannya meliputi perkembangan awal teori ekokritisisme, yaitu bagaimana alam direpresentasikan dalam teks sastra dan stereotip yang seringkali dipergunakan; ekologi kultural, ekofeminisme, dan poskolonial ekokritisisme serta penerapannya dalam menganalisis teks sastra	Kesetaraan gender. Berkurangnya kesenjangan. Ekosistem daratan. Kemitraan untuk mencapai tujuan
242		Arkeologi;			Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender.

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
		Ilmu Filsafat; Ilmu Linguistik; Ilmu Sejarah; Ilmu Susastra;	Filsafat Ilmu Pengetahuan	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menentukan logika dan metode yang tepat untuk digunakan pada penulisan dan penelitian. Dengan aktivitas belajar seperti dialog dan diskusi kelompok, perancangan dan perumusan penelitian, ruang lingkup yang dibahas meliputi perkembangan filsafat ilmu pengetahuan: rasionalisme, empirisme, kritisisme, paradigma positivisme, interpretatif, metode hermeneutika dan fenomenologi, serta paradigma konstruktif (postmodern) metode dekonstruksi dan genealogi. Bahasa pengantar dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Kehidupan sehat dan sejahtera. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggung jawab. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan.
243	Doktor	Arkeologi; Ilmu Filsafat; Ilmu Linguistik; Ilmu Sejarah; Ilmu Susastra	Teori dan Metodologi Ilmu Pengetahuan Budaya	Mata Kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk mengabstrakan masalah dan gejala budaya secara kritis; membangun kerangka teori yang bersifat interdisipliner, multidisipliner, atau transdisipliner; dan mengembangkan metodologi penelitian yang sesuai dengan permasalahan dan kerangka teori terkait. Dengan aktivitas belajar <i>collaborative</i> , <i>cooperative</i> , dan <i>discovery learning</i> , mata kuliah ini mencakupi ruang lingkup isu-isu budaya mutakhir dalam konstruksi pengetahuan budaya, teori-teori budaya dalam paradigma struktural dan post-struktural, agensi dalam teori budaya, serta metodologi interdisipliner, multidisipliner, dan transdisipliner yang terkait. Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah adalah bahasa Indonesia, dengan bacaan sumber dalam bahasa Inggris dan Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi. Industri, inovasi, dan infrastruktur. Konsumsi dan produksi yang bertanggung jawab. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan.
244	Doktor	Arkeologi	Teori dan Metodologi Arkeologi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk mengategorikan teori arkeologi mutakhir dan permasalahan epistemologi, metodologi dan on-tologi, serta mampu menyusun metodologi arkeologi. Dengan menerapkan aktivitas belajar <i>collaborative learning</i> lewat small group discussion. Ruang lingkup yang dibahas meliputi (1) arkeologi sebagai science dan arkeologi sebagai ilmu interpretative, (2) metodologi Arkeologi science dan arkeologi interpretative, dan (3) ontologi arkeologi science dan arkeologi interpretative. Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan.
245	Doktor	Arkeologi; Ilmu Filsafat; Ilmu Linguistik; Ilmu Sejarah; Ilmu Susastra	Ujian Proposal Riset	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk mampu merancang ide kreatif dan original dalam penelitian melalui pendekatan penelitian yang interdisipliner, transdisipliner, dan multidisipliner, dengan menerapkan aktivitas belajar aktif dengan metode pembelajaran pembimbingan aktif individual. Ruang lingkup yang dibahas meliputi (1) latar belakang; (2) perumusan masalah; (3) kerangka teori dan pendekatan; (4) tinjauan pustaka/ penelitian terdahulu; dan (5) metode penelitian. Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan.

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
246	Doktor	Arkeologi; Ilmu Filsafat; Ilmu Linguistik; Ilmu Sejarah; Ilmu Susastra	Bacaan Penunjang Disertasi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk menyusun rencana pengembangan riset arkeologi, dengan menerapkan aktivitas belajar <i>self-directed learning</i> . Ruang lingkup yang dibahas meliputi bacaan penunjang disertasi. Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan.
247	Doktor	Arkeologi; Ilmu Filsafat; Ilmu Linguistik; Ilmu Sejarah; Ilmu Susastra	Ujian Hasil Riset	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk mampu menyusun implikasi teoretis dan praktis penelitian yang kreatif dan original melalui pendekatan penelitian yang interdisipliner, transdisipliner, dan multidisipliner, dengan menerapkan aktivitas belajar <i>contextual direction</i> . Ruang lingkup yang dibahas meliputi (1) Pendahuluan (latar belakang, perumusan masalah, kerangka teori dan pendekatan, serta metode penelitian); (2) tinjauan pustaka/penelitian terdahulu; (3) hasil riset; dan (4) analisis sementara. Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan.
248	Doktor	Arkeologi; Ilmu Filsafat; Ilmu Linguistik; Ilmu Sejarah; Ilmu Susastra	Publikasi	Publikasi makalah ilmiah terkait bidang risetnya sebagai penulis utama yang didampingi Promotor dan Kopromotor dan telah diterima untuk dipublikasikan pada jurnal internasional terindeks bereputasi.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan.
249	Doktor	Arkeologi; Ilmu Filsafat; Ilmu Linguistik; Ilmu Sejarah; Ilmu Susastra	Promosi	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk mampu mengembangkan teori dan metode riset yang kreatif, original, dan teruji dengan pendekatan interdisipliner, multidisipliner dan transdisipliner. Ruang lingkup yang dibahas meliputi (1) pendahuluan; (2) kerangka konseptual; (3) tinjauan pustaka; (4) metode penelitian; dan (5) pembahasan (analisis dan sintesis); serta (6) kesimpulan dan saran. Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan.
250	Doktor	Ilmu Filsafat	Teori dan Metodologi Filsafat	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk mengategorikan teori-teori khas bidang filsafat dan mengategorikan permasalahan epistemologi, metodologi, aksiologi, dan ontologi. Kuliah ini menerapkan aktivitas belajar collaborative learning lewat small group discussion. Ruang lingkup yang dibahas meliputi (1) paradigma filsafat, (2) beberapa model metode interpretatif filsafat, (4) hermeneutika kritis, hermeneutika teks dan tradisi (Gadamer) dan (4) dekonstruksi kreatif (Derrida). Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang tangguh.

No	Program/Strata	Program Studi	Mata Kuliah	Deskripsi	SDG's
					Kemitraan untuk mencapai tujuan.
251	Doktor	Ilmu Susastra	Teori dan Metodologi Kesusastaan	Mata kuliah ini memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk mengategorikan teori dan metodologi yang dikembangkan dalam bidang kesusastaan. Dengan aktivitas belajar seperti kuliah interaktif dan <i>Focus Group Discussion</i> , ruang lingkup yang dibahas meliputi teori dan metodologi kesusastaan; bibliografi beranotasi; dan rancangan pengembangan riset kesusastaan. Bahasa pengantar yang digunakan dalam kuliah ini adalah bahasa Indonesia.	Pendidikan berkualitas. Kesetaraan gender. Kehidupan sehat dan sejahtera. Kota dan permukiman yang berkelanjutan. Berkurangnya kesenjangan. Perdamaian, keadilan, kelembagaan yang tangguh. Kemitraan untuk mencapai tujuan.



Bukti

Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[6] Pendidikan

[6.2] Jumlah Keseluruhan Mata Kuliah yang Ditawarkan di Fakultas

No	Program Studi	Jumlah Mata Kuliah
Program Sarjana		
1	Sastra Arab	47
2	Arkeologi	49
3	Sastra Belanda	44
4	Sastra Cina	40
5	Ilmu Filsafat	48
6	Sastra Indonesia	48
7	Sastra Inggris	45
8	Sastra Daerah Untu Sastra Jawa	46
9	Sastra Jepang	45
10	Sastra Jerman	43
11	Bahasa dan Kebudayaan Korea	50
12	Ilmu Perpustakaan	46
13	Sastra Prancis	47
14	Sastra Rusia	47
15	Ilmu Sejarah	48
Program Magister		
16	Arkeologi	22
17	Asia Tenggara	15
18	Asia Timur	14
19	Ilmu Filsafat	15
20	Ilmu Perpustakaan	18
21	Linguistik	44
22	Ilmu Sejarah	16
23	Ilmu Susastra	35
Program Doktor		
24	Arkeologi	9
25	Ilmu Filsafat	9
26	Linguistik	9
27	Ilmu Sejarah	9
28	Ilmu Susastra	9
Jumlah Seluruh Mata Kuliah		917



Deskripsi:

Jumlah keseluruhan mata kuliah yang ditawarkan di Fakultas Pada 2021/2022 = 917 Mata Kuliah



Bukti Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[6] Pendidikan

[6.4] Jumlah dana riset yang didedikasikan untuk penelitian keberlanjutan lingkungan (dalam IDR, rata-rata per tahun selama 3 tahun terakhir)

Deskripsi:

Total dana penelitian pada tahun 2021 = Rp. 1.541.800.000

Total dana penelitian tahun 2022 = Rp. 2.550.880.000

Total dana penelitian tahun 2023 = Rp. 971.924.000

Total dana penelitian dari 2021-2023 = Rp5.064.604.000

Rata-rata setahun terakhir 3 tahun dana penelitian = Rp1.688.201.133

LAPORAN DANA PENELITIAN TAHUN 2021

NO	JUDUL PENELITIAN	TOPIK/PAYUNG PENELITIAN	THN PENDANAAN	JML. DANA
1	Institusionalisasi Identitas Budaya Masyarakat di Wilayah Penerima Investasi Asing: Studi Kasus Morowali dan Mandalika	PDUPT	2021	148.500.000
2	Modifikasi Perilaku dan Perubahan Budaya Masyarakat Kota-Kota Besar Pulau Jawa pada Masa dan Pasca-Pandemi COVID-19	PDUPT	2021	132.000.000
3	Ketahanan Budaya terhadap Pandemi Berbasis Kampung	PDUPT	2021	195.800.000
4	Tradisi Lisan dan Pengaruhnya pada Dinamika Politik dan Penguasaan Sumberdaya Alam di Kepulauan Kei	PDUPT	2021	132.000.000
5	INDUSTRI BUDAYA KREATIF DI INDONESIA: STUDI KOMPARATIF ATAS MODEL KOMUNITAS PENGGERAK INDUSTRI BUDAYA KREATIF DI BANDUNG DAN YOGJAKARTA	PDUPT	2021	148.500.000
6	PRESERVASI DAN KONSERVASI GAMBAR CADAS INDONESIA Studi Kasus Gua Prasejarah di Kawasan Karst Maros-Pangkep Sulawesi Selatan	PTUPT	2021	143.000.000



NO	JUDUL PENELITIAN	TOPIK/PAYUNG PENELITIAN	THN PENDANAAN	JML. DANA
7	Menelusik Bahasa-Bahasa di Ternate Tidore melalui Interaksi dan Sikap Antargenerasi	PTUPT	2021	132.000.000
8	Investigating Academic Libraries Use of Instagram during Pandemic: a Content Analysis	Pendampingan Publikasi Internasional (PPI) Q1	2021	50.000.000
9	The Integration of Record, electronic Communication, and Networks	Pendampingan Publikasi Internasional (PPI) Q2	2021	40.000.000
10	Challenging Post-Islamism: Articulation of Muslim Identity in Indonesian Children's Series	Pendampingan Publikasi Internasional (PPI) Q2	2021	40.000.000
11	Ketahanan Budaya Masyarakat di Wilayah Penerima Investasi Tiongkok dalam Skema One Belt One Road (OBOR)	Pendampingan Publikasi Internasional (PPI) Q2	2021	40.000.000
12	A (re)new(ed) Parameter for Education in Multilingual Classrooms: A Comparative Study in Indonesian and American Contexts	Hibah Kolaborasi Internasional	2021	125.000.000
13	Perspektif Sosial-Humaniora dalam Pengembangan Resiliensi Masyarakat Mengadapi Pandemi COVID-19 di Indonesia	Hibah Klaster	2021	100.000.000
14	Kebijakan Pelestarian dan Pengembangan Industri Seni Kriya Logam Desa Tumang, Boyolali	Hibah Kebijakan Berbasis Riset	2021	30.000.000
15	Ekologi Bahasa dan Revitalisasi Bahasa Woirata yang Terancam Punah	Publikasi Kolaborasi Internasional	2021	50.000.000
16	Peran Pelatihan Media Sosial Warga Desa Tenganan Pegriingsingan, Bali dalam Rangka Pembangunan Sumber Daya Manusia Menuju Desa Wisata Budaya Mandiri, Lestari, dan Sejahtera	Kebijakan Berbasis Riset	2021	35.000.000
				1.541.800.000



LAPORAN DANA RISET TAHUN 2022

NO	JUDUL PENELITIAN	TOPIK/PAYUNG PENELITIAN	THN PENDANAAN	JML. DANA
1	Lanskap Kebahasaan untuk Panduan Wisatawan ke Geosite Kaldera Toba sebagai Destinasi Wisata di Kawasan Danau Toba	Riset Kolaborasi Indonesia (RKI) Tahun Anggaran 2022	2022	50.000.000
2	Dunia Pasca-Pandemi dalam Tinjauan Filosofis	PUTI Q1 Tahun Anggaran 2022—2023	2022	120.000.000
3	The Dynamics of Open Access Health Research Data Repository in Universities: A Comparison between Indonesia and the United States	PUTI Q1 Tahun Anggaran 2022—2023	2022	120.000.000
4	Implementasi Virtual Reality dan Augmented Reality di Perpustakaan Perguruan Tinggi di Indonesia	PUTI Q2 Tahun Anggaran 2022—2023	2022	99.750.000
5	Multimodality in Buying and Selling Fruits at Wonogiri Traditional Market	PUTI Pascasarjana Tahun Anggaran 2022—2023	2022	50.000.000
6	Praktik informasi mahasiswa Asia Timur sebagai upaya mengatasi kelentingan menuju pembelajaran sepanjang hayat	PUTI Pascasarjana Tahun Anggaran 2022—2023	2022	36.150.000
7	Ideologi dan Lansekap di Ibu Kota Kesultanan Banten Abad XVI-XIX	PUTI Pascasarjana Tahun Anggaran 2022—2023	2022	50.000.000
8	Persepsi Valensi dalam Konsep-konsep Emosi Remaja Bilingual: Studi Kasus Siswa SMA Berbahasa Indonesia dan Inggris	PUTI Pascasarjana Tahun Anggaran 2022—2023	2022	50.000.000
9	Kesiapan Arsiparis dalam Mengelola Arsip Digital NFT (Non-Fungible Token) di Teknologi Blockchain	PUTI Pascasarjana Tahun Anggaran 2022—2023	2022	50.000.000



NO	JUDUL PENELITIAN	TOPIK/PAYUNG PENELITIAN	THN PENDANAAN	JML. DANA
10	Transformasi Digital dan Demokrasi: Pengaruh Internet dalam Aksi Kolektif Jurnalis di Indonesia Era Orde Baru	PUTI Pascasarjana Tahun Anggaran 2022—2023	2022	50.000.000
11	Peningkatan Keamanan Ekonomi Digital dan Keamanan Daring	Hibah Kebijakan Berbasis Riset (Research Based Policy) G20 Tahun Anggaran 2022	2022	25.000.000
12	Pemberdayaan Perempuan di Wilayah Perdesaan, Strategi Adaptasi Masa Tatanan Baru	Hibah Kebijakan Berbasis Riset (Research Based Policy) G20 Tahun Anggaran 2022	2022	25.000.000
13	Model Berkelanjutan Program Pelestarian di Perpustakaan: Adaptasi terhadap Perubahan Iklim Global	Penelitian Dasar Unggulan Perguruan Tinggi KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI TA 2022	2022	220.000.000
14	Konstruksi Identitas Kekuasaan Kesultanan Islam di Jawa (Studi Arkeologi Keruangan pada Kesultanan Cirebon dan Kesultanan Banten Abad XVI-XIX M)	Penelitian Disertasi Doktor KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI TA 2022	2022	50.000.000
15	Ruh Persatuan yang Tak Tersatukan: Ideologi dan Agama dalam pandangan Soekarno	Program Penelitian Penugasan Kemendikbud Riset dan Teknologi TA 2022	2022	60.000.000
16	Dampak COVID-19 terhadap Perpustakaan Akademik di Indonesia dan Malaysia: Rancangan Layanan Berkelanjutan	Hibah Publikasi Terindeks Internasional (PUTI) Q2 Batch 2 Tahun Anggaran	2022	100.000.000



NO	JUDUL PENELITIAN	TOPIK/PAYUNG PENELITIAN	THN PENDANAAN	JML. DANA
		2022—2023		
17	Kebutuhan dan Perilaku Pencarian Informasi Mahasiswa di masa COVID-19: Pola, Tranformasi Digital dan Layanan	Hibah Publikasi Terindeks Internasional (PUTI) Q2 Batch 2 Tahun Anggaran 2022—2023	2022	100.000.000
18	Interlingual reinstantiation and multimodality: Examining visual and verbal elements in translated works	Hibah Publikasi Terindeks Internasional (PUTI) Q2 Batch 2 Tahun Anggaran 2022—2023	2022	100.000.000
19	Manajemen Kurasi Data Humaniora Digital pada Repositori Kelembagaan di Negara Asia Tenggara (ASEAN)	Hibah Publikasi Terindeks Internasional (PUTI) Q2 Batch 2 Tahun Anggaran 2022—2023	2022	100.000.000
20	Transformasi Persepsi Nelayan Rote dalam Kegiatan Penangkapan Ikan Lintas Batas Perairan Indonesia-Australia	Hibah Publikasi Terindeks Internasional (PUTI) Q2 Batch 2 Tahun Anggaran 2022—2023	2022	100.000.000
21	Pasar, Bahasa, dan Perbatasan di Indonesia Timur	Hibah Publikasi Terindeks Internasional (PUTI) Q2 Batch 2 Tahun Anggaran 2022—2023	2022	100.000.000
22	Perbandingan Technostress Digital Scholarship pada Dosen dan Mahasiswa menggunakan Analisis Eye-tracking dan Ekspresi Wajah	Hibah Publikasi Terindeks Internasional (PUTI) Q2 Batch 2 Tahun Anggaran 2022—2023	2022	100.000.000



NO	JUDUL PENELITIAN	TOPIK/PAYUNG PENELITIAN	THN PENDANAAN	JML. DANA
23	User Experience Terhadap Arsitektur Informasi Situs Web Perpustakaan Universitas Indonesia menggunakan Analisis Eye-tracking dan Ekspresi Wajah	Hibah Publikasi Terindeks Internasional (PUTI) Q2 Batch 2 Tahun Anggaran 2022—2023	2022	100.000.000
24	Pengajaran Sastra di Masa Pandemi: Studi Kasus pada Universitas di Indonesia dan Jepang	Hibah Publikasi Terindeks Internasional (PUTI) Q2 Batch 2 Tahun Anggaran 2022—2023	2022	100.000.000
25	Indonesian Married Women's Everyday Health Information Literacy Related COVID-19	Hibah Publikasi Terindeks Internasional (PUTI) Q2 Batch 2 Tahun Anggaran 2022—2023	2022	100.000.000
26	KAJIAN CIRCUIT OF CULTURE PADA INDUSTRI MUSIK KREATIF DI BANDUNG PASCA COVID 19	Hibah Publikasi Terindeks Internasional (PUTI) Q2 Batch 2 Tahun Anggaran 2022—2023	2022	100.000.000
27	Penerapan Sistem Pengetahuan Lokal dan Ketahanan Pangan sebagai Strategi Budaya untuk Beradaptasi dengan Perubahan Iklim	Hibah Publikasi Terindeks Internasional (PUTI) Q2 Batch 3 Tahun Anggaran 2022—2024	2022	99.980.000
28	Resiliensi Nilai Budaya Lokal dan Kewirausahaan Komunitas Perajin Bordir Kabupaten Tasikmalaya dalam Masa Pandemi Covid-19	Hibah Publikasi Terindeks Internasional (PUTI) Q2 Batch 3 Tahun Anggaran 2022—2025	2022	100.000.000
29	Strategi Kebertahanan Jaringan Ekosistem Penerbitan Buku di Yogyakarta dalam Menghadapi Pandemi Covid-19 Tahun 2020-2022	Hibah Publikasi Terindeks Internasional (PUTI) Q2 Batch 3 Tahun Anggaran 2022—2026	2022	100.000.000



NO	JUDUL PENELITIAN	TOPIK/PAYUNG PENELITIAN	THN PENDANAAN	JML. DANA
30	Identitas, Bahasa, dan Budaya: Studi Linguistik Kuliner atas Ketupat	Hibah Riset Keilmuan	2022	50.000.000
31	Pemetaan trend penelitian di bidang Library dan information Science di Indonesia: sebuah Kajian Bibliometrika	Hibah Riset Keilmuan	2022	45.000.000
				2.550.880.000

LAPORAN DANA RISET TAHUN 2023

NO	JUDUL PENELITIAN	TOPIK/PAYUNG PENELITIAN	THN PENDANAAN	JML. DANA
1	Sektor Swasta dan Pengelolaan Warisan Budaya di Indonesia: Studi Kasus Google Arts and Culture	PUTI Pascasarjana Tahun Anggaran 2023	2023	50.000.000
2	"Perilaku Informasi Kesehatan Selama Pandemi Covid-19: Perspektif Sensemaking".	PUTI Pascasarjana Tahun Anggaran 2023	2023	50.000.000
	"Diplomasi Beras Indonesia-Korea 1977-1980: Upaya Orde Baru Menuju Ketahanan Pangan".	PUTI Pascasarjana Tahun Anggaran 2023	2023	50.000.000
	"Climate Adaptation and Mitigation through transdisciplinary approach: A comparative study of cultural landscape in Bali, Indonesia and Japan".	PUTI Q1 TA 2023-2024	2023	150.000.000
	"Oral Tradition on Toponyms in Pada Eweta Village, North-West Sumba as Valuable Information on Peoples and Territories".	PUTI Q2 TA 2023-2024	2023	100.000.000
	"Makanan dan Identitas Kebangsaan: Klaim Kepemilikan, Diplomasi Kultural, dan Representasi Negara-Bangsa di Asia Tenggara".	PUTI Q2 TA 2023-2024	2023	100.000.000



NO	JUDUL PENELITIAN	TOPIK/PAYUNG PENELITIAN	THN PENDANAAN	JML. DANA
	"Pemetaan Penggunaan Bahasa Indonesia dan Bahasa Daerah di Kalangan Generasi Muda di Wilayah Kampung Adat di Jawa Bagian Barat: Upaya Strategis Dalam Rangka Penguatan Bahasa Nasional dan Pemertahanan Bahasa Daerah".	Riset Kolaborasi Indonesia (RKI)	2023	75.000.000
	Model Berkelanjutan Program Pelestarian di Perpustakaan: Adaptasi terhadap Perubahan Iklim Global	PDUPT	2023	296.924.000
	"Strategi Pengelola dan Perilaku Wisatawan Dalam Pemanfaatan Situs Cagar Budaya Liyangan, Temanggung Jawa Tengah Sebagai Destinasi Wisata Lanskap Budaya Berkelanjutan";	Pengembangan Kelimuan Departemen	2023	50.000.000
		TOTAL		971.924.000



Bukti Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[6] Pendidikan

[6.5] Jumlah Dana Riset di Fakultas (dalam IDR, rata-rata pertahun selama 3 tahun terakhir)

Deskripsi:

Total dana penelitian pada tahun 2021 = Rp. 115.000.000

Total dana penelitian pada tahun 2022 = Rp. 315.000.000

Total dana penelitian pada tahun 2023 = Rp. 200.000.000

Total dana penelitian dari 2021-2023 = Rp. 630.000.000

Rata-rata pertahun selama 3 tahun terakhir = Rp. 210.000.000

LAPORAN DANA RISET FAKULTAS TAHUN 2021

1	Kebijakan Pelestarian dan Pengembangan Industri Seni Kriya Logam Desa Tumang, Boyolali	Hibah Kebijakan Berbasis Riset	2021	30.000.000
2	Ekologi Bahasa dan Revitalisasi Bahasa Woirata yang Terancam Punah	Publikasi Kolaborasi Internasional	2021	50.000.000
3	Peran Pelatihan Media Sosial Warga Desa Tenganan Pegringsingan, Bali dalam Rangka Pembangunan Sumber Daya Manusia Menuju Desa Wisata Budaya Mandiri, Lestari, dan Sejahtera	Kebijakan Berbasis Riset	2021	35.000.000
		TOTAL		115.000.000

LAPORAN DANA RISET FAKULTAS TAHUN 2022

1	Identitas, Bahasa, dan Budaya: Studi Linguistik Kuliner atas Ketupat	Hibah Riset Pengembangan Kelimuan	2022	50.000.000
2	Pemetaan <i>trend</i> penelitian di bidang Library dan <i>information Science</i> di Indonesia: sebuah Kajian Bibliometrika	Hibah Riset Pengembangan Kelimuan	2022	45.000.000



3	Pengalaman budaya tenaga kerja perempuan Indonesia di Korea Selatan: Upaya pemberdayaan diri dan daerah asal	Hibah Riset Pengembangan Kelimuan	2022	50.000.000
4	Telaah Kritis atas Pragmatisme Stoik sebagai Etika Baru dalam Konsumsi	Hibah Riset Pengembangan Kelimuan	2022	35.000.000
5	Identitas Raja-Raja Majapahit: Kajian Arkeologi Sosial	Hibah Riset Pengembangan Kelimuan	2022	50.000.000
6	Perempuan dan Politik: Upaya Perhimpunan Kaoem Betawi Mendorong Perempuan Berpartisipasi Dalam Pergerakan Kebangsaan Indonesia 1923-1942	Hibah Riset Pengembangan Kelimuan	2022	45.000.000
7	Penelusuran Perkembangan Penelitian Tradisi Lisan Di Indonesia	Hibah Riset Pengembangan Kelimuan	2022	40.000.000
		TOTAL		315.000.000

LAPORAN DANA RISET FAKULTAS TAHUN 2023

1	"Bahasa Anak Jaksel sebagai Bentuk Vernakular Urban Kontemporer";	Hibah Riset Pengembangan Kelimuan	2023	50.000.000
2	"Strategi Pengelola dan Perilaku Wisatawan Dalam Pemanfaatan Situs Cagar Budaya Liyangan, Temanggung Jawa Tengah Sebagai Destinasi Wisata Lanskap Budaya Berkelanjutan";	Hibah Riset Pengembangan Kelimuan	2023	50.000.000
3	"Analisis Kritis-Pragmatis atas Dampak Pembelajaran Daring Pasca Pandemi Covid 19 melalui Filsafat Pendidikan John Dewey";	Hibah Riset Pengembangan Kelimuan	2023	50.000.000
4	Peningkatan Kualitas Produk Budaya Kabupaten Tegal, Jawa Tengah Berbasis Komodifikasi Budaya	Hibah Inovasi	2023	50.000.000
		TOTAL		200.000.000



[6] Education & Research

[6.7] PUBLIKASI SDGs dan Keberlanjutan Lingkungan FIB UI

2021 (Non-Scopus)

Nama Penulis	Jenis	Judul Artikel/Buku	Nama Penerbit>Nama Jurnal>Nama Prosiding	Vol/Issue	Link	SDGs
Julia Wulandari, Setiawati Darmojuwono	Artikel Jurnal	ADJECTIVES PERTAINING TO GOOD AND EVIL IN THE TALES OF THE BROTHERS GRIMM AND THEIR UNIVERSAL VALUES	International Review of Humanities Studies	Vol. 6, No. 1	https://doi.org/10.7454/irhs.v6i1.305	4, 10
Totok Suhardijanto, Rahmad Mahendra, Zahroh Nuriah, Adi Budiwiyanto	Artikel Prosiding	The Framework of Multiword Expression in Indonesian Language	Pacific Asia Conference on Language, Information and Computation	Vol. 34, ACL	https://aclanthology.org/2020.paclic-1.67.pdf	4
Totok Suhardijanto, Renny Pradina Kusumawardani	Artikel Prosiding	KAJIAN AWAL DENSITAS LEKSIKAL UNTUK PENGEMBANGAN PELABELAN OTOMATIS KELAS KATA BAHASA JAWA	Kongres Internasional Masyarakat Linguistik Indonesia		https://doi.org/10.51817/kimli.vi.87	4
Tiago Pimentel, Maria Ryskina, Sabrina J Mielke, Shijie Wu, Eleanor Chodroff, Brian Leonard, Garrett Nicolai, Yustinus Ghanggo Ate, Salam Khalifa, Nizar Habash, Charbel El-Khaissi, Omer Goldman, Michael Gasser, William Lane, Matt Coler, Arturo Oncevay, Jaime Rafael Montoya Samame, Gema Celeste Silva Villegas, Adam Ek, Jean-Philippe Bernardy, Andrey Shcherbakov, Aziyana Bayyr-ool, Karina Sheifer, Sofya Ganieva, Matvey Plugaryov, Elena Klyachko, Ali Salehi, Andrew Krizhanovsky, Natalia Krizhanovsky, Clara Vania, Sardana Ivanova, Aelita Salchak, Christopher	Artikel Prosiding	Sigmorphon 2021 shared task on morphological reinflection: Generalization across languages	Proceedings of the 18th SIGMORPHON Workshop on Computational Research in Phonetics, Phonology, and Morphology		http://dx.doi.org/10.18653/v1/2021.sigmorphon-1.25	4



Nama Penulis	Jenis	Judul Artikel/Buku	Nama Penerbit>Nama Jurnal>Nama Prosiding	Vol/Issue	Link	SDGs
Straughn, Zoey Liu, Jonathan Washington, Duygu Ataman, Witold Kieraś, Marcin Woliński, Totok Suhardijanto , Niklas Stoeher, Zahroh Nuriah , Shyam Ratan, Francis Tyers, Edoardo M Ponti, Grant Aiton, Richard J Hatcher, Emily Prud'hommeaux, Ritesh Kumar, Mans Hulden, Botond Barta, Dorina Lakatos, Gábor Szolnok, Judit Ács, Mohit Raj, David Yarowsky, Ryan Cotterell, Ben Ambridge, Ekaterina Vylomova						
Nur Rosyidah Syahbaniyah, Totok Suhardijanto	Artikel Jurnal	TRANSLATION OF KOREAN-INDONESIAN SHORT STORIES: AN ANALYSIS OF CLASS AND SEMANTIC SHIFTS OF ADVERBS OF MODALITY	LiNGUA	Vol. 16, No. 2	https://scholar.archive.org/work/dsmnlen36ve6nifxaqtighee2e/access/wayback/http://ejournal.uin-malang.ac.id/index.php/humbud/article/download/13139/pdf	4
Dewi Puspita, Hermina Sutami	Artikel Jurnal	LEXICAL CHANGES IN BAHASA MELAYU NUSANTARA AT SYNTACTIC LEVEL: A DIACHRONIC STUDY	Journal of Cultura and Lingua	Vol. 2, No. 2	https://doi.org/10.37301/culingua.v2i2.74	4, 11
Hermina Sutami	Artikel Jurnal	HAPPINESS IN THE CELEBRATION OF CHINESE NEW YEAR	Journal of Cultura and Lingua	Vol. 2, No. 1	https://doi.org/10.37301/culingua.v2i1.13	11
Hermina Sutami	Artikel Jurnal	BAHASA MANDARIN DALAM ERA INDUSTRI 4.0 DAN ERA MASYARAKAT 5.0: IMPLEMENTASI KURIKULUM MERDEKA BELAJAR	Jurnal Cakrawala Mandarin	Vol. 5, No. 1	http://jurnal-apsmi.org/index.php/CM/article/download/115/64	4
Netiasa Adab, Frans Asisi Datang	Artikel Jurnal	The Origin of Beach Names in Tanjungsari: Toponymy Studies	International Review of Humanities Studies	Vol. 6, No. 1	https://doi.org/10.7454/irhs.v6i1.324	4



Nama Penulis	Jenis	Judul Artikel/Buku	Nama Penerbit>Nama Jurnal>Nama Prosiding	Vol/Issue	Link	SDGs
Fajar Erikha, Multamia RMT Launder, Frans Asisi Datang	Artikel Jurnal	PENGEMBANGAN SOSIO-ONOMASTIKA DI INDONESIA: TINJAUAN KINI DAN POTENSI DI MASA DEPAN	Kelasa	Vol. 16, No. 2	https://doi.org/10.26499/kelasa.v16i2.213	11
Alfi Syahriyani, Untung Yuwono, Afdol Tharik Wastono	Artikel Jurnal	Discursive Strategy of the Relationship Between Islam and Democracy on Room for Debate Rubric of nytimes. com	Buletin Al-Turas	Vol. 27, No. 1	https://pdfs.semanticscholar.org/4204/bc2d00dae544960d423e5d4be73d38959d4c.pdf	16
Febri Taufiqurrahman, FX Rahyono, Untung Yuwono	Artikel Prosiding	KONSEP TOLERANSI KH. A. HASYIM MUZADI DALAM PERSPEKTIF ISLAM RAHMATAN LIL ALAMIN	PROSIDING MUKTAMAR PEMIKIRAN DOSEN PMII	Vol. 1, No. 1	https://prosiding.muktamardosenpmii.com/index.php/mpdpmii/article/download/54/46	16
Anwari Anwari, Untung Yuwono	Artikel Prosiding	PEMAKNAAN RELASI MODA VERBAL DAN MODA VISUAL PADA TEKS YANG DIANGGAP MENGANDUNG TINDAK PENCEMARAN NAMA BAIK DAN PENGUJARAN KEBENCIAN	Prosiding Konferensi Linguistik Tahunan Atma Jaya (KOLITA)		http://ejournal.atmajaya.ac.id/index.php/kolita/article/view/3244	16
Ziyaul Haq, FX Rahyono, Untung Yuwono	Artikel Jurnal	Jejaring Graduasi pada Teks Evaluatif di Media Sosial Facebook: Analisis Graduasi-Force Intensifikasi	Deiksis	Vol.13, No. 3	http://dx.doi.org/10.30998/deiksis.v13i3.9927	4, 11
NFN Nazarudin	Artikel Jurnal	The Routledge Handbook of Language Revitalization	Linguistik Indonesia	Vol. 39, No. 1		4, 11
Nabillah Djindan, Multamia RMT Launder	Artikel Jurnal	PENELUSURAN TOPONIMI PEGUNUNGAN DI KAWASAN TAMAN NASIONAL BROMO TENGGER SEMERU	JURNAL PESONA	Vol. 7, No. 1	https://doi.org/10.52657/jp.v7i1.1377	11
Sonya Ayu Kumala, Multamia RMT Launder	Artikel Jurnal	Makna Toponim di Tangerang sebagai Representasi Keberadaan Etnis Cina Benteng: Sebuah Kajian Linguistik Historis Komparatif	Ranah: Jurnal Kajian Bahasa	Vol. 10, No. 2	https://doi.org/10.26499/rnh.v10i2.4048	11



Nama Penulis	Jenis	Judul Artikel/Buku	Nama Penerbit>Nama Jurnal>Nama Prosiding	Vol/Issue	Link	SDGs
Haru Deliana Dewi	Artikel Jurnal	Translation strategies for official letter translation from Indonesian to English	Jurnal Penerjemahan Setkab	Vol. 8, No. 2		4, 16
Haru Deliana Dewi, Andika Wijaya	Buku	Dasar-Dasar Penerjemahan Umum (Edisi Kedua atau Revisi)				4
Harwintha Yuhria Anjarningsih	Buku	Disleksia-Perkembangan di Indonesia: Perspektif Siswa dan Guru	Yayasan Pustaka Obor Indonesia		https://scholar.google.com/scholar?oi=bibs&cluster=7292286507961899249&btnI=1&hl=en	4, 11
Wuri Prihantini, Bernadette Kushartanti	Artikel Prosiding	The Meaning of takut 'fear' by Indonesian-speaking School-age Children	International University Symposium on Humanities and Arts 2020 (INUSHARTS 2020); Atlantis Press		https://doi.org/10.2991/assehr.k.211110.049	4
Wira Kurniawati, Suhandano Suhandano, Bernadette Kushartanti	Artikel Jurnal	LANGUAGE SOCIALIZATION IN FAMILY ENVIRONMENTS THROUGH TERMS OF ADDRESS TO CHILDREN	LITERA	Vol. 20, No. 2	https://doi.org/10.21831/ltr.v20i2.39455	4
Bernadette Kushartanti, Hans Van de Velde, Martin Everaert	Artikel dalam Buku	Acquiring social and linguistic competence	Sociolinguistic Variation and Language Acquisition across the Lifespan	Vol. 26		4
Bernadette Kushartanti, Zakiyah, Nazarudin	Artikel Prosiding	Students' Attitudes Towards Indonesian Varieties and Other Languages: A Case Study in Tangerang	International Congress of Indonesian Linguistics Society (KIMLI 2021); Atlantis Press		https://doi.org/10.2991/assehr.k.211226.009	4
Ajeng Ayu Arainikasih	Artikel Jurnal	Heritage Politics and Museums During Japanese Occupation Period, 1942-1945	International Review of Humanities Studies	Vol. 6, No. 1	https://doi.org/10.7454/irhs.v6i1.304	11
Rofika Tiara Avisteva, Sisilia Setiawati Halimi	Artikel Prosiding	The Use of Quizlet as a Vocabulary Acquisition Learning Media for Eleventh Grade Students	International University Symposium on Humanities and		https://doi.org/10.2991/assehr.k.211110.038	4



Nama Penulis	Jenis	Judul Artikel/Buku	Nama Penerbit>Nama Jurnal>Nama Prosiding	Vol/Issue	Link	SDGs
			Arts 2020 (INUSHARTS 2020); Atlantis Press			
Dian Sulistyowati , Dicky Caesario, Hafiyyan Dinan Ardiansyah	Artikel Jurnal	Interpretasi Fungsi Tembikar dari Sektor ABH Kawasan Percandian Muarajambi Berdasarkan Analisis Residu dengan Menggunakan Metode Gas Chromatography Mass Spectrometry (GC/MS)	Amerta	Vol. 39, No. 1	https://doi.org/10.24832/amt.v39i1.35-50	11
Rifa Andhini, Sisilia Setiawati Halimi	Artikel Jurnal	USING PORTFOLIO AS A SOURCE OF INFORMATION ABOUT LEARNING PROCESS	International Review of Humanities Studies	Vol. 6, No. 1	https://doi.org/10.7454/irhs.v6i1.333	4
Muhamad Alnoza, Dian Sulistyowati	Artikel Jurnal	Konstruksi Masyarakat Jawa Kuno terhadap Transgender Perempuan pada Abad ke 9-14 M	Amerta	Vol. 39, No. 1	https://doi.org/10.24832/amt.v39i1.51-64	16
Fitria Azifah Dewi, Sisilia Setiawati Halimi	Artikel Jurnal	Pedagogic Interaction in an Online EFL Class at a Junior High School in Depok	Lingua Cultura	Vol. 16, No. 1	https://doi.org/10.21512/lc.v16i1.7764	4
Dian Sulistyowati , Aldo W Foe	Artikel Jurnal	INDONESIA'S OWN 'PYRAMID': THE IMAGINED PAST AND NATIONALISM OF GUNUNG PADANG	International Review of Humanities Studies	Vol. 6, No. 1	https://doi.org/10.7454/irhs.v6i1.303	11
Supriadi Supriadi, Isman Pratama Nasution , Wanny Rahardjo Wahyudi	Artikel Jurnal	WOLIO FORTRESS, BUTON : BETWEEN ITS DEFENSE AND SYMBOLIC FUNCTIONS	International Review of Humanities Studies	Vol. 6, No. 2	https://doi.org/10.7454/irhs.v6i2.357	11
Puspitorini Dwi	Artikel Jurnal	Meninjau Ulang Bahasa Jawa Pertengahan	外国語教育のフロンティア	Vol. 4	https://doi.org/10.18910/79357	4
Spratikno Rahardjo	Artikel Prosiding	MENGELOLA CAGAR BUDAYA DI WILAYAH RAWAN BENCANA APAKAH INDONESIA SUDAH SIAP? Managing Heritage Sites in	Prosiding Balai Arkeologi Jawa Barat		https://doi.org/10.24164/prosiding.v4i1.26	4, 11



Nama Penulis	Jenis	Judul Artikel/Buku	Nama Penerbit>Nama Jurnal>Nama Prosiding	Vol/Issue	Link	SDGs
		Disaster-Prone Zone Is Indonesia Ready?				
Yesi Syafira Amalia, Irmawati Marwoto	Artikel Jurnal	GENDERED SPACE IN THE JAVANESE NOBLE HOUSE OF PANGERAN MERTADIREJA III	International Review of Humanities Studies	Vol. 6, No. 1	https://doi.org/10.7454/irhs.v6i1.300	5
Widhyasmaramurti Widhyasmaramurti, Khanifah Khanifah, Yuni Krisyuningsih Krisnandi	Artikel Jurnal	Penggunaan Teknologi dalam Pelatihan Pembuatan Sabun sebagai Upaya Pemberdayaan Santri Pesantren Darussalam-Sumenep di Masa Pandemi Covid-19	Jurnal Abdidas	Vol. 2, No. 1	https://doi.org/10.31004/abdidas.v2i1.232	3, 8, 11
Asri Saraswati	Artikel Jurnal	Understanding migration in a globalized era: How postcolonialism views diaspora	Satwika: Kajian Ilmu Budaya dan Perubahan Sosial	Vol. 5, No. 2		11, 16
Poetrena Oneal, Widhyasmaramurti Widhyasmaramurti, Alfian Rahadi	Artikel Jurnal	Indonesia's Dispute Resolution in All England 2021	INJECT Interdisciplinary Journal of Communication	Vol. 6, No. 1	https://doi.org/10.18326/inject.v6i1.1-24	16
Dewi Anggraeni	Artikel Jurnal	Hidden Facts and The Representation of Indonesia within Mamiya Mosuke's "Kichi no Seikatsu"	IZUMI	Vol. 10, No. 2	https://doi.org/10.14710/izumi.10.2.278-291	10
Rianti Manullang, Christina Turut Suprihatin	Artikel Prosiding	Framing of Humanitarian Mission of Zending and Freemasonry in Sumatra in De Sumatra Post and Het Nieuwsblad voor Sumatra (1940-1949)	International University Symposium on Humanities and Arts 2020 (INUSHARTS 2020); Atlantis Press		https://doi.org/10.2991/assehr.k.211110.036	16
Jascha Dewangga, Lea Santiar	Artikel Jurnal	The Usage of 'Otsukare' among Japanese Students	Chi'e: Jurnal Pendidikan Bahasa Jepang	Vol. 9, No. 2		4
Farhan P Putra, Prima Dewi Purnamasari, Anak Agung Putri Ratna, Lea Santiar	Artikel Prosiding	Comparison of MLP-BPNN and MLP-PSO for Automatic Essay	2021 17th International Conference on Quality		https://doi.org/10.1109/QIR54354.2021.9716163	4



Nama Penulis	Jenis	Judul Artikel/Buku	Nama Penerbit>Nama Jurnal>Nama Prosiding	Vol/Issue	Link	SDGs
		Grading System for Japanese Language Exam	in Research (QIR): International Symposium on Electrical and Computer Engineering; IEEE			
Amanda Nur Oktaviani, Marwah Zulfanny Alief, Lea Santiar, Prima Dewi Purnamasari, Anak Agung Putri Ratna	Artikel Prosiding	Automatic Essay Grading System for Japanese Language Exam using CNN-LSTM	2021 17th International Conference on Quality in Research (QIR): International Symposium on Electrical and Computer Engineering		https://doi.org/10.1109/QIR54354.2021.9716165	4
Lea Santiar	Artikel Jurnal	Evaluasi Pembelajaran Keterampilan Menulis Bahasa Jepang Pemelajar Pemula	Kagami: Jurnal Pendidikan dan Bahasa Jepang	Vol. 12, No. 2	http://journal.unj.ac.id/unj/index.php/kagami/article/view/23784	4
Kadek Wiweka, Ramang H Demolingo, Subur Karyatun, Putu Pramania Adnyana, Iffatunnisa Nurfikriyani	Artikel Jurnal	Tourist Village Rejuvenation and Overtourism Management: The Desa Wisata Nglanggeran Lifecycle Experience, Yogyakarta, Indonesia	International Journal of Tourism & Hospitality Review	Vol. 8, No. 1	https://doi.org/10.18510/ijthr.2021.811	11, 12, 15
Subur Karyatun, Kadek Wiweka, Ramang H Demolingo, Putu Pramania Adnyana, Iffatunnisa Nurfikriyani	Artikel Jurnal	Tourist Village Multiplier Effect Studies: Small Scale Approach Best Practice of Desa Wisata Nglanggeran, Yogyakarta, Indonesia	International Journal of Management, Innovation & Entrepreneurial Research	Vol. 6, No. 2	https://doi.org/10.18510/ijmier.2020.6213	11, 12, 15
Andhika Prasetya, Putu Pramania Adnyana, Kadek Wiweka, Subur Karyatun, Liliana Dewi, Ramang H Demolingo	Artikel Jurnal	Millennials' travel behavior in small island destination: The overview of gili trawangan, Indonesia	Asian Journal of Advanced Research and Reports		https://doi.org/10.9734/ajarr%2F2021%2Fv15i1230442	12, 15



Nama Penulis	Jenis	Judul Artikel/Buku	Nama Penerbit>Nama Jurnal>Nama Prosiding	Vol/Issue	Link	SDGs
Gabriella Ananta Pratama, Irmawati Marwoto	Artikel Prosiding	Hybridity and the Meaning of Space in the Catholic Church Santa Maria De Fatima in Jakarta	International University Symposium on Humanities and Arts 2020 (INUSHARTS 2020)		https://doi.org/10.2991/assehr.k.211110.018	11
R Cecep Eka Permana	Artikel Jurnal	The fungus Paecilomyces from Leang Pettae in Maros karst area and the suggestions for rock art preservation	Berkala Arkeologi	Vol. 41, No. 1	https://doi.org/10.30883/jba.v41i1.602	11
Myrna Laksman-Huntley, Ismirani Mardalena, Ria Rizkya	Artikel Prosiding	Distance Teaching of French Language for Special Purpose in an Islamic High School	ICOPE 2020: Proceedings of the 2nd International Conference on Progressive Education, ICOPE 2020, 16-17 October 2020, Universitas Lampung, Bandar Lampung, Indonesia		https://books.google.co.uk/books?hl=en&lr=&id=6Hg6EAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA323&ots=-dtgkZuRsz&sig=xnyfkwNLKXJpzSVQFg7YtmK6RT0&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false	4
Astrid Vionisa Casondra, Airin Miranda	Artikel Jurnal	UNDANG-UNDANG MARIAGE POUR TOUSDAN HOMOFobia DI PRANCIS	Jurnal Ilmu Budaya	Vol. 9, No. 1	https://doi.org/10.34050/jib.v9i1.12890	12, 16
Myrna Laksman-Huntley, Ilham Saiful Mubin	Artikel Jurnal	Intonasi Tutaran Deklaratif dan Interogatif Bahasa Indonesia oleh Pemelajar Korea	Jurnal Ilmu Budaya	Vol. 9, No. 2	https://doi.org/10.34050/jib.v9i2.14391	4
Airin Miranda , Diah Kartini Lasman, Assyifa Indira Gunawan Putri	Artikel Jurnal	Political Language of Young People on the Demonstration of September 24, 2019	European Alliance for Innovation		https://books.google.com/books?hl=en&lr=&id=cf9cEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA249&dq=info:GjEEBQkIVj0J:scholar.google.com&ots=3MtVLEsdcY&sig=-	16



Nama Penulis	Jenis	Judul Artikel/Buku	Nama Penerbit>Nama Jurnal>Nama Prosiding	Vol/Issue	Link	SDGs
					Uz8v0AGmQMdaTAc8Mu1Z2STqyY	
Siti Aisyah, Airin Miranda	Artikel Jurnal	POLITICAL RHETORIC RELATED TO IMMIGRATION IN THE 2017 FRENCH PRESIDENTIAL CAMPAIGN	International Review of Humanities Studies	Vol. 6, No. 1	https://doi.org/10.7454/irhs.v6i1.337	10, 16
Nyi Raden Hasbya Putri Paradhina, Myrna Laksman-Huntley	Artikel Prosiding	The Efficacy of Memrise as a Supplementary Study Material in Understanding French as a Foreign Language	International Seminar on Language, Education, and Culture (ISoLEC 2021); Atlantis Press		https://doi.org/10.2991/assehr.k.211212.046	4
Adrianus Laurens Gerung Waworuntu	Artikel Jurnal	KI HAJAR DEWANTARA'S ACTIONS AND THOUGHTS: THE NORMS AND VALUES OF MODERN INDONESIAN EDUCATION	International Review of Humanities Studies	Vol. 6, No. 2	https://doi.org/10.7454/irhs.v6i2.363	4
Anthea Rinata, Adrianus Laurens Gerung Waworuntu	Artikel Prosiding	<i>The Lǐ yì 禮義 (Rites and Morality) Aspects in Wángzhì 王制 (The Rules of a True King) by Xun Zi 荀子 A Contemporary Interpretation in Xi Jinping's Policy</i>	International University Symposium on Humanities and Arts 2020 (INUSHARTS 2020)		https://dx.doi.org/10.2991/assehr.k.211110.005	16
Njaju Jenny Malik	Artikel Prosiding	Pembelajaran Daring pada Pembelajaran Bahasa dalam Implementasi MBKM	Prosiding Seminar Nasional Pendidikan STKIP Kusuma Negara III		http://jurnal.stkipkusumanegara.ac.id/index.php/semnara2020/article/view/1219	4
Astri Setyarini, Christina Turut Suprihatin	Artikel Jurnal	SHAMANISM AS RESISTANCE OF COLONIAL COMMUNITIES IN LEJAK (1935) AND BONTOTAN (1937)	International Review of Humanities Studies	Vol. 6, No. 1	https://doi.org/10.7454/irhs.v6i1.312	10
Luh Putu Restu Adi Utami, Ni Komang Arie Suwastini, Gede Rasben Dantes, Christina Turut Suprihatin, Kadek Eva Krishna Adnyan	Artikel Jurnal	VIRTUAL REALITY FOR SUPPORTING AUTHENTIC LEARNING IN 21ST CENTURY LANGUAGE CLASSROOM	Jurnal Pendidikan Teknologi dan Kejuruan	Vol. 18, No. 1	https://doi.org/10.23887/jptk-undiksha.v18i1.32376	4



Nama Penulis	Jenis	Judul Artikel/Buku	Nama Penerbit>Nama Jurnal>Nama Prosiding	Vol/Issue	Link	SDGs
Siti Aliyah, Dewaki Kramadibrata	Artikel Jurnal	Diplomasi Politik Belanda terhadap Kerajaan Banggai dalam Naskah Perjanjian 113 8/21	Manuskripta	Vol. 11, No. 1	https://doi.org/10.33656/manuskripta.v11i1.162	16
Dhita Hapsarani, Devi Nurhayati	Artikel Prosiding	Human Disconnectedness in a Posthuman Science Fiction film, Zoe	International University Symposium on Humanities and Arts 2020 (INUSHARTS 2020); Atlantis Press		https://doi.org/10.2991/assehr.k.211110.012	4
Wanda Rifani Astuti Nst, Dhita Hapsarani	Artikel Prosiding	Black Children's Resistance Against Discrimination in Renee Watson's Piecing Me Together (2017)	International University Symposium on Humanities and Arts 2020 (INUSHARTS 2020); Atlantis Press		https://doi.org/10.2991/assehr.k.211110.047	10, 16
Wikan Satriati, Dhita Hapsarani	Artikel Prosiding	Social Criticism in Okky Madasari's Children Novel	International University Symposium on Humanities and Arts 2020 (INUSHARTS 2020); Atlantis Press		https://doi.org/10.2991/assehr.k.211110.048	10, 16
Nella Putri Giriani, Dhita Hapsarani	Artikel Prosiding	A Discourse on Sexuality and Power in Two Indonesian Contemporary Movies	International University Symposium on Humanities and Arts 2020 (INUSHARTS 2020); Atlantis Press		https://doi.org/10.2991/assehr.k.211110.029	10
Dhita Hapsarani	Artikel Jurnal	THE IMPACT OF BLACK FEMALE INFLUENCERS ON TRANSNATIONAL KOREAN BEAUTY: A CASE STUDY OF TWO BLACK BEAUTY VLOGGERS	International Review of Humanities Studies	Vol. 6, No. 1	https://doi.org/10.7454/irhs.v6i2.367	10, 16
Audreylia Lesmana, Hendra Kaprisma	Artikel Prosiding	Sustainability of Russian Tourism Industry During the COVID-19 Pandemic	International University Symposium on Humanities and Arts 2020 (INUSHARTS 2020); Atlantis Press		https://doi.org/10.2991/assehr.k.211110.007	8, 11



Nama Penulis	Jenis	Judul Artikel/Buku	Nama Penerbit>Nama Jurnal>Nama Prosiding	Vol/Issue	Link	SDGs
Riska Ristiasari, Hendra Kaprisma	Artikel Jurnal	SOCIAL CRITICISM IN THE MISTER FRIMEN ANIMATED SERIES	Capture: Jurnal Seni Media Rekam	Vol. 12, No. 2	https://doi.org/10.33153/capture.v12i2.3255	10
Jasmine Disca Haryadi, Hendra Kaprisma	Artikel Jurnal	ACTANTIAL MODEL IN THE NELYUBOV MOVIE	Capture: Jurnal Seni Media Rekam	Vol. 12, No. 2	https://doi.org/10.33153/capture.v12i2.3252	5, 10
Putri Ayienda Dinanti, Joesana Tjahjani	Artikel Jurnal	SEKSUALITAS PEREMPUAN DAN WACANA DOMINAN PATRIARKI DALAM BEAUTIFUL YOU (2014)	LITERA	Vol. 20, No. 2	https://doi.org/10.21831/ltr.v20i2.30707	10, 16
Nahla Faizah, Joesana Tjahjani	Artikel Jurnal	Resistensi Pribumi Terhadap Pandangan Orientalis Kolonial dalam Film Bumi Manusia (2019)	Metahumaniora	Vol. 11, No. 3	https://doi.org/10.24198/metahumaniora.v11i3.35771	10, 16
Lailatus Sholihah, M Yoesoef	Artikel Prosiding	The Paradoxicality of Urban Society in Wahyu Menulis Puisi	International University Symposium on Humanities and Arts 2020 (INUSHARTS 2020); Atlantis Press		https://doi.org/10.2991/assehr.k.211110.024	10, 11
Susia Kartika Imanuella, M Yoesoef	Artikel Prosiding	Ceremony, Tongkonan and the Memories of Toraja People (Consecration Ceremony for Traditional House in Toraja, South Sulawesi)	2nd Southeast Asian Academic Forum on Sustainable Development (SEA-AFSID 2018); Atlantis Press		https://doi.org/10.2991/aebmr.k.210305.011	11
Mamlahatun Buduroh	Artikel dalam Buku	Konvensi, Kreativitas, dan Hibriditas dalam Puisi Namaku Sita Karya Sapardi Djoko Damono	Meneroka Sapardi: Buku Rekomendasi untuk Mata Kuliah Pengkajian Puisi dan Kritik Sastra			4
Mu'jizah, Dewaki Kramadibrata, Munawar Holil, Mamlahatun Buduroh	Buku	Identitas, Tradisi, dan Keberagaman Penelitian Naskah Nusantara	Masyarakat Pernaskahan Nusantara (MANASSA)			4, 11
Mamlahatun Buduroh	Artikel dalam Buku	Representasi Kekuatan Laut dalam Cerita Wayang: Suatu Pendekatan Sosiokultural	Identitas, Tradisi, dan Keberagaman Penelitian Naskah			11, 14



Nama Penulis	Jenis	Judul Artikel/Buku	Nama Penerbit>Nama Jurnal>Nama Prosiding	Vol/Issue	Link	SDGs
			Nusantara; Penerbit Manassa-Dreamsea			
Chika Amelia Pektra, Mamlahatun Buduroh	Artikel Jurnal	Perempuan, Mahar, dan Stratifikasi Sosial dalam Naskah Peraturan Bimbang dalam Negeri Bangkahulu	Jumantara: Jurnal Manuskrip Nusantara	Vol. 12, No. 1	https://doi.org/10.37014/jumantara.v12i1.1096	10, 16
Mira Setya Wati, Mamlahatun Buduroh	Artikel Jurnal	Pola Integrasi antara Jawa dan Melayu-Bangka Belitung dalam Naskah Hikayat Raja Berekor	Jumantara: Jurnal Manuskrip Nusantara	Vol. 12, No. 1	https://doi.org/10.37014/jumantara.v12i1.1124	11
Munawar Holil	Buku	Alih Aksara Kamus Sunda-Melayu (Schoemann IV.2)	Koleksi Staatsbibliothek zu Berlin			4
Arif Rochman Hakim, Suma Riella Rusdiarti	Artikel Jurnal	Virtualitas Tubuh dalam film Her (2013)	PARAFRASE: Jurnal Kajian Kebahasaan & Kesastraan	Vol. 21, No. 2	https://doi.org/10.30996/parafrase.v21i2.5398	10
Farah Dibaj, Suma Riella Rusdiarti	Artikel Jurnal	SOLASTALGIA DAN PARADOKSAL UPAYA PENYELAMATAN LINGKUNGAN PADA TIGA CERPEN MERAYU LANGIT (2017)	JURNAL KONFIKS	Vol. 8, No. 1	https://doi.org/10.26618/konfiks.v8i1.6437	11, 15
S Wasono, SR Rusdiarti, FS Nariswari	Artikel Prosiding	Madura Cultural Identity Construction in Contemporary Indonesian Literature	BASA 2020: Proceedings of the 4th BASA: International Seminar on Recent Language, Literature and Local Culture Studies, BASA, November 4th 2020, Solok, Indonesia		https://books.google.co.uk/books?hl=en&lr=&id=RklgEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA124&ots=LjIGepDggN&sig=YUQLw_yUBa5cX64hzEejEBqCsOk&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false	11
Mas' ud Muhammadiyah, Nugraheni Eko Wardani, Bani Sudardi, Taufik Dermawan, Asep Yudha Wirajaya, Asri Sundari, Thera Widyastuti, Sance A Lamusu, Heru SP Saputra, Titik	Buku	Teori Kajian Sastra Kritis: Perspektif Tokoh Sastra di Indonesia	Textium			4, 10, 11



Nama Penulis	Jenis	Judul Artikel/Buku	Nama Penerbit>Nama Jurnal>Nama Prosiding	Vol/Issue	Link	SDGs
Maslikanti, Edy Haryadi, Rianna Wati, Syukrina Rahmawati, Nurul Ludfia Rochmah, Suwardi Endraswara, Umi Salamah, Ulyati Retno Sari, Derri Ris Riana, Dwi Sulistyorini						
Thera Widyastuti	Artikel Jurnal	Gambaran Konflik Sosial dalam Novel Pasar Karya Kuntowijoyo	Arif: Jurnal Sastra Dan Kearifan Lokal	Vol. 1, No. 1	http://journal.unj.ac.id/unj/index.php/arif/article/view/21300	10
Thera Widyastuti	Artikel Prosiding	GENDER PERSPECTIVE IN THE ESSAY COLLECTION MEN COBLONG BY OKA RUSMINI	Prosiding Seminar Nasional dan Internasional HISKI			5, 10
Fahrizki Dwo Ramadhan, Turita Indah Setyani	Artikel Prosiding	Laku Concepts in The Prau Gethek Nyabrang Jaladri Novel by Soekirman	International University Symposium on Humanities and Arts 2020 (INUSHARTS 2020); Atlantis Press		https://doi.org/10.2991/assehr.k.211110.017	16
Muhammad Fadly, Turita Indah Setyani	Artikel Prosiding	Critics Against Arranged Marriage Destiny in Kumandhanging Katresnan Novel by Any Asmara	International University Symposium on Humanities and Arts 2020 (INUSHARTS 2020); Atlantis Press		https://doi.org/10.2991/assehr.k.211110.028	5, 10
Hanan Haura, Turita Indah Setyani	Artikel Prosiding	Self-acceptance in Udan ing Wanci Ketiga Novel by Tulus Setiyadi	International University Symposium on Humanities and Arts 2020 (INUSHARTS 2020); Atlantis Press		https://doi.org/10.2991/assehr.k.211110.019	
Meilisa Arismaya Wanti, Turita Indah Setyani	Artikel Prosiding	Memayu hayuning bawana in Serat Cemporet as Javanese Natural Unity Principle	International University Symposium on Humanities and Arts 2020 (INUSHARTS 2020); Atlantis Press		https://doi.org/10.2991/assehr.k.211110.026	15



Nama Penulis	Jenis	Judul Artikel/Buku	Nama Penerbit>Nama Jurnal>Nama Prosiding	Vol/Issue	Link	SDGs
Halimah Ratna Rusyidah, Turita Indah Setyani	Artikel Jurnal	THE ASPECTS OF KASAMPURNANING URIP IN LYRICS OF INGSUN SONG BY SUJIWO TEJO	International Review of Humanities Studies	Vol. 6, No. 1	https://doi.org/10.7454/irhs.v6i1.328	
Deny Yudo Wahyudi, Agus Aris Munandar, Turita Indah Setyani	Artikel Jurnal	THE ŚHIVA-BUDDHIST CONCEPT IN THE TEMPLE OF SINGHASARI-MAJAPAHIT PERIODS	International Review of Humanities Studies	Vol. 6, No. 1	https://doi.org/10.7454/irhs.v6i2.360	11, 16
Nadira Istirahmah, Lovelyta Panggabean, Eva Latifah	Artikel Jurnal	SCHIZOPHRENIC AUDITORY AND VISUAL HALLUCINATIONS IN THE POEM “DU PYEON-EUI JUGEUM”	International Review of Humanities Studies	Vol. 6, No. 1	https://doi.org/10.7454/irhs.v6i1.332	3
Panji Pramono Aji, Lisda Liyanti	Artikel Prosiding	On-Screen Inclusivity: Analyzing the Concepts of Family in Three German Advertisements	International University Symposium on Humanities and Arts 2020 (INUSHARTS 2020); Atlantis Press		https://doi.org/10.2991/assehr.k.211110.031	10
Yang Zafirah Yuliani, Lisda Liyanti	Artikel Prosiding	Acquiring the Identity of a Third Culture Kid	International University Symposium on Humanities and Arts 2020 (INUSHARTS 2020); Atlantis Press		https://doi.org/10.2991/assehr.k.211110.050	10
Mochamad Aviandy, Shuri Mariasih Gietty Tambunan, Silva Tenrisara Pertiwi Ism	Artikel Jurnal	Indonesian Media Framing of Reportage on the Crimean Peninsula Crisis	SOSHUM: Jurnal Sosial dan Humaniora	Vol. 11, No. 3	https://doi.org/10.31940/soshum.v11i3.267-278	16
Ahmad Pradipta Budhihatma Adikara, Muhammad Luthfi Zuhdi, Wawan Hari Purwanto	Artikel Jurnal	Analisis Metode Penggalangan Intelijen Dalam Penerapan Program Deradikalisasi oleh BNPT	SOCIA: Jurnal Ilmu-Ilmu Sosial	Vol. 18, No. 1		4, 16
Ekawati Tyas Wahyuningsih, Nurni Wahyu Wuryandari	Artikel Jurnal	RURAL POVERTY AND ITS IMPACT IN SHEN CONGWEN'S SHORT STORY THE HUSBAND	International Review of Humanities Studies	Vol. 6, No. 1	https://doi.org/10.7454/irhs.v6i1.323	1, 4
Dudy Syafruddin, Lilawati Kurnia	Artikel Prosiding	Transculturality, Cultural Broker, and Colonial Space in Jürgen Leskien's Einsam in Südwest (1991)	International University Symposium on Humanities and		https://doi.org/10.2991/assehr.k.211110.015	11



Nama Penulis	Jenis	Judul Artikel/Buku	Nama Penerbit>Nama Jurnal>Nama Prosiding	Vol/Issue	Link	SDGs
			Arts 2020 (INUSHARTS 2020); Atlantis Press			
Ade Ariyani Sari Fajarwati, Lilawati Kurnia	Artikel Jurnal	Transculturality through Industrial Space: Cembengan at the Colomadu Sugar Factory	Humaniora	Vol. 12, No. 1	https://doi.org/10.21512/humaniora.v12i1.6918	9, 11
Anwar B Arifin, Manneke Budiman	Artikel Prosiding	Violence as a Response for Illness: Exploring Chuck Palahniuk's Fight Club and Eka Kurniawan's Seperti Dendam Rindu Harus Dibayar Tuntas	International University Symposium on Humanities and Arts 2020 (INUSHARTS 2020); Atlantis Press		https://doi.org/10.2991/assehr.k.211110.006	10
Mina Elfira, Bambang Wibawarta, Rouli Esther, Fandra Febriand	Artikel Jurnal	Working from home: Women between public and domestic spheres after the outbreak of covid-19	International Review of Humanities Studies	Vol. 6, No. 1	https://doi.org/10.7454/irhs.v6i1.326	5, 8, 10
Ariel SALLEH, Tsui SIT, Melani BUDIANTA	Artikel Prosiding	Cultural granaries for a liveable kampung : negotiation and resilience in Indonesia	2021 The Eighth South South Forum on Sustainability			8, 11
Aurora Nurhidayah Rifani, Shuri Mariasih Gietty Tambunan	Artikel Prosiding	Media Activism: Reinterpretation Digital Sisterhood by@ mubadalah.id,@ muslimahfeminis,@ cherbonfeminist on Social Media Instagram in Indonesia	International University Symposium on Humanities and Arts 2020 (INUSHARTS 2020); Atlantis Press		https://doi.org/10.2991/assehr.k.211110.008	5, 10
Amira Jati Sari, Shuri Mariasih Gietty Tambunan	Artikel Prosiding	Revealing the Horror of Capitalism Through Monstrous Narratives in Jordan Peele's Us (2019)	International University Symposium on Humanities and Arts 2020 (INUSHARTS 2020); Atlantis Press		https://doi.org/10.2991/assehr.k.211110.003	10
Shuri Mariasih Gietty Tambunan, Gertrud Nimas Cemara Tunggal	Artikel Jurnal	Being Black and Queer in Pariah (2011) and Moonlight (2016)	CaLLs (Journal of Culture, Arts, Literature, and Linguistics)	Vol. 7, No. 1	http://dx.doi.org/10.30872/calls.v7i1.4542	10



Nama Penulis	Jenis	Judul Artikel/Buku	Nama Penerbit>Nama Jurnal>Nama Prosiding	Vol/Issue	Link	SDGs
Vita Pasaribu, Tommy Christomy	Artikel Prosiding	Gondang Hybridization and Identity Politics of Toba Batak Society	International University Symposium on Humanities and Arts 2020 (INUSHARTS 2020); Atlantis Press		https://doi.org/10.2991/assehr.k.211110.046	11
Prita Setya Maharani, Tommy Christomy	Artikel Prosiding	Negotiating Space in Kampung Urug	International University Symposium on Humanities and Arts 2020 (INUSHARTS 2020); Atlantis Press		https://doi.org/10.2991/assehr.k.211110.033	11, 15
Farah Lumongga Harahap, Tommy Christomy	Artikel Prosiding	Cultural Hegemony in Best Works of Jakarta Art Council Novel Award 2018	BASA 2020: Proceedings of the 4th BASA: International Seminar on Recent Language, Literature and Local Culture Studies, BASA, November 4th 2020, Solok, Indonesia		https://books.google.co.uk/books?hl=en&lr=&id=RklgEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA53&dq=info:sVoxuwHpiBMJ:scholar.google.com&ots=LjIGfpDrnU&sig=zm26Z7iKrjeLk7V0JPDHdgh_cBg&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false	11
Rahmatia Rahmatia, Tommy Christomy	Artikel Prosiding	Sufism On the Buginese Kutika Manuscripts: Tracing the Influence Of Sufi Order In South Sulawesi XIX Century	BASA 2020: Proceedings of the 4th BASA: International Seminar on Recent Language, Literature and Local Culture Studies, BASA, November 4th 2020, Solok, Indonesia		http://dx.doi.org/10.4108/eai.4-11-2020.2314152	11
Masnia Rahayu, Rouli Esther Pasaribu, Tommy Christomy	Artikel Jurnal	STEREOTIP GENDER DAN RESISTENSI PEREMPUAN DALAM NOVEL GADIS KRETEK KARYA RATIH KUMALA	Kelasa	Vol. 16, No. 2	https://doi.org/10.26499/kelasa.v16i2.226	5



Nama Penulis	Jenis	Judul Artikel/Buku	Nama Penerbit>Nama Jurnal>Nama Prosiding	Vol/Issue	Link	SDGs
Sunu Wasono	Buku	Lebah-lebah Madu	PT. Teras Budaya			15

2021 (HKI)

Judul	Penulis	Jenis	No Sertifikat	SDGs
Punakawan Z	Dr. Ike Iswary Lawanda, Dr. Ade Azurat, Nurrochmah Febrianti	Permainan Video	EC00202147285	4
Pembelajaran Jarak Jauh during Covid-19 Pandemic in Indonesia and Development Sustainable	Dr. Ike Iswary Lawanda	Artikel	EC00202147288	3, 4, 11
Kemas Ulang Informasi Cerita Gareng Petruk menjadi Game Permainan Peran sebagai Pembentukan Watak Anak	Dr. Ike Iswary Lawanda	Makalah	EC00202147287	4
BINGKAI (Aplikasi Kunjungan Museum Virtual Terintegrasi)	Dr. Supratikno Rahardjo, Firman Faturohman, Burhanuddin	Aplikasi	EC00202113902	4, 11
Transformasi Sastra: Analisis Atas Cerita Rakyat Lutung Kasarung	Pudentia MPSS	Buku	EC00202127919	4
Mengangkat Batang Terendam Seni Mak Yong	Pudentia MPSS	Film Dokumenter	EC00202127926	4, 11
Seni Tradisi Mak Yong: Raja Megat Muda	Pudentia MPSS	Film Dokumenter	EC00202127925	11
Teaching in English	Sisilia Setiawati Halimi, Ph.D., Chysanti Arumsari, Paul Mahesa	Karya Rekaman	EC00202127927	4
Bakti UI: Desa Tunggaljaya Penguatan Pembelajaran Sekolah Dasar dan Pencegahan COVID-19	R. Cecep Eka Permana	Karya Rekaman	EC00202135566	4, 10, 11
Barong Landong Tradisi Boneka Besar Suku Lembak Bengkulu	R. Cecep Eka Permana, Jajang Gunawijaya, Syahril, Diyah Tri Sasmita, R. Muhammad Hafiz	Buku	EC00202135563	11
Video Animasi Cegah Covid-19 Bahasa Melayu Ternate	Filia, Kushartanti, Dien Rovita, Didit Dwi Subagio	Karya Rekaman	EC00202170112	3, 4
Video Animasi Cegah Covid-19 Bahasa Tidore	Filia, Kushartanti, Dien Rovita, Didit Dwi Subagio	Karya Rekaman	EC00202170114	3, 4



Judul	Penulis	Jenis	No Sertifikat	SDGs
Online Teacher Training for Volunteers: Teaching English to Young Learners	Sisilia Setiawati Halimi, Harumi Manik Ayu Yamin, Chysanti Arumsari	Karya Rekaman	EC00202147284	4
Kopi Hutan Cisadon: Lezat Tak Bertepi (Episode 1)	Tommy Christomy, Sunu Wasono, Frans Asisi Datang, Fabianus Hiapianto K., Ragil Putra Hadi Y., Syahrudin Ramadhan	Film Dokumenter	EC00202125186	8, 11
Kopi Hutan Cisadon: Lezat Tak Bertepi (Episode 2)	Tommy Christomy, Sunu Wasono, Frans Asisi Datang, Fabianus Hiapianto K., Ragil Putra Hadi Y., Syahrudin Ramadhan	Film Dokumenter	EC00202125187	8, 11
Kopi Hutan Cisadon: Lezat Tak Bertepi (Episode 3)	Tommy Christomy, Sunu Wasono, Frans Asisi Datang, Fabianus Hiapianto K., Ragil Putra Hadi Y., Syahrudin Ramadhan	Film Dokumenter	EC00202125189	8, 11
FOS Pariwisata MAN 2 Kota Bogor	Myrna Laksman Huntley, Ismirani Mardalena, Ria Rizkya	Karya Rekaman	EC00202126846	11
Lokakarya Pengajaran Bahasa Prancis dengan FOS untuk Sekolah Menengah Atas	Myrna Laksman Huntley, Ismirani Mardalena	Karya Rekaman	EC00202126849	4
Temple Hok Tek Bio –FOS Pariwisata Pengmas UI di MAN 2 Kota Bogor	Myrna Laksman Huntley, Ismirani Mardalena, Ria Rizkya	Karya Rekaman	EC00202126851	4, 11
Kebun Raya Bogor-FOS Pengmas UI di MAN 2 Kota Bogor	Myrna Laksman Huntley, Ismirani Mardalena, Ria Rizkya	Karya Rekaman	EC00202126848	4, 11
Jalan Surya Kencana – FOS Pariwisata Pengmas UI di MAN 2 Kota Bogor	Myrna Laksman Huntley, Ismirani Mardalena, Ria Rizkya	Karya Rekaman	EC00202126847	4, 11
Museum Zoologi Bogor – FOS Pariwisata Pengmas UI di MAN 2 Kota Bogor	Myrna Laksman Huntley, Ismirani Mardalena, Ria Rizkya	Karya Rekaman	EC00202126850	4, 11
Kajian Linguistik Bahasa Prancis 2018	Myrna Laksman- Huntley, Ismirani Mardalena	Laporan Penelitian	EC00202151238	4
Mon premier dictionnaire : Français-Indonesien	Arif Budiman	Kamus	EC00202151235	4
Kamus anak bergambar Prancis- Indonesia	Arif Budiman	Kamus	EC00202151252	4
Kamus Boga Prancis- Indonesia	Arif Budiman	Kamus	EC00202151249	4



Judul	Penulis	Jenis	No Sertifikat	SDGs
Kamus Mode Prancis- Indonesia	Arif Budiman	Kamus	EC00202151250	4
Kamus Patiseri Prancis- Indonesia	Arif Budiman	Kamus	EC00202151236	4
Pemberdayaan Kemampuan Berbahasa Jawa Laras Pranatacara Pada Masyarakat Desa Borongan, Kecamatan Polanharjo, Kabupaten Klaten, Propinsi Jawa Tengah	Dr. Darmoko, M.Hum, Dwi Rahmawanto, M.Hum., Brilliansari, Desty Wulandari	Karya Rekaman	EC00202160662	11
Je Parle Français SMK 6 Yogyakarta	Myrna Laksman	E-book	EC00202169352	4
Colonial Law as a Form of Unification of Law in the Manuscript of Surat Perjanjian Sultan Ternate	Priscilla Limbong	Artikel	EC00202170148	16
Penyalinan Naskah Melayu di Betawi sebagai bentuk Literasi Masyarakat Betawi pada Masa Lalu	Priscilla Limbong	Artikel	EC00202170146	4, 11
Je Parle Français SMK 6 Yogyakarta kelas Senin dan Kamis	Myrna Laksman, Rezqya Ramadhinda	Karya Rekaman	EC00202169355	4
Je Parle Français SMK 6 Yogyakarta kelas Selasa dan Jumat	Myrna Laksman, Rezqya Ramadhinda	Karya Rekaman	EC00202169353	4
Je Parle Français SMK 6 Yogyakarta kelas Rabu dan Sabtu	Myrna Laksman, Rezqya Ramadhinda	Karya Rekaman	EC00202169356	4
Je Parle Français SMK 6 Yogyakarta Sesi Pengajaran	Myrna Laksman, Rezqya Ramadhinda	Karya Rekaman	EC00202169357	4

2021 (Scopus)

Paper Title	Author(s)	Article Type	Journal/Ed Vol/Proceeding	Vol/Ed	SDGs	Tautan
Filmmakers' aesthetic strategy against the politics of taste of european film festivals	Rista Ihwanny, Manneke Budiman	Journal	Kasetsart Journal of Social Sciences	Volume 42, Issue 1, p. 141 - 146	8, 10	https://so04.tci-thaijo.org/index.php/kjss/article/view/249455



Dluwang Manuscripts from Royal Surakarta, Indonesia: Deterioration Phenomena and Care Practices	Yeni B. Rachman, Tamara A. Salim, Margaretha A. Rachman, W. Ratnasari	Journal	Studies in Conservation	Volume 66, Issue 2, 11	https://doi.org/10.1080/00393630.2021.1923284
INTERMODALITY AND MULTILINGUAL RE-INSTITUTION: JOINT CONSTRUCTION IN BILINGUAL GENRE PEDAGOGY	Harni Kartika Ningsih, David Rose	Journal	Ikala	Volume 26, Issue 1, p. 185 - 205	https://doi.org/10.17533/udea.ikala.v26n01a07
Trend of Library and Information Science Research on Library and Information Science Journals in Indonesia (2013-2019)	N. Hasanah, Margareta A. Rachman	Journal	Webology	Volume 18, Issue 1, Pages 233 - 246	https://doi.org/10.14704/WEB/V18I1/WEB18086
Multicultural Perspective in Public Library Services	Sutan Aulia Akbar, Taufik Asmiyanto	Journal	Library Philosophy and Practice	Volume 2021, Pages 1 - 11	https://digitalcommons.unl.edu/libphilprac/5291/
Personal Impact of Media Publicity During Covid-19 Pandemic and Awareness Among Generation Z in Jakarta, Indonesia	Elsa Roselina, Taufik Asmiyanto	Journal	Library Philosophy and Practice	Volume 2021, Pages 1 - 7	https://digitalcommons.unl.edu/libphilprac/4665/
Counter-claiming for a crime narrative: An evaluation of the defendant's plea at the corruption criminal court	Ripan Hermawan, F.X. Rahyono, Ruswan Dallyono	Journal	Indonesian Journal of Applied Linguistics	Vol. 11, No. 1	https://doi.org/10.17509/ijal.v11i1.34669
Teaching French language through films: The cultural contents in French and Francophone films	Joesana Tjahjani, Damar Jinanto	Journal	Indonesian Journal of Applied Linguistics	Vol. 11, No. 2	https://doi.org/10.17509/ijal.v11i2.29450
The Effect of Information-Seeking Behavior on Gen-Z Political Preference: Study on 2020 District Heads Election in Depok and South Tangerang	Taufik Asmiyanto, D. V. Ferezagia, M. Hanif Inamullah, Z.	Journal	Library Philosophy and Practice	Volume 2021, Pages 1-17	https://digitalcommons.unl.edu/libphilprac/6318/



	Abdurrahman, Elsa Roselina					
National patriotic day parade: the politics of historical memory and reconstruction of the russian identity during putin era	Zeffry Alkatiri, Reynaldo de Archellie	Journal	Cogent Arts and Humanities	Vol. 8, No. 1	11, 16	https://doi.org/10.1080/23311983.2021.1992081
The Practice of Hibah in Marcel Mauss'View at The National Library of The Republic of Indonesia	M. Idris Marbawi, Taufik Asmiyanto	Journal	Library Philosophy and Practice	Volume 2021, 1-17		https://digitalcommons.unl.edu/libphilprac/5858/
Knowledge Sharing Among Staffs For Elderly And People With Disabilities Service At National Library Of The Republic Of Indonesia	Nisrina F. Widiasmara, Kiki Fauziah	Journal	Library Philosophy and Practice	Volume 2021	4, 11	https://digitalcommons.unl.edu/libphilprac/6137/
Preserving Javanese identity and cultural heritage in Malaysia	Linda Sunarti, Teuku Reza Fadeli	Journal	Cogent Arts and Humanities	Vol. 8, No. 1	11	https://doi.org/10.1080/23311983.2021.1956068
TURKISH LAICISM IN INDONESIA'S NEWSPAPERS (1920-1940) AND ITS INFLUENCE ON INDONESIAN SECULARISTS AND MUSLIMS THOUGHTS	Yon Machmudi , F.R. Supratman, M. Ozay	Journal	Journal of Indonesian Islam	Vol. 15, No. 1	10	http://dx.doi.org/10.15642/JIIS.2021.15.1.1-20
Kepangeranan Banyumas Dluwang Manuscripts Collection: An Initial Assessment	Tamara A. Salim, Yeni B. Rahman , S. M. Shuhidan	Journal	Library Philosophy and Practice	Vol. 2021	11	https://digitalcommons.unl.edu/libphilprac/5722/
Feminist Knowledge, Self-Empowerment and Sisterhood, and Safe Space: How the "Perempuan Berkisah" Community Group Empowers Indonesian Women in the Pandemic Era	Rouli Esther Pasaribu	Journal	Journal of International Women's Studies	Vol. 22, No. 12	5, 10	https://vc.bridgew.edu/jiws/vol22/iss12/10/
Agricultural terms in rice production: a dialectological study	R.A. Disyacitta Nariswar, Multamia RMT Lauder	Journal	Dialectologia	Vol. 26		https://www.raco.cat/index.php/Dialectologia/article/view/384905



Factors influencing intent to adopt big data analytics in Malaysian government agencies	Mad Khir Johari Abdullah Sani, Muhamad Khairulnizam Zaini, Noor Zaidi Sahid, Norshila Shaifuddin, Tamara Adriani Salim , Noorazah Md. Noor	Journal	International Journal of Business and Society	Vol. 22, No. 3	17	https://doi.org/10.33736/ijbs.4304.2021
Half-hearted consensus: The journey of religious courts toward a one-roof system (1999-2004)	Dian Kurnia Hayati, Abdurakhman	Edited Volume	Dissecting History and Problematizing the Past in Indonesia	2021	16	https://novapublishers.com/shop/dissecting-history-and-problematizing-the-past-in-indonesia/
The racist views of prime minister john howard and the one nation party in australian immigration policy and its impact on Australia-Indonesia relations	Riski Amalia, Dwi Mulyatari, Didik Pradjoko	Edited Volume	Dissecting History and Problematizing the Past in Indonesia	2021	10	https://novapublishers.com/shop/dissecting-history-and-problematizing-the-past-in-indonesia/
Establishment of trade and shipping networks in the gulf of tomuni from 1870 to 1930	Abd. Karim, Linda Sunarti	Edited Volume	Dissecting History and Problematizing the Past in Indonesia	2021	8	https://novapublishers.com/shop/dissecting-history-and-problematizing-the-past-in-indonesia/
The misunderstood villains: Aboriginal residents, native police, and white settlers in queensland's society (1848-1905)	Ima Karimha, Dwi Mulyatari, Didik Pradjoko	Edited Volume	Dissecting History and Problematizing the Past in Indonesia	2021	10	https://novapublishers.com/shop/dissecting-history-and-problematizing-the-past-in-indonesia/
The golden age of cinema as entertainment in padang (west sumatra) 1970s-1990s	Meri Erawati, Linda Sunarti	Edited Volume	Dissecting History and Problematizing the Past in Indonesia	2021	8	https://novapublishers.com/shop/dissecting-history-and-problematizing-the-past-in-indonesia/



Aisyyah and the marriage issue during the 1928 Indonesian women's congress	Syahidah Sumayyah Rahman, Abdurakhman	Edited Volume	Dissecting History and Problematizing the Past in Indonesia	2021	5	https://novapublishers.com/shop/dissecting-history-and-problematizing-the-past-in-indonesia/
Dualistic/integral: The transformation of the madrasa into a national education system (1975-1989)	Anisa Karisma, Abdurakhman	Edited Volume	Dissecting History and Problematizing the Past in Indonesia	2021	4	https://novapublishers.com/shop/dissecting-history-and-problematizing-the-past-in-indonesia/
Tracing mass riots in east timor after the referendum: Why did they happen?	Agil Kurniadi, Yuda B. Tangkilisan	Edited Volume	Dissecting History and Problematizing the Past in Indonesia	2021	10, 16	https://novapublishers.com/shop/dissecting-history-and-problematizing-the-past-in-indonesia/
Construction of tangerang-merak toll road and its impact on society and economic development in the tangerang regency (1990-2005)	Muhammad Iqbal, Didik Pradjoko	Edited Volume	Dissecting History and Problematizing the Past in Indonesia	2021	8, 10	https://novapublishers.com/shop/dissecting-history-and-problematizing-the-past-in-indonesia/
Improvement in availability of clean water for the urban community: The privatization policy of the jakarta public water company (PAM jaya) 1992-2000	Silviana Kulsum, Bondan Kanumoyoso	Edited Volume	Dissecting History and Problematizing the Past in Indonesia	2021	6, 10	https://novapublishers.com/shop/dissecting-history-and-problematizing-the-past-in-indonesia/
River trading: Emergence and the rivalry of the middleman trader in jambi, centra sumatra, 1906-1942	Ega Barus, Didik Pradjoko	Edited Volume	Dissecting History and Problematizing the Past in Indonesia	2021	8	https://novapublishers.com/shop/dissecting-history-and-problematizing-the-past-in-indonesia/
Sports, nationalism, and achievement: Indonesian badminton in the 1992 barcelona olympics	Mochamad Dani Sudaryono, Didik Pradjoko	Edited Volume	Dissecting History and Problematizing the Past in Indonesia	2021	16	https://novapublishers.com/shop/dissecting-history-and-problematizing-the-past-in-indonesia/



Bedol desa for the sake of gajah mungkur: The initial notes of migrants of sitiung I and II west sumatra	Purwanto Putra, Susanto Zuhdi	Edited Volume	Dissecting History and Problematicizing the Past in Indonesia	2021	8, 10	https://novapublishers.com/shop/dissecting-history-and-problematicizing-the-past-in-indonesia/
Influence of foreign oil companies on local economics in riau, 1967-2004	Agus Setiawan	Edited Volume	Dissecting History and Problematicizing the Past in Indonesia	2021	8	https://novapublishers.com/shop/dissecting-history-and-problematicizing-the-past-in-indonesia/
Conflict on private land: The role of "yellow journalism" in the turmoil of batu ceper, tangerang 1934	Muhamad Mulki Mulyadi Noor, Susanto Zuhdi	Edited Volume	Dissecting History and Problematicizing the Past in Indonesia	2021	8, 10	https://novapublishers.com/shop/dissecting-history-and-problematicizing-the-past-in-indonesia/
Disrupting diplomacy at its finest: "megaphone diplomacy" between Australia and Indonesia C. 2000	Noor Fatia Lastika Sari, Susanto Zuhdi	Edited Volume	Dissecting History and Problematicizing the Past in Indonesia	2021	16	https://novapublishers.com/shop/dissecting-history-and-problematicizing-the-past-in-indonesia/
Pramuka and pengakap: The harmony of Indonesia and Malaysia	Sitti Utami Haryanti, Agus Setiawan	Edited Volume	Dissecting History and Problematicizing the Past in Indonesia	2021	16	https://novapublishers.com/shop/dissecting-history-and-problematicizing-the-past-in-indonesia/
Zuama's role in the peace process during the lebanese civil war (1983-1987)	Mohammad Riza Widyarsa, Susanto Zuhdi	Edited Volume	Dissecting History and Problematicizing the Past in Indonesia	2021	10, 16	https://novapublishers.com/shop/dissecting-history-and-problematicizing-the-past-in-indonesia/
Ethnomedicine in the malay community in the manuscript ramalan tentang gempa, obat, doa, azimat	Karimatus Sahrozat, Priscila F. Limbong	Edited Volume	Dissecting History and Problematicizing the Past in Indonesia	2021	11	https://novapublishers.com/shop/dissecting-history-and-problematicizing-the-past-in-indonesia/



The literacy movement in copying and renting malay manuscripts in the 19th century	Siti Deviyanti, Priscila F. Limbong	Edited Volume	Dissecting History and Problematizing the Past in Indonesia	2021	11	https://novapublishers.com/shop/dissecting-history-and-problematizing-the-past-in-indonesia/
Sociological jurisprudence: An alternative to seeking justice and certainty of law through roscoe pound's thinking	Puri Rahayu Arinta, James F. Mendrofa, Fristian Hadinata	Edited Volume	Philosophy and the Everyday Lives	2021	16	https://novapublishers.com/shop/philosophy-and-the-everyday-lives/
Freedom of judgment: The relationship between court decisions and legal realism	Isti Hanifah, James F. Mendrofa, Fristian Hadinata	Edited Volume	Philosophy and the Everyday Lives	2021	10, 16	https://novapublishers.com/shop/philosophy-and-the-everyday-lives/
Revitalizing the liberal finance system: Cryptocurrency affirmation through the concept of the spontaneous order by F. A Hayek	Verdy Septian Nugraha, Fristian Hadinata	Edited Volume	Philosophy and the Everyday Lives	2021	8, 10	https://novapublishers.com/shop/philosophy-and-the-everyday-lives/
The well-being of disabled people according to non-monetary indicators and amartya sen's capability approach	Fitrianingsih, Herdito Sandi Pratama	Edited Volume	Philosophy and the Everyday Lives	2021	8, 10	https://novapublishers.com/shop/philosophy-and-the-everyday-lives/
Ecolinguistics as an alternative explanation for ecological problems: The non-balanced relationship of human beings and nature	Unaqa Nur Az-zahra, James F. Mendrofa, Fristian Hadinata	Edited Volume	Philosophy and the Everyday Lives	2021	10, 11, 16	https://novapublishers.com/shop/philosophy-and-the-everyday-lives/
Philosophical analysis of manual technology urgency in the automation era and its relevance to human abilities	Ahmad Haekal, Fristian Hadinata	Edited Volume	Philosophy and the Everyday Lives	2021	10, 11	https://novapublishers.com/shop/philosophy-and-the-everyday-lives/
Sufism movement in rifa'iyah batik art in pekalongan-batang during 1960-1980	Adlien Fadila, Zeffry Alkatiri	Edited Volume	Philosophy and the Everyday Lives	2021	11	https://novapublishers.com/shop/philosophy-and-the-everyday-lives/
Portrait of Korean adolescent: Verbal signs in IU's song lyrics	Dina Amalia Ikramina, Putu Pramania Adnyana, Nazarudin	Edited Volume	On Language, Education, Politics, and Identity: A Cross-	2021	3	https://novapublishers.com/shop/on-language-education-politics-and-identity-a-cross-linguistics-perspective/



			Linguistics Perspective			
Being multicultural: Representations of diversity in a Dutch language textbook	Stella Estee Samantha, Fajar Muhammad Nugraha, Achmad Sunjayadi	Edited Volume	On Language, Education, Politics, and Identity: A Cross-Linguistics Perspective	2021	10	https://novapublishers.com/shop/on-language-education-politics-and-identity-a-cross-linguistics-perspective/
Seeing happiness through narratives as written by school-aged children	Fitria Rahma Dewi, B. Kushartanti	Edited Volume	On Language, Education, Politics, and Identity: A Cross-Linguistics Perspective	2021	4	https://novapublishers.com/shop/on-language-education-politics-and-identity-a-cross-linguistics-perspective/
Examining Indonesian school-aged children's written narratives on sad experiences	Raina Dellani Johanna, B. Kushartanti	Edited Volume	On Language, Education, Politics, and Identity: A Cross-Linguistics Perspective	2021	4	https://novapublishers.com/shop/on-language-education-politics-and-identity-a-cross-linguistics-perspective/
Vocabulary for the transportation domain among children aged 10-11 years in Indonesia	Fatima Azzahrah, Niken Pramanik	Edited Volume	On Language, Education, Politics, and Identity: A Cross-Linguistics Perspective	2021	4	https://novapublishers.com/shop/on-language-education-politics-and-identity-a-cross-linguistics-perspective/
Language ability in Indonesian children: Sentence production	Frista Nanda Pratiwi, Niken Pramanik	Edited Volume	On Language, Education, Politics, and Identity: A	2021	4	https://novapublishers.com/shop/on-language-education-politics-and-identity-a-cross-linguistics-perspective/



			Cross-Linguistics Perspective			
The production of affixes in the writings of Indonesian children aged 10-11 years	Ina Triana Dewi, Niken Pramanik, Felicia N. Utorodewo	Edited Volume	On Language, Education, Politics, and Identity: A Cross-Linguistics Perspective	2021		https://novapublishers.com/shop/on-language-education-politics-and-identity-a-cross-linguistics-perspective/
The ability of Indonesian children aged 10 to 11 years to write compound, complex, and compound-complex sentences	Ina Triana Dewi, Niken Pramanik, Felicia N. Utorodewo	Edited Volume	On Language, Education, Politics, and Identity: A Cross-Linguistics Perspective	2021	4	https://novapublishers.com/shop/on-language-education-politics-and-identity-a-cross-linguistics-perspective/
BIPA Learner's strategies for learning Indonesian vocabulary in implicit learning	Ilmatius Sa'diyah, Dwi Puspitorini	Edited Volume	On Language, Education, Politics, and Identity: A Cross-Linguistics Perspective	2021	4	https://novapublishers.com/shop/on-language-education-politics-and-identity-a-cross-linguistics-perspective/
Dutch language in education in post sovereignty Indonesia: 1949-1950s	Natasia Nadia, Achmad Sunjayadi	Edited Volume	On Language, Education, Politics, and Identity: A Cross-Linguistics Perspective	2021	4	https://novapublishers.com/shop/on-language-education-politics-and-identity-a-cross-linguistics-perspective/
The Russian language policy: Posly Russkogo Yazyka V Mirye in Kyrgyzstan	Athifah Mukminah, Mina Elfira	Edited Volume	On Language, Education, Politics, and Identity: A	2021	16	https://novapublishers.com/shop/on-language-education-politics-and-identity-a-cross-linguistics-perspective/



			Cross-Linguistics Perspective			
Persuasive strategies in Michelle Obama's speech at the "Hillary for America" campaign event in Manchester, New Hampshire	Riza Annisa Putri, Yasmine A. Panjaitan	Edited Volume	On Language, Education, Politics, and Identity: A Cross-Linguistics Perspective	2021	5	https://novapublishers.com/shop/on-language-education-politics-and-identity-a-cross-linguistics-perspective/
Hedging in Japanese Prime Minister Shinzo Abe's political speech	Lely Demiyati, M. Umar Muslim, Uti Aryanti	Edited Volume	On Language, Education, Politics, and Identity: A Cross-Linguistics Perspective	2021	16	https://novapublishers.com/shop/on-language-education-politics-and-identity-a-cross-linguistics-perspective/
The impact of tourism on the banyuwangi dialect in East Java	Satwiko Budiono, Multamia R. M. T. Lauder	Edited Volume	Sociolinguistics and Dialectological Studies in Indonesia	2021	8, 12	https://novapublishers.com/shop/sociolinguistics-and-dialectological-studies-in-indonesia/
Family as a crucial factor in language maintenance: A case study of banten javanese	Siti Suharsih, Afdol Tharik Wastono, Sonya Puspasari Suganda	Edited Volume	Sociolinguistics and Dialectological Studies in Indonesia	2021	3, 5	https://novapublishers.com/shop/sociolinguistics-and-dialectological-studies-in-indonesia/
Family as a supporting factor for language maintenance in Indonesian young adults from Leuwinanggung village	Tia Isni Setianingsih, Totok Suhardijanto	Edited Volume	Sociolinguistics and Dialectological Studies in Indonesia	2021	11	https://novapublishers.com/shop/sociolinguistics-and-dialectological-studies-in-indonesia/
Isolation and characterization of fungi from deteriorated old manuscripts	W. Lintang, Tamara Adriani Salim , A. Oetari, W. Sjamsuridzal	Proceeding	IOP Conference Series: Earth and	948	11	https://iopscience.iop.org/article/10.1088/1755-1315/948/1/012031



from Banyumas, collection of Library of Universitas Indonesia			Environmental Science			
Health Information-Seeking Behavior on the COVID-19 Pandemic: Social Media Usage by Gen Z in Jakarta, Indonesia	Elsa Roselina, Taufik Asmiyanto , Megah Andriany	Journal	Library Philosophy and Practice	2021	3	https://www.proquest.com/openview/45f5e52f9ad83ecb3f18f241f5c5a62a/1?pq-origsite=gscholar&cbl=54903
Good Governance Role for a Sustainable Solid Waste Management in Rural Community	A. Naldi, Herdis Herdiansyah, L. G. Saraswati Putri	Proceeding	IOP Conference Series: Earth and Environmental Science	819	11, 12, 16	DOI: 10.1088/1755-1315/819/1/012033
An Ecofeminism Perspective: A Gendered Approach in Reducing Poverty by Implementing Sustainable Development Practices in Indonesia	Sabarina Husein, Herdis Herdiansyah, L. G. Saraswati Putri	Journal	Journal of International Women's Studies	Vol. 22, No. 5	1, 5, 8, 9, 10, 15, 16, 17	https://vc.bridgew.edu/jiws/vol22/iss5/14/

2022 (Non Scopus)

Nama Penulis	Jenis	Judul Artikel/Buku	Nama Penerbit>Nama Jurnal>Nama Prosiding	Vol/Issue	Link	SDGs
Eric Pradana Putra, Karina Arifin	Artikel Jurnal	GAMBAR CADAS MOTIF MANUSIA DI SITUS BUKIT BULAN, SAROLANGUN, JAMBI	WALENNAE: Jurnal Arkeologi Sulawesi Selatan dan Tenggara	Vol. 20, No. 1	https://doi.org/10.24832/wln.v20i1.525	11
So Tju Shinta Lee, Agus Aris Munandar	Artikel Jurnal	Pemaknaan ajaran paramita pada relief Jatakamala di Candi Borobudur: Perspektif semiotika	Berkala Arkeologi	Vol. 42, No. 1	https://doi.org/10.30883/jba.v42i2.963	4, 11
Ade Solihat, Dwi Woro Retno Mastuti, Ari Anggari Harapan	Artikel Jurnal	REVITALISASI BERBASIS TRANSLOKAL: MENGHIDUPKAN KEMBALI PUTA DINO, TENUN TIDORE YANG TELAH PUNAH	JPPM (Jurnal Pengabdian dan Pemberdayaan Masyarakat)	Vol. 6, No. 1	http://dx.doi.org/10.30595/jppm.v6i1.5908	8, 11



Nama Penulis	Jenis	Judul Artikel/Buku	Nama Penerbit>Nama Jurnal>Nama Prosiding	Vol/Issue	Link	SDGs
Lisnada Kusumawati, Nina Mayesti	Artikel Jurnal	PRINSIP ETIKA DAN TATA KELOLA PENGEMBANGAN TEKNOLOGI INFORMASI (TI)	Jurnal Imam Bonjol: Kajian Ilmu Informasi dan Perpustakaan	Vol. 6, No. 1	https://doi.org/10.15548/jib.v6i1.183	11
Asma Rakha Dinazzah, Indira Irawati	Artikel Jurnal	The User Experience in Efforts to Create a Digital Library during a Pandemic COVID-19: Systematic Literature Review	Record and Library Journal	Vol. 8, No. 1	https://doi.org/10.20473/rjl.v8-i1.2022.122-132	4, 11
Nur Sanny Rahmawati, Laksmi Laksmi	Artikel Jurnal	Kajian Fenomenologi Pada Pengalaman Auditor Internal di Kementerian X Dalam Melaksanakan Audit	JUPI (Jurnal Ilmu Perpustakaan dan Informasi)	Vol. 7, No. 1	http://dx.doi.org/10.30829/jupi.v7i1.9611	11
Wira Sakinatun Najahah, Laksmi Laksmi	Artikel Jurnal	THE PHENOMENON OF BOOK PIRACY IN THE NOVEL "SELAMAT TINGGAL" BY TERE LIYE: FENOMENA PEMBAJAKAN BUKU DALAM NOVEL "SELAMAT TINGGAL" KARYA TERE LIYE	Jurnal Kata: Penelitian tentang Ilmu Bahasa dan Sastra	Vol. 6, No. 1	http://publikasi.ildikti10.id/index.php/kata/article/view/513	8, 11
Muhammad Fadli Suhendra, Laksmi Laksmi	Artikel Jurnal	Increased utilization of electronic collections during the covid-19 pandemic: A literature review	Record and Library Journal	Vol. 8, No. 1	https://doi.org/10.20473/rjl.v8-i1.2022.81-98	11
Jalinur Jalinur, Laksmi Laksmi	Artikel Jurnal	Tiktok Sebagai Wadah Penyimpanan Memori Kolektif Dan Penyebaran Informasi	Al Maktabah: Jurnal Kajian Ilmu dan Perpustakaan	Vol. 7, No. 1	http://dx.doi.org/10.29300/mkt.v7i1.5718	4, 11
Mutia Rahmi, Nur Sanny Rahmawati, Laksmi Laksmi	Artikel Jurnal	Duta Baca Dalam Perspektif Pemasaran Perpustakaan Menggunakan Analisis Swot (Studi Kasus Duta Baca Provinsi Jabar)	Al Maktabah: Jurnal Kajian Ilmu dan Perpustakaan	Vol. 7, No. 1	http://dx.doi.org/10.29300/mkt.v7i1.6210	4, 11
Achmad Fachmi, Nina Mayesti	Artikel Jurnal	Tinjauan literatur argumentatif tentang kepemilikan data arsip digital non-fungible token (NFT) pada teknologi blockchain	Berkala Ilmu Perpustakaan dan Informasi	Vol. 18, No. 1	https://doi.org/10.22146/bip.v18i1.3989	11



Nama Penulis	Jenis	Judul Artikel/Buku	Nama Penerbit>Nama Jurnal>Nama Prosiding	Vol/Issue	Link	SDGs
Tri Yekti Mufidati, Nina Mayesti	Artikel Jurnal	Transformasi Pengelolaan Arsip Statis Pada Lembaga Kearsipan Melalui Penerapan RIC: Menuju Interoperabilitas dan Open Data Kearsipan	JIPi (Jurnal Ilmu Perpustakaan dan Informasi)	Vol. 7, No. 1	http://dx.doi.org/10.30829/jipi.v7i1.11009	11
Izhatullaili Izhatullaili, Dewi Puspita, Hermina Sutami	Artikel Jurnal	MEMAAFKAN (TO FORGIVE) IN THE NOVEL HUJAN DAN TEDUH	Journal of Cultura and Lingua	Vol. 3, No. 1	https://doi.org/10.37301/culingua.v3i1.101	
Evina Wenly, Hermina Sutami	Artikel Jurnal	Pelestarian Sembahyang Ceng Beng di Indonesia	Fenghuang: Journal of Chinese Language Education	Vol. 1, No. 1	http://journal.unj.ac.id/unj/index.php/fenghuang/article/view/23612	11
Hermina Sutami, Assa Rahmawati Kabul	Artikel Prosiding	Tehpai as an Expression of Filial Piety	KnE Social Sciences; The Second Economics, Law, Education and Humanities International Conference (ELEHIC-2021)		https://knepublishing.com/index.php/KnE-Social/article/view/10617	
Ayesa Ayesa, Hermina Sutami	Artikel Jurnal	CHINESE IDIOMS: SYNTACTIC FORMS AND CULTURAL VALUE	Journal of Cultura and Lingua	Vol. 3, No. 2	https://www.culingua.bunghatta.ac.id/index.php/culingua/article/download/11/34	
Chintya Hanindhitakirana Wirawan, Hermina Sutami	Artikel Jurnal	Kebaya Encim Betawi: Ikon Busana Perempuan Betawi	Fenghuang: Journal of Chinese Language Education	Vol. 1, No. 2	http://journal.unj.ac.id/unj/index.php/fenghuang/article/view/26807	11
Hermina Sutami, Su Xinchun, Fransiska Wiratikusuma	Artikel Jurnal	New entry proposal in a dictionary: A case study for the entry lotus	Bahasa dan Seni: Jurnal Bahasa, Sastra, Seni, dan Pengajarannya	Vol. 50, No. 2	http://journal2.um.ac.id/index.php/jbs/article/view/26943	
Tommy Christomy, Fabianus Hiapianto Koesoemadinata, Rahmatia Ayu, Sunu Wasono, Frans Asisi Datang	Artikel Jurnal	CISADON FOREST COFFEE ECOTOURISM MARKETING MODEL: FIELDS NOTES	Journal of Environmental Science and Sustainable Development	Vol. 5, No. 1	https://doi.org/10.7454/jessd.v5i1.1149	8, 11, 15



Nama Penulis	Jenis	Judul Artikel/Buku	Nama Penerbit>Nama Jurnal>Nama Prosiding	Vol/Issue	Link	SDGs
Frans Asisi Datang, Sri Munawarah, Wiwin Triwinarti, Multamia RMT Lauder	Artikel Jurnal	Signage in Public Spaces: Impact of Tourism on the Linguistic Landscape of Labuan Bajo	International Review of Humanities Studies	Vol. 7, No. 1	https://doi.org/10.7454/irhs.v7i1.394	11
Nirmala Khairunnisa Budi, Lily Tjahjandari, Asri Saraswati	Artikel Jurnal	REPRESENTATION OF HULI JING (FEMALE FOX SPIRIT) IN CHINESE LITERARY TEXTS	International Review of Humanities Studies	Vol. 7, No. 1	https://doi.org/10.7454/irhs.v7i1.406	5, 10
Haru Deliana Dewi	Buku	Praktik Penerjemahan Dasar: Penerjemahan Beberapa Jenis Teks				4
Cessara Alfetty, Haru Deliana Dewi	Artikel Jurnal	Attitude dan graduation pada cuplikan novel Rich People Problem dan novel terjemahan Masalah Orang Kaya: Analisis berbasis korpus	Aksara: Jurnal Bahasa dan Sastra	Vol. 23, No. 1	http://jurnal.fkip.unila.ac.id/index.php/aksara/article/view/24363	10
Harwintha Yuhria Anjarningsih, Fifi Puryanti	Artikel Jurnal	A Preliminary Study: Word and Non-Word Repetition Tasks in Children with Speech Delay	International Review of Humanities Studies	Vol. 7, No. 1	https://doi.org/10.7454/irhs.v7i1.397	4
Sri Ekawati Anwar, Harwintha Yuhria Anjarningsih	Artikel Jurnal	Identifikasi Kesiapan dan Kebutuhan Pelatihan Profesional Guru Bahasa Inggris di Gorontalo dalam Mengajar Siswa Disleksia	Jurnal Pendidikan Kebutuhan Khusus	Vol. 6, No. 1	https://doi.org/10.24036/jpkk.v6i1.630	4
Sri Ekawati Anwar, Harwintha Y Anjarningsih	Artikel Jurnal	Pembelajaran Bahasa Inggris Hybrid pada Masa Pandemi Covid-19 di Sekolah Menengah Pertama Inklusi di Kota Depok: Pengalaman dan Perspektif Peserta Didik	Ideas: Jurnal Pendidikan, Sosial, dan Budaya	Vol. 8, No. 2	https://jurnal.ideaspublishing.co.id/index.php/ideas/article/view/743	4, 10
Daud Yusuf, Sisilia Setiawati Halimi	Artikel Jurnal	Fairness dalam Pengujian Kemahiran Reseptif Tes Evaluasi Belajar Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing Tingkat I: Tinjauan berbasis Etik	Jurnal Pendidikan Tambusai	Vol. 6, No. 2	https://doi.org/10.31004/jptam.v6i2.4364	4, 10



Nama Penulis	Jenis	Judul Artikel/Buku	Nama Penerbit>Nama Jurnal>Nama Prosiding	Vol/Issue	Link	SDGs
Fitria Azifah Dewi, Sisilia Setiawati Halimi	Artikel Jurnal	Pedagogic Interaction in an Online EFL Class at a Junior High School in Depok	Lingua Cultura	Vol. 16, No. 1	https://doi.org/10.21512/lc.v16i1.7764	4
Denda Rinjaya, Sisilia Setiawati Halimi	Artikel Jurnal	An Evaluation of Indonesian Textbooks Using Revised Bloom's Taxonomy	OKARA: Jurnal Bahasa dan Sastra	Vol. 16, No. 1	https://doi.org/10.19105/ojbs.v16i1.5813	4
Sisilia Setiawati Halimi, Teresa Angelina Kaluge	Artikel Jurnal	The Applicability of a Scale on Self-Regulated Writing Strategies in English for High School Students	Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian, dan Pengembangan	Vol. 7, No. 7		4
Widhyasmaramurti Widhyasmaramurti, Dwi Kristianto	Artikel Jurnal	PENDAMPINGAN PENGEMASAN ATRAKSI WISATA BERBASIS BUDAYA DI DESA KOMODO, KABUPATEN MANGGARAI BARAT	RESWARA: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat	Vol. 3, No. 1	https://doi.org/10.46576/rjpk.v3i1.1647	11
Widhyasmaramurti Widhyasmaramurti, Ari Prasetyo, Dwi Kristianto	Artikel Jurnal	The Metal Art Industry in Tumang, Cepogo, Boyolali: Preservation and Development Recommendation Polic	International Journal of Multidisciplinary Science	Vol. 1, No. 4	https://doi.org/10.55324/ijoms.v1i4.84	11
Greace Xaveria, Irmawati Marwoto	Artikel Jurnal	SPACE IN CHRISTIAN LIFE COURSE ON CATHOLIC CHURCH SANTA PERAWAN MARIA (CATHEDRAL OF BOGOR)	International Review of Humanities Studies	Vol. 7, No. 2	https://doi.org/10.7454/irhs.v7i2.455	11
Adrianus Laurens Gerung Waworuntu	Buku	Pemberontakan Muslim Cina pada Akhir Abad XIX: Kajian Historis dan Sosiologis	Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia			
Nuril Rinahayu, Bayu Kristianto	Artikel Jurnal	Konstruksi Hubungan Alam dan Manusia melalui Kerangka Maskulinitas Ekologis dalam Film Jungle (2017): Ekokritik Sastra	Diglosia: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya	Vol. 5, No. 1	https://doi.org/10.30872/diglosia.v5i1.349	10, 15
Khopipah Indah Lestari, Dewaki Kramadibrata	Artikel Jurnal	Dinamika Hubungan Pemerintah Kolonial Belanda dengan Raja-	Manuskripta	Vol. 12, No. 1	https://doi.org/10.33656/manuskripta.v12i1.188	16



Nama Penulis	Jenis	Judul Artikel/Buku	Nama Penerbit>Nama Jurnal>Nama Prosiding	Vol/Issue	Link	SDGs
		raja Badung-Bali Berdasarkan Naskah Surat Perjanjian ML. 487				
Hilyatun Nishlah, Dhita Hapsarani	Artikel Jurnal	Pengaruh Profesi Tukang Cukur dalam Transformasi Kampung Peundeuy, Banyuresmi, Garut	Paradigma: Jurnal Kajian Budaya	Vol. 11, No. 3	https://doi.org/10.17510/paradigma.v11i3.494	8, 11
Hendra Kaprisma	Artikel Jurnal	Empowerment of Tidung Island Coastal Communities through Language: Toward Tourism Resilience	Makara Human Behavior Studies in Asia	Vol. 26, No. 1	https://doi.org/10.7454/hubs.asia.1090322	8, 11
Sonya Indriati Sondakh, M Yoesoef	Artikel Jurnal	THANKSGIVING TABLE, A CULINARY PERFORMANCE	International Review of Humanities Studies	Vol. 7, No. 2	https://doi.org/10.7454/irhs.v7i2.463	11
Sonya Indriati Sondakh, M Yoesoef	Artikel Jurnal	Tradisi Pengucapan Syukur Minahasa dan Pemertahanan Kuliner Tradisional	Arif: Jurnal Sastra dan Kearifan Lokal	Vol. 2, No. 1	http://journal.unj.ac.id/unj/index.php/arif/article/view/26948	8, 11
Mamlahatun Buduroh, Dina Susanto	Artikel Prosiding	Spices Trade and Social-Political Conflict at Molucca in the Literature	9th Asbam International Conference (Archeology, History, & Culture In The Nature of Malay)(ASBAM 2021); Atlantis Press		https://doi.org/10.2991/assehr.k.220408.105	16
Azkiya Nisa, Maria Regina Widhiasti, Euis Puspita Dewi	Artikel Jurnal	Commodification of the Urban Community Image: An Instagram Case Study of Motivational Quotes and Skyscraper Photo	International Journal of Management, Entrepreneurship, Social Science and Humanities	Vol. 5, No. 1	https://doi.org/10.31098/ijmesh.v5i1.963	11
Azkiya Nisa, Maria Regina Widhiasti, Euis Puspita Dewi	Artikel Jurnal	Indoor to outdoor: Transformation of Coffee Shops in Jakarta	International Journal of Built Environment and Scientific Research	Vol. 6, No. 1	https://doi.org/10.24853/ijbesr.6.1.17-32	8, 11
Amalia Tusyhadada, Priscila Fitriasih Limbong	Artikel Jurnal	NOVEL RAHASIA SALINEM KARYA BRILLIANT YOTENEGA DAN WISNU SURYANING ADJI: PERSPEKTIF GASTROCRITICISM	SEMIOTIKA: Jurnal Ilmu Sastra dan Linguistik	Vol. 23, No. 2	https://doi.org/10.19184/semiotika.v23i2.32514	10. 11



Nama Penulis	Jenis	Judul Artikel/Buku	Nama Penerbit>Nama Jurnal>Nama Prosiding	Vol/Issue	Link	SDGs
Muhammad Hilman Rasyid Yudistira, Sumariella Rusdiarti, FIB Departemen Susastra	Artikel Prosiding	Self-Healing Efforts of Posttraumatic Stress Disorder (PTSD) in the Woman in Cabin 10	KIBAR 2020: Proceedings of the 1st Konferensi Internasional Berbahasa Indonesia Universitas Indraprasta PGRI, KIBAR 2020, 28 October 2020, Jakarta, Indonesia		https://books.google.co.uk/books?hl=en&lr=&id=V9FjEAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA252&ots=IN8r445osx&sig=zQIWWhXdsgljZ-Zelyi3obJzUr54&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false	3
Heri Samtani, Suma Riella Rusdiarti	Artikel Jurnal	Isu Lingkungan dan Perempuan dalam Serial Animasi Avatar: The Last Airbender	Jurnal Pendidikan dan Konseling	Vol. 4, No. 5	https://doi.org/10.31004/jpdk.v4i5.6820	5, 10
Sunu Wasono	Artikel Jurnal	Menyimak Kandungan Damai Dalam Sentuhan Karya Shukri Zain	Urban: Jurnal Seni Urban	Vol. 5, No. 1	https://jurnalurban.pascasarjanaikj.ac.id/index.php/jurnalurban/article/view/46	10, 16
Paulus Aditya Christianto, Turita Indah Setyani	Artikel Jurnal	CULTURAL IDENTITY CRISIS IN THE NOVEL KADANG SURINAME SANAK MERAPI BY FUJI RIANG PRASTOWO	International Review of Humanities Studies	Vol. 7, No. 1	https://doi.org/10.7454/irhs.v7i1.399	11
Maman Soetarman Mahayana	Artikel Jurnal	Dunia Melayu: Tantangan dan Prospeknya di Masa Depan	Nura: Jurnal Nusantara Raya	Vol. 1, No. 1	https://ejournal.uinsaizu.ac.id/index.php/numera/article/view/6599	11
Alma Almira, Mochamad Aviandy	Artikel Jurnal	REPRESENTASI DIFABEL DI RUSIA DALAM FILM CORRECTIONS CLASS (KLASS KORREKTSII) KARYA IVAN TVERDOVSKY	Jurnal Ilmiah Dinamika Sosial	Vol. 6, No. 1	https://doi.org/10.38043/ids.v6i1.3397	10, 11
Mochamad Aviandy, Mikke Ayoe Damayanti	Artikel Jurnal	Representasi Stereotipe Gender Pada Beauty Influencer Pria di Rusia	Representasi: Jurnal Ilmu Sosial, Seni, Desain dan Media	Vol. 1, No. 2		5, 10
Wawat Rahwati, Lilawati Kurnia	Artikel Jurnal	THE ARTICULATION OF AINU IDENTITY THROUGH WOMEN'S	International Review of Humanities Studies	Vol. 7, No. 1	https://doi.org/10.7454/irhs.v7i1.408	5, 10



Nama Penulis	Jenis	Judul Artikel/Buku	Nama Penerbit>Nama Jurnal>Nama Prosiding	Vol/Issue	Link	SDGs
		ACTIVITIES IN MENOKO MOSMOS ASSOCIATION				
Dudy Syafruddin, Lilawati Kurnia	Artikel Prosiding	German Colonialism, Mnemonic Devices, and Transcultural Memory in Jürgen Leskien's Einsam in Südwest (1991)	ICOLLEC 2021: Proceedings of the 1st International Conference on Language, Literature, Education and Culture, ICOLLEC 2021, 9-10 October 2021, Malang, Indonesia		https://books.google.co.uk/books?hl=en&lr=&id=55GAEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA216&dq=info:Kgk1Fl-tNKoJ:scholar.google.com&ots=poTPjY2zRy&sig=M3DQ2wZmj-MLq0ML-lkCaDSMub4&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false	11
Rio Armandaru, Lilawati Kurnia	Artikel Jurnal	RE-IMMIGRATION OF EX-LAOTIAN REFUGEES IN INDONESIA: THE MEANING OF IDENTITY THROUGH NOSTALGIA FOR THE NEXT GENERATION	International Review of Humanities Studies	Vol. 7, No. 2	https://doi.org/10.7454/irhs.v7i2.457	10, 16
Harfiah Widiawati, Melani Budianta, Manneke Budiman	Artikel Jurnal	Membaca Kepengaturan Ruang, Memahami Mentalitas Kekerasan dalam Novel Lampuki, Puya ke Puya, dan Dawuk	MOZAIK HUMANIORA	Vol. 22, No. 1	https://doi.org/10.20473/mozaiik.v22i1.34019	10
Marusya Nainggolan, Melani Budianta, Nyak Ina Raseuki, Harsawibawa	Artikel Jurnal	Trisutji Kamal's Loro Jonggrang: A Cross-Cultural Dissonance	Wacana Seni	Vol. 21	https://ejournal.usm.my/wacanaseni/article/view/ws_vol21-2022_2	11
Ella Nazerinatul Fauziyah, Shuri Mariasih Gietty Tambunan, Rias Antho Suharjo	Artikel Jurnal	Konstruksi Peran Gender dalam Produksi dan Konsumsi Makna Gugon Tuhon	Ideas: Jurnal Pendidikan, Sosial, dan Budaya	Vol. 8, No. 2		5
Puri Kurniasih, Bambang Sunarto, Tommy Christomy	Artikel Prosiding	Interpretant in the Film of Kucumbu Tubuh Indahku by Garin Nugroho	Proceedings of the 1st Konferensi Internasional Berbahasa Indonesia Universitas Indraprasta PGRI, KIBAR 2020, 28		https://books.google.co.uk/books?hl=en&lr=&id=V9FjEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA148&ots=IN8r545svA&sig=kbXhBpNUmxXKv40LMC-	5



Nama Penulis	Jenis	Judul Artikel/Buku	Nama Penerbit>Nama Jurnal>Nama Prosiding	Vol/Issue	Link	SDGs
			October 2020, Jakarta, Indonesia		IX4JtAeg&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false	
Tommy Christomy, Sunu Wasono, Frans Asisi Datang, Ahmad Sulton Ghazali, Rahmatia Ayu, Ragil Putra Hadi Y. (Eds.)	Buku	Sajak-Sajak Kopi	PT. Teras Budaya Jakarta			15
Syahrial	Artikel Jurnal	Diversifikasi budaya Tuping sebagai Identitas Masyarakat Lampung Peminggir	Jurnal Kajian Budaya dan Humaniora (JKBH)	Vol. 4, No. 2	https://ejournal.lintasbudayanusantara.net/index.php/jkbh/issue/view/2	11
Hendra Kaprisma	Artikel Jurnal	Empowerment of Tidung Island Coastal Communities through Language: Toward Tourism Resilience	Makara Human Behavior Studies in Asia	Vol. 26, No. 1	https://doi.org/10.7454/hubs.asia.1090322	11, 15



2022 (HKI)

Judul	Penulis	Jenis	SDGs	No Sertifikat
Dokumenter Depok Kita UI 2021	Ferinthania A. R.	Karya Rekaman/Video	11	EC00202216614
Depok Kita UI 2021 at A Glance	Ferinthania A. R.	Infografis	11	EC00202216615
Depok Kita UI 2021: Selayang Pandang	Ferinthania A. R.	Infografis	11	EC00202216616
Rumah Belajar BEM UI: Satukan Langkah Menggapai Asa	Dr. Ganang Dwi Kartika, S.S., M.Hum., Tsaabita Nabila Rifqia, Nanda Salsabila, Firda Salsabila Putri	Karya Rekaman/Video	4, 11	EC00202232789
High Quality Education with Technology Adaptation	Dr. Ganang Dwi Kartika, S.S., M.Hum., Tsaabita Nabila Rifqia, Nanda Salsabila, Firda Salsabila Putri	Infografis	4	EC00202232790
Potret Seni Tradisi Kabupaten Sumedang	Prof. Dr. R. Eka Cecep Permana, Dr. Syahril, M.Hum., Zahra Nur Anzani, Diyah Tri Sasmita, Rizka Alifa Rahmadhani, Hani Nastiti, Rizal Pramudya Arifsyah, Moch. Ghifari Agustama, Danu Dwi Reinaldi	Video	11	EC00202210308
Asistensi Pembelajaran Berbasis Teknologi Daring SMPN 2 Kosambi Tangerang	Dr. Rahadjeng Pulungsari Hadi, Albert Roring, Minah Febriani Budianto, Saskia Trifidita, Dinda Hamidah, Jean Ovinary, Michelle Ladykia Naftali, Nadine Azahra Prasetyo, Rachmaudina Hidyannissa	Video	4	EC00202227010
Asistensi Pembelajaran Berbasis Teknologi Daring SMPN 2 Kosambi Tangerang	Dr. Rahadjeng Pulungsari Hadi, Albert Roring, Minah Febriani Budianto, Saskia Trifidita, Dinda Hamidah, Jean Ovinary, Michelle Ladykia Naftali, Nadine Azahra Prasetyo, Rachmaudina Hidyannissa	Infografis (Indonesia)	4	EC00202227011
Asistensi Pembelajaran Berbasis Teknologi Daring SMPN 2 Kosambi Tangerang	Dr. Rahadjeng Pulungsari Hadi, Albert Roring, Minah Febriani Budianto, Saskia Trifidita, Dinda Hamidah, Jean Ovinary, Michelle Ladykia Naftali, Nadine Azahra Prasetyo, Rachmaudina Hidyannissa	Infografis (Inggris)	4	EC00202227012
Belajar Bahasa Mandarin Dengan Membaca Cerita	Hermi Sutami	Buku	4	EC00202219472
Keindahan Seni Tradisi Kabupaten Sumedang	Prof. Dr. R. Eka Cecep Permana, Dr. Syahril, M.Hum., Zahra Nur Anzani, Diyah Tri Sasmita, Rizka Alifa Rahmadhani, Hani Nastiti, Rizal Pramudya Arifsyah, Moch. Ghifari Agustama, Danu Dwi Reinaldi	Infografis (Poster)	11	EC00202231879



Judul	Penulis	Jenis	SDGs	No Sertifikat
The Beauty of Traditional Art in Sumedang District	Prof. Dr. R. Eka Cecep Permana, Dr. Syahrial, M.Hum., Zahra Nur Anzani, Diyah Tri Sasmita, Rizka Alifa Rahmadhani, Hani Nastiti, Rizal Pramudya Arifsyah, Moch. Ghifari Agustama, Danu Dwi Reinaldi	Infografis (Poster)	11	EC00202249722
Laporan Pengajaran SMK PGRI Rangkasbitung	Dr. Myrna Laksman-Huntley, Rezqya Ramadhinda, S.Hum.	Buku	4	EC00202241329
Laporan Pengajaran SMAN 3 Bogor	Dr. Myrna Laksman-Huntley, Dany Muhammad Ridwan	Buku	4	EC00202241313
Laporan Pengajaran SMAN 113 Jakarta	Dr. Myrna Laksman-Huntley, Erick Indra, S.Hum.	Buku	4	EC00202241314
Buku Panduan Museum Multatuli: Museumgids voor Nederlandstaligen	Fajar M. Nugraha, M.Si., Dr. R. Achmad Sunjayadi, Eliza Gustinelly, M.A., Rianti Demerista Manullang, M.A., Riska Risdiani, M.A	Buku	4, 11	EC00202249719
Modul Pengajaran Dasar-dasar Ilmu Pengetahuan Budaya	S. M. Gietty Tambunan, Ph.D., Ghilman Assilmi, M.Hum., Dr. Rias A. Suharjo, Dr. Hendra Kaprisma, Dian Sulistyowati, M.Hum, Citra Rindu Parameswari, M.Hum, Mochamad Aviandy, M.Hum., James Farlow Mendrofa, M.Hum.	Buku	4	EC00202258932
Modul Pengajaran Penulisan Ilmiah	S. M. Gietty Tambunan, Ph.D., Dr. Dhita Hapsarani, Dr. Syahrial, M.Hum., Nazarudin, M.A., Yeni B. Rachman, M.Hum., Harni Kartika Ningsih, Ph.D., Dr. Rias A. Suharjo	Buku	4	EC00202258933
Multikulturalisme dalam Bacaan Anak Indonesia	Ratna Djumala, S.Sos., M.Hum.	Artikel Prosiding	11	EC00202257675

2022 (Scopus)

Paper Title	Author(s)	Journal	Vol/Ed	SDGs	Alamat URL/DOI
Research Support Services in Indonesian Academic Digital Libraries: A Proposed Business Model and Prototype Design	Ira Maryati, Betty Purwandari, Harry Budi Santoso, Indra Budi, Iis Solichah, Fuad Gani	DESIDOC Journal of Library & Information Technology	Vol. 42, No. 1	8, 11	https://doi.org/10.14429/djlit.42.1.17108
The bugis diaspora in Malaysia: A quest for cultural identity on collective memories through social media	Linda Sunarti, Raisye S. Haghia, Noor F. L. S.	Cogent Arts and Humanities	Vol. 9, No. 1	11	https://doi.org/10.1080/23311983.2022.2066765



Paper Title	Author(s)	Journal	Vol/Ed	SDGs	Alamat URL/DOI
Creative "lifeworld" in Geriana Kauh Village; Intertwining of culture and nature during the pandemics in Bali	L. G. Saraswati Putri	Wacana	Vol. 22, No. 2	3, 11, 15	http://dx.doi.org/10.17510/wacana.v23i2.1113
Profiling physiotherapy students' interactions patterns in history taking	Harni Kartika-Ningsih , Faizah Abdullah Djawas	Indonesian Journal of Applied Linguistics	Vol. 12, No. 1	3	https://ejournal.upi.edu/index.php/IJAL/article/view/46540/19299
Don't Leave Indonesian Manuscripts in Danger: An Analysis of Digitalization and Preservation	Fakhriati Fakhriati, Mu'jizah Mu'jizah, Munawar Holil and Tedi Permadi	Preservation, Digital Technology & Culture	Vol. 51, No. 1	11	https://doi.org/10.1515/pdtc-2021-0017
Through the Lens of Instagram: Library Preservation and Conservation Issues	Yeni B. Rachman	Preservation, Digital Technology & Culture	Vol. 51, No. 1	11	https://doi.org/10.1515/pdtc-2021-0016
Critical Literature Study on Habaib Identity in the constellation of Islamic studies in Indonesia from the colonial period to the present	Zeffry Alkatiri , Nabel A. Karim Hayaze	Cogent Arts and Humanities	Vol. 9, No. 1	16	https://doi.org/10.1080/23311983.2022.2096286
Dialita: Collective memories of former women political prisoners during the New Order era in Java, 2000–2011	Amurwani Dwi Lestariningsih, Linda Sunarti	Memory Studies	August 2022	5, 10	https://doi.org/10.1177%2F17506980221114075
Recent Rock Art Sites from West Sumatra, Indonesia	Karina Arifin, R. Cecep Eka Permana	Asian Perspectives	Vol. 61, No. 2	11	https://muse.jhu.edu/article/859915/summary
Animal motifs on rock art in Papua and West Papua	R. Cecep Eka Permana , Zubair Mas'ud	Wacana	Vol. 23, No. 1	11	http://dx.doi.org/10.17510/wacana.v23i1.1130
Language distribution and variation in urban area; A case study in Depok, a socio-dialectological perspective	Sri Munawarah	Wacana	Vol. 23, No. 1	4, 11	http://wacana.ui.ac.id/index.php/wjhi/article/view/1273/pdf_196
Gendered Digital Citizenship: How Indonesian Female Journalists Participate in Gender Activism	Monika Winarnita, Nasya Bahfen, Adriana Rahajeng Mintarsih , Gavin Height, Joanne Byrne	Journalism Practice	Vol. 16, No. 4	5	https://doi.org/10.1080/17512786.2020.1808856
Academic Libraries' Sustainable Preservation and Conservation Practices	Yeni Budi Rachman , Wiwit Ratnasari	Preservation, Digital Technology & Culture	Vol. 51, No. 3	7, 12, 13, 17	https://doi.org/10.1515/pdtc-2022-0024



Paper Title	Author(s)	Journal	Vol/Ed	SDGs	Alamat URL/DOI
Relocation, Climate Change and Finding a Place of Belonging for Rohingya Refugees	Tengku Shahpur, Abellia Anggi Wardani	Journal of Peacebuilding and Development	Vol. 17, No. 3	15, 16	DOI: 10.1177/15423166221129487

2023

Publikasi Non Scopus

Nama Penulis	Jenis	Judul Artikel/Buku	Nama Penerbit>Nama Jurnal>Nama Prosiding	Vol/Issue	Link	SDGs
Aswin Hadisumarto, Agi Ginanjar	Buku	Strategi Pemandu Wisata Budaya Desa Tenganan Pegringsingan	UI Publishing		ISBN: 9789794568583	15, 11
Prita Permatadinata, Isman Pratama Nasution	Artikel Prosiding	Finding Meaning Through Semiotic Study on Nineteenth Century Mosques in Agam, Sumatra Barat	The fourth Asia-Pacific Research in Social Sciences and Humanities, Arts and Humanities Stream (AHS-APRISH 2019); Atlantis Press	2023	DOI: 10.2991/978-2-38476-058-9_37	
Hana Kamila Fauziyah, Ali Akbar, Kresno Yulianto Soekardi, Wanny Rahardjo Wahyudi , Lutfi Yondri, Taat Setiawan, Satrio	Artikel Jurnal	Distribution Pattern and Geological Factor Review in the Construction of Office Buildings in the City of Bandung During Dutch East Indies Colonial Era	International Journal of Archaeology	Vol. 11, No. 1	DOI: 10.11648/j.ija.20231101.12	
Irfan Maulana, Ghilman Assilmi	Artikel Prosiding	The Representation of Wetu Telu's Islamic Identity in Ancient Mosques in Lombok	The fourth Asia-Pacific Research in Social Sciences and Humanities, Arts and Humanities Stream (AHS-APRISH 2019); Atlantis Press	2023	https://doi.org/10.2991/978-2-38476-058-9_46	



Nabilla Destiana, Airin Miranda	Artikel Prosiding	Discrimination in Blood Donation Policy for Homosexuals in France	Proceedings of the 3rd International Conference Entitled Language, Literary, And Cultural Studies, ICON LATERALS 2022; EUDL	2023	http://dx.doi.org/10.4108/eai.5-11-2022.2329476	10
Elyse Darby, Airin Miranda	Artikel Prosiding	Feminism and The Development of Contraception Use in France	Proceedings of the 3rd International Conference Entitled Language, Literary, And Cultural Studies, ICON LATERALS 2022; EUDL	2023	http://dx.doi.org/10.4108/eai.5-11-2022.2329471	5, 10
Zahirah Karamatullah, Bastian Zulyeno	Artikel Jurnal	Citra Pengungsi dan Masalah Sosial dalam film Capernaum Karya Nadine Labaki	Jurnalika: Jurnal Ilmu Komunikasi	Vo. 7, No. 1		10
Faiza Kintan Maharani, Ade Solihat	Artikel Jurnal	NEGOSIASI BUDAYA DALAM OLAHRAGA (Studi Kasus Atlet Berhijab Figure skating Pertama Uni Emirat Arab)	Akrab Juara: Jurnal Ilmu-ilmu Sosial	Vol. 8, No. 3	https://doi.org/10.58487/akrabjuara.v8i3.2143	5, 10
Huang Shasha, Darmoko Darmoko	Artikel Jurnal	THE POLITICAL PARTICIPATION OF CHINESE OVERSEAS IN INDONESIA AND MALAYSIA	International Review of Humanities Studies	Vol. 7, No. 2	https://doi.org/10.7454/irhs.v7i2.474	16
Aprina Luzti Lubis, Mina Elfira	Artikel Jurnal	TRADISI PENCULIKAN PENGANTIN PEREMPUAN DALAM FILM ALAA KACHUU: REPRESENTASI KETIDAKSETARAAN GENDER DI KIRGIZSTAN	Paradigma: Jurnal Kajian Budaya	Vol. 13, No. 2	https://doi.org/10.17510/paradigma.v13i2.1089	5, 10
Eva Hudaeva, Herdito Sandi Pratama	Artikel Prosiding	The Identity Project of Young Candidates in The Indonesia 2019 Election	The fourth Asia-Pacific Research in Social Sciences and Humanities, Arts and Humanities Stream (AHS-APRISH 2019); Atlantis Press	2023	https://doi.org/10.2991/978-2-38476-058-9_14	16



Satya Anggara, Herdito Sandi Pratama	Artikel Prosiding	Network Society, Bubble Economy, and Market Crash: Necessity or Choice?	The fourth Asia-Pacific Research in Social Sciences and Humanities, Arts and Humanities Stream (AHS-APRISH 2019); Atlantis Press	2023	https://doi.org/10.2991/978-2-38476-058-9_17	8
Muhammad Hajid, Herdito Sandi Pratama	Artikel Prosiding	Social Media, Politics and Islam: Digital Indonesia in Electoral Years	The fourth Asia-Pacific Research in Social Sciences and Humanities, Arts and Humanities Stream (AHS-APRISH 2019); Atlantis Press	2023	https://doi.org/10.2991/978-2-38476-058-9_15	16
Wanda Roxanne Ratu Pricillia, LG Saraswati Putri	Artikel Jurnal	PEREMPUAN VOLUNTARY CHILDFREE: MELAWAN STIGMA DAN MENYOAL FEMININITAS DALAM MASYARAKAT PRONATALIS	Dharmasmrti: Jurnal Ilmu Agama dan Kebudayaan	Vol. 23, No. 1	https://ejournal.unhi.ac.id/index.php/dharma smrti/article/view/4080	5, 10
IGNGA Pradipta, Herdis Herdiansyah, LG Saraswati Putri	Artikel Jurnal	Balinese Way of Governing Water: A Social Survey on Water Governance	Jurnal Penelitian Pendidikan IPA	Vol. 9, No. 7	https://doi.org/10.29303/jppipa.v9i7.3679	6, 11
Azza Zahra Rafiqah, Bastian Zulyeno, Siti Rohmah Soekarba	Artikel Jurnal	REPRESENTATIONS OF FEMINISM IN THE DRAMA SERIES QALB AL ADALA BY WALTER PARKES AND WILLIAM FINKELSTEIN	Indonesian Journal of Arabic Studies	Vol. 5, No. 1	http://dx.doi.org/10.24235/ijas.v5i1.12699	5
Achmad Fachmi, Tamara A Salim	Artikel Jurnal	Upaya Potensi SAR Bandung dalam Preservasi Arsip Personal Sebagai Bentuk Mitigasi Gempa Sesar Lembang	Lentera Pustaka: Jurnal Kajian Ilmu Perpustakaan, Informasi dan Kearsipan	Vol. 9, No. 1	DOI: 10.14710/lenpust.v9i1.47829	15



HKI

Judul	Penulis	Jenis	No Sertifikat	SDGs
Pelestarian dan Pemanfaatan Seni Tradisi Barong Landong Bengkulu	Prof. Dr. R. Cecep Eka Permana, Dr. Jajang Gunawijaya, M.A., Dr. Syahril, M.Hum.	Video	EC00202311290	11
Digital Storytelling Project for Improving Japanese Language Conversation Skill During Corona Virus Disease (Covid) 19. (2021). International Conference of Japanese Studies and Language Education 2021	Ilma Sawindra Janti, Ph.D.	Karya Tulis	EC00202312377	4
Program Tutor Sebaya guna Meningkatkan Kompetensi Baca-Tulis-Hitung di MIS Mansya'ul Huda Kecamatan Muara Gembong	1. Regita Hakim 2. Raisye Soleh Haghia, S. Hum., M. Hum. 3. Muhammad Ghifari Shafa 4. Muhammad Dafa Syariq 5. Syuja Davala Rahman Yusuf 6. Annisa Amantha Davia 7. Yarinail Muhammad Zaki 8. Humairah Nur Ramadilah Kurnia	Video	EC00202321884	4
Kajian Pengelolaan Situs Cagar Budaya Liyangan	Dr. Agi Ginanjar, S.S., M.Si.	Karya Tulis	EC00202322448	4, 11
Pemanfaatan Potensi Budaya Melayu yang Berkepribadian Menuju Kesejahteraan	Dr. Agi Ginanjar, S.S., M.Si.	Karya Tulis	EC00202322449	11
Potret Tradisi Lisan Kuliner Seruit - Kabupaten Lampung Selatan	1. Daniel Hariman Jacob, M.Hum 2. Zen Wisa Sartre 3. Alifia Putri Yudanti 4. Marqwano Rizal Xaverius Turnip 5. Nika Halida Hashina 6. Putri Melina Febrianti 7. Nadhila Izzati Husna 8. Neva Mayendi Hasibuan 9. Mohammad Fajar Al Walidayn 10. Luthfia As-Shafa 11. Ondeng Sani	Video	EC00202340033	11



Makna Tradisi Lisan Kuliner Seruit	1. Daniel Hariman Jacob, M.Hum 2. Zen Wisa Sartre 3. Alifia Putri Yudanti 4. Marqwano Rizal Xaverius Turnip 5. Nika Halida Hashina 6. Putri Melina Febrianti 7. Nadhila Izzati Husna 8. Neva Mayendi Hasibuan 9. Mohammad Fajar Al Walidayn 10. Luthfia As-Shafa 11. Ondeng Sani	Poster Infografis	EC00202340035	11
Kompilasi Pengkajian Bahasa Prancis 2022	Dr. Myrna Laksman-Huntley, Ismirani Mardalena, M.Hum.	Buku	EC00202340022	4
Multikulturalisme di Prancis: Tinjauan kritis isu agama dan gender	Airin Miranda, Damar Jinanto Danusastro	Buku	EC00202340036	10, 16
Kajian budaya : Masyarakat Prancis Multikultural	Airin Miranda, Damar Jinanto Danusastro	Buku	EC00202340017	10, 16
Menjadi Minoritas: Pengalaman Studi di Prancis	Damar Jinanto, M.Hum.	Video	EC00202343933	10, 16
Perempuan dan Dunia Kerja	Diah Kartini Lasman, M.Hum.	Video	EC00202343934	5, 10, 16
Kelas Pekerja dan Dunia Kerja	Airin Miranda, M.Hum.	Video	EC00202343935	8, 10
Masa Depan Penerjemahan Indonesia	Ismirani Mardalena, M.Hum.	Video	EC00202343937	8
Perempuan, Feminisme, dan Kesetaraan Gender: Belajar Menjadi Feminis dari Indonesia dan Dunia Arab	Siti Rohmah Soekarba, S.S., S.Pd., M.Hum.	Buku	EC00202366956	5
Mengendalikan Pandemi di Klaster Wisata Banyuwangi	Prof. Dr. dr. Ratna Djuwita MPH., Prof. Melani Budianta, S.S., M.A., Ph.D. , Eric Gunawan, S.Sn., M.Sci., Prof. Dra. M. A. Yunita Triwardani Winarto, M.S., M.Sc., Ph.D., Prof. dr. Hadi Pratomo, MPH, Dr.PH, Prof. Dr. dr. L. Meily Kurniawidjaja, M.S., Sp.Ok., Prof. dr. Menaldi Rasmin, Sp.P(K), dr. Yoslien Sopamena, MKM., Islamey Triesa Vashti	Video	EC00202332208	3, 11



Kopi Tuang	Dr. Ari Prasetyo, S.S., M.Si., Dwi Kristianto, M.Kesos, Widhyasmaramurti, M.A., Albertus Donny Kurniawan, Vitalis Salung,	Merk		8
Modul Pembelajaran Berbasis Proyek-Bauran (Blended Project-Based Learning-Bpjb)	Rifelly Dewi Astuti, Kartika Citra Dewi Permata Sari, Debora Eflina Purba, Ade Solihat, F.A Triatmoko, Hanna Huzaima Bachtiar-Iskandar, Abdul Kadir, Dipo Aldila	Modul	EC00202332634	4

Scopus

Paper Title	Author(s)	Article Type	Journal/Ed Vol Title/Proceeding	Vol/Ed	SDGs	Alamat URL/DOI
Reassessing China's Soft Power in Indonesia: A Critical Overview on China's Cultural Soft Power	R. Tuty Nur Mutia, Reynaldo de Archellie	Journal	Cogent Arts & Humanities	Vol. 10, No. 1	9, 17	https://doi.org/10.1080/23311983.2023.2178585
Travelling songs: Heritage and popular culture in contemporary ASEAN	Linda Sunarti, Ninny Susanti Tedjowasono, Hanafi Husin, Azhar Ibrahim, Noor Fatia Lastika Sari	Journal	Cogent Arts & Humanities	Vol. 10, No. 1	11	https://doi.org/10.1080/23311983.2023.2198313
The impact of the COVID-19 pandemic on elementary school education in Japan	Salsabila Isha, Bambang Wibawarta	Journal	International Journal of Educational Research	Vol. 4, January 2023	3, 4	DOI: 10.1016/j.ijedro.2023.100239
Bukit Kasih Kanonang as a Religious Tourism Site Based on Local Wisdom of North Sulawesi, Indonesia	Joesana Tjahjani , Sonya Indriati Sondakh	Journal	International Journal of Religious Tourism and Pilgrimage	Vol. 11, No. 1	11, 15	https://doi.org/10.21427/24AF-VN52
Minangkabau mothers and daughters in contemporary "rantau" society; Regaining power with modified matrilineal principles and patriarchal "rantau" norms	Mina Elfira	Journal	Wacana	Vol. 24, No. 2	5	https://doi.org/10.17510/wacana.v24i2.1170



"R.A. Kartini" (1982) and "Kartini" (2017); Anguish and silent struggles in the narratives of Indonesian women's empowerment role model	Indah S. Pratidina, Rouli E. Pasaribu	Journal	Wacana	Vol. 24, No. 1	5	https://doi.org/10.17510/wacana.v24i1.1219
Between the traditional and modern: Ashmore Reef in the collective memories of Rotenese fishermen in Papela	Noor Fatia Lastika Sari, Linda Sunarti , Hanafi Hussin	Journal	Australian Journal of Maritime and Ocean Affairs	2023	11, 14	https://doi.org/10.1080/18366503.2023.2223865
The Tiny Path: A Representation of the Tragedy of Timor Leste in Indonesian Novels	Maria Matildis Banda, Sukarjo Waluyo, Fakhriati Fakhriati, Sri Musdikawati, Thera Widyastuti	Journal	Journal of Namibian Studies	Vol. 34, Special Issue 1	16	https://namibian-studies.com/index.php/JNS/article/view/2343
The influence of non-rational factors on managerial decision-making and their impact on organizational performance in Indonesian Information Institutions	Laksmi , Nurdin Laugu, Kiki Fauziah , Tom Hoogervorst	Journal	Journal of Decision Systems	2023	17	DOI: 10.1080/12460125.2023.2215082
Building Knowledge about Language for Teaching IELTS Writing Tasks: A Genre-based Approach	Ika Lestari Damayanti, Fuad Abdul Hamied, Harni Kartika-Ningsih , Nindya Soraya Dharma	Journal	Studies in English Language and Education	Vol. 10, No. 2	4	DOI: 10.24815/siele.v10i2.26957
Reclaiming women's space	Manneke Budiman, Melani Budianta	Journal	Wacana	Vol. 24, No. 1	5	DOI: 10.17510/wacana.v24i1.1670
Implementing a reading-to-learn programme in EFL bilingual teaching	Harni Kartika-Ningsih	Journal	ELT Journal	2023	4	https://doi.org/10.1093/elt/ccad042
Chinese war in Southeast Asia's Frontier: contesting Kokang's Chinese identity on Myanmar-China Border conflict	Danny Widiatmo, Abellia Anggi Wardani	Journal	Small Wars and Insurgencies	Vol. 34, No. 7	16	DOI: 10.1080/09592318.2023.2247518



Sumba megalithic tradition: A sustainability perspective	Retno Handini, Jajang Gunawijaya, I. Made Geria, Daud Aris Tanudirjo, Qonitah Basalamah, Harry O. Sofian, M. Ruly Fauzi, Marlon Ririmasse, Cecep Eka Permana	Journal	L'Anthropologie	In press	15	https://doi.org/10.1016/j.anthro.2023.103154
Academic librarian perceptions of facilities and services for persons with visual impairments	Syahrani Nur Azizah, Rahmi	Journal	The Journal of Academic Librarianship	Vol. 49, No. 6	10	https://doi.org/10.1016/j.acalib.2023.102791



Bukti Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[6] Pendidikan

[6.8] Jumlah kegiatan fakultas/acara yang berkaitan dengan keberlanjutan lingkungan (konferensi dll) (rata-rata pertahun selama 3 tahun terakhir)



TEMAN PENYU
"Lestarkan Populasi Penyu untuk Harmonisasi Alam"



"Tebar Kepedulian, Wujudkan Kelestarian"





TABEL KEGIATAN

No	Nama Kegiatan	Penyelenggara	Waktu Kegiatan	Bukti dukung
1.	Seminar Zero Plastic	PSA FIB	21 Agustus 2019	Link
2.	Seminar Online Hari Bumi: Ada Apa dengan Bumi?	BEM	22 April 2020	Link
3.	IKABA Berkebun	IKABA	27 Agustus 2020	Link
4.	Cakrawala Budaya	BEM	8-13 Oktober 2021	Link
5.	Warung Budaya	BEM	Juli 2021-selesai	Link
6.	Peduli Sesama	BEM	27 Sept-25 Okt. 2021	Link
7.	Cruelty Free	BEM	30 Oktober 2021	Link
8.	Sahabat Budaya	BEM	Mei 2021	Link
9.	Peduli Lingkungan	IKABA	3 Juli 2021	Link
10.	Falasido	IKSI	Oktober 2021	Link
11.	KulturFest	ISJ	23-24 Oktober 2021	Link
12.	Arkeologi Bawah Air	KAMA	13 November 2021	Link
13.	Showcase Mataya Dharma	Nartana Buddhaya	25 September 2021	Link
14.	Petang Puisi	Teater Sastra	13 November 2021	Link
15.	Aksi Lingkungan <i>Nettoyage de la plage</i>	IKABSIS	17 September 2022	Link
16.	Bakul Budaya	Iluni FIB	Setiap sabtu	Link
17.	Jagat Asri Budaya Lestari	FIB	Agenda tahunan	Link
18.	Cemerlang (Cerita Mereka Pahlawan Lingkungan)	SKS	03 Juni 2022	Link
19.	IMSI Charity "Tebar Kepedulian, Wujudkan Kelestarian"	IMSI	03 September 2022	Link
20.	Teman Penyu "Lestarkan Populasi Penyu untuk Harmonisasi Alam"	BEM	21-22 Mei 2022	Link
21.	Warung Budaya	BEM	1 September–1 November 2023	Link



No	Nama Kegiatan	Penyelenggara	Waktu Kegiatan	Bukti dukung
22.	Cakrawala Budaya	BEM	9 oktober–11 November 2023	Link
23.	Sahabat Budaya	BEM	16 September– 18 November 2023	Link
24.	Sekarloka	IKSI	11 Februari 2023	Link
25.	Etnografics	IKSI	10–19 Maret 2023	Link
26.	Falasido XVII	IKSI	24 – 26 Januari 2023	Link
27.	Sedekah Hutan UI 2023	Bakul Budaya FIB UI	3-8 Juni 2023	Link
28.	Kampanye <i>Zero Plastic</i> FIB UI	K3L	18 Agustus 2023	Link
29.	Pekan Budaya Jawa	KMSJ	1 September – 7 November 2023	Link
30.	Aswadhyaya	KMSJ	30 Oktober 2023	Link
31.	Kulturfest 2023	ISJ	26-27 Oktober 2023	Link
32.	Korean Culture Day 2023	HWARANG	20 Mei 2023	Link



Bukti Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[6] Pendidikan

[6.9] Jumlah kegiatan yang diselenggarakan oleh organisasi mahasiswa terkait keberlanjutan lingkungan setiap tahunnya



TEMAN PENYU
"Lestarkan Populasi Penyu untuk Harmonisasi Alam"



"Tebar Kepedulian, Wujudkan Kelestarian"





TABEL KEGIATAN

No	Nama Kegiatan	Penyelenggara	Waktu Kegiatan	Bukti dukung
1.	Seminar <i>Zero Plastic</i>	PSA FIB	21 Agustus 2019	Link
2.	Seminar Online Hari Bumi: Ada Apa dengan Bumi?	BEM	22 April 2020	Link
3.	IKABA Berkebun	IKABA	27 Agustus 2020	Link
4.	Cakrawala Budaya	BEM	8-13 Oktober 2021	Link
5.	Warung Budaya	BEM	Juli 2021-selesai	Link
6.	Peduli Sesama	BEM	27 Sept-25 Okt. 2021	Link
7.	<i>Cruelty Free</i>	BEM	30 Oktober 2021	Link
8.	Sahabat Budaya	BEM	Mei 2021	Link
9.	Peduli Lingkungan	IKABA	3 Juli 2021	Link
10.	Falasido	IKSI	Oktober 2021	Link
11.	KulturFest	ISJ	23-24 Oktober 2021	Link
12.	Arkeologi Bawah Air	KAMA	13 November 2021	Link
13.	Showcase Mataya Dharma	Nartana Buddhaya	25 September 2021	Link
14.	Petang Puisi	Teater Sastra	13 November 2021	Link
15.	Aksi Lingkungan <i>Nettoyage de la plage</i>	IKABSIS	17 September 2022	Link
16.	Bakul Budaya	Iluni FIB	Setiap sabtu	Link
17.	Jagat Asri Budaya Lestari	FIB	Agenda tahunan	Link
18.	Cemerlang (Cerita Mereka Pahlawan Lingkungan)	SKS	03 Juni 2022	Link
19.	IMSI Charity “Tebar Kepedulian, Wujudkan Kelestarian”	IMSI	03 September 2022	Link
20.	Teman Penyu “Lestarkan Populasi Penyu untuk Harmonisasi Alam”	BEM	21-22 Mei 2022	Link
21.	Warung Budaya	BEM	1 September–1 November 2023	Link
22.	Cakrawala Budaya	BEM	9 oktober–11 November 2023	Link
23.	Sahabat Budaya	BEM	16 September– 18 November 2023	Link
24.	Sekarloka	IKSI	11 Februari 2023	Link
25.	Etnografics	IKSI	10–19 Maret 2023	Link
26.	Falasido XVII	IKSI	24 – 26 Januari 2023	Link
27.	Pekan Budaya Jawa	KMSJ	1 September – 7 November 2023	Link
28.	Aswadhyaya	KMSJ	30 Oktober 2023	Link
29.	Kulturfest 2023	ISJ	26-27 Oktober 2023	Link
30.	Korean Culture Day 2023	HWARANG	20 Mei 2023	Link



Bukti

Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[6] Pendidikan

[6.12] Ketersediaan laporan mengenai keberlanjutan lingkungan



Link: <https://sites.google.com/view/greenmetric-fibui/sustainability-report/2023>

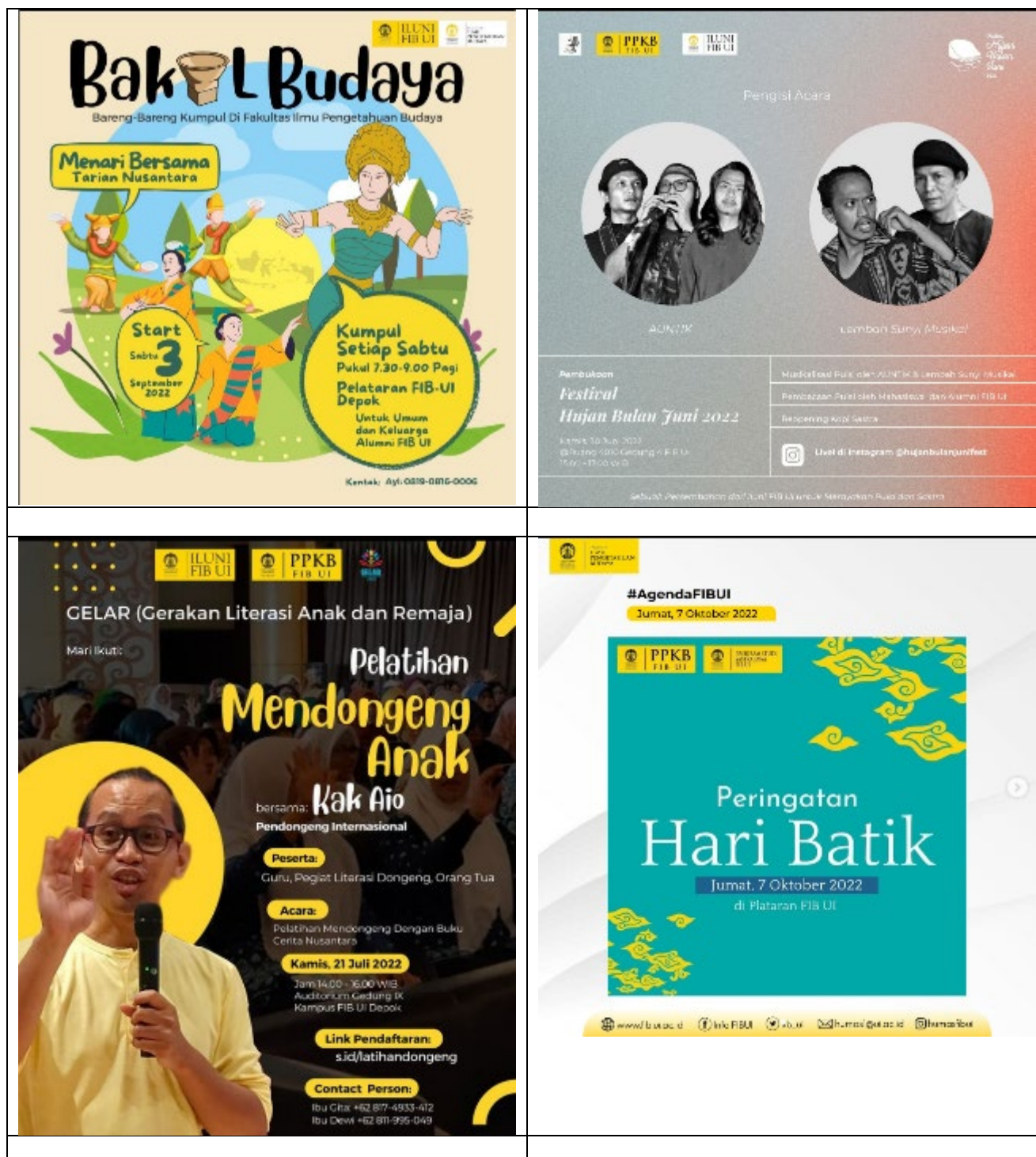


Bukti Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id/v>

[6] Pendidikan

[6.13] Jumlah Acara Kebudayaan di Fakultas





Link tambahan:

<https://www.fib.ui.ac.id>

<https://www.instagram.com/humasfibui/>



Bukti Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id/v>

[6] Pendidikan

[6.14] Jumlah Acara Kebudayaan di Fakultas





<https://www.instagram.com/humasfibui/>



Bukti Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[6] Pendidikan

[6.15] Jumlah Program Keberlanjutan Fakultas dengan kolaborasi international

No	Program Studi	Jenjang	Mitra	Judul Naskah Kerja Sama	Nomor Perjanjian	Periode Kerja Sama
1	Jepang	Sarjana	Japan International Cooperation Agency - JICA Indonesia Office	MEMORANDUM OF AGREEMENT ON JICA PROGRAM FOR JAPANESE STUDIES BETWEEN UNIVERSITAS INDONESIA, REPUBLIC OF INDONESIA AND JAPAN INTERNATIONAL COOPERATION AGENCY INDONESIA OFFICE REGARDING EDUCATIONAL COLLABORATION	13/AOI/FIB /UI/2023	20 Februari 2023 - 19 Februari 2024
2	Arkeologi / Susastra	Pasca sarjana	Michigan State University	AGREEMENT OF IMPLEMENTATION BETWEEN UNIVERSITAS INDONESIA, REPUBLIC OF INDONESIA AND MICHIGAN STATE UNIVERSITY EAST LANSING, MICHIGAN, U.S.A. REGARDING JOINT RESEARCH	16/AOI/FIB /UI/2023	28 Februari 2023 - 27 Februari 2025
3	Indonesia / Inggris	Sarjana	University of South Australia (UniSA)	Agreement of Implementatio between Universitas Indonesia, Republic of Indonesia and the University of South Australia regarding Study Tour Program	12/AOI/FIB /UI/2023	1 Januari 2023 - 31 Januari 2023
4	Jepang	Sarjana	Asia to Japan	Internship Program Agreement between Universitas Indonesia and Asia to Japan	28/AOI/FIB /UI/2023	25 Januari 2023 - 24 Januari 2026
5	Linguistik	Pasca sarjana	Osaka University	Agreement of Implementation between Universitas Indonesia, Republic of Indonesia and Osaka University, Japan, regarding Joint Supervision	10/AOI/FIB /UI/2023	10 April 2023 - 9 April 2024



No	Program Studi	Jenjang	Mitra	Judul Naskah Kerja Sama	Nomor Perjanjian	Periode Kerja Sama
6	Jepang/ Indonesia / Inggris	Sarjana	Chiba University	Agreement of Implementation short english program between Chiba University, Japan and Universitas Indonesia, Republic of Indonesia	29/FIB/UI/ 2023	24 Februari 2023 - 23 Februari 2026
7	Inggris	Sarjana	SDL Mitra Lingual Solution - RWS	AGREEMENT OF IMPLEMENTATION BETWEEN UNIVERSITAS INDONESIA, REPUBLIC OF INDONESIA AND SDL MULTI-LINGUAL SOLUTION (SINGAPORE) PTE LTD (A PART OF RWS HOLDINGS PLC GROUP OF COMPANIES) REGARDING ONLINE ACADEMIC SEMINAR AND INTERNSHIP PROGRAM	31/AOI/FIB /UI/2023	16 Maret 2023 - 15 Maret 2026
8	Prancis	Sarjana	Institut Français d'Indonésie (IFI) - Magang MBKM	CONVENTION SURAT PERJANJIAN KERJA SAMA , Sur Le Stage « Mbkm » Étudiant Département De Français Entre Institut Français Indonesia (Ifi) Et Faculté Des Sciences Humaines UI	54/AOI/FIB /UI/2023	1 Februari 2023 - 31 Januari 2025
9	Rusia	Sarjana	Halal Trip - Singapore	Cooperation Agreement between Halaltrip PTE LTD, Singapore and Universitas Indonesia, Republic of Indonesia for Certified Internship Program in Accordance with MBKM Program	50/AOI/FIB /UI/2023	20 Maret 2023 - 19 Maret 2024
10	Jepang/ Indonesia /Inggris	Sarjana	Nanzan University	Agreement of Implementation the Indonesian and English Language Study Program between Nanzan University, Japan, and Universitas Indonesia, the Republic of Indonesia	44/FIB/UI/ 2023	20 April 2023 - 19 April 2028
11	Korea	Sarjana	the Korea Foundation	Agreement of Implementation between the Korea Foundation, Republic of Korea and Universitas Indonesia, Republic of Indonesia regarding Visiting Professor Program	70/AOI/R/ UI/2023	15 Agustus 2023 - 14 Agustus 2025
12	Sejarah	Pasca sarjana	The Chancellor, Masters, and Scholars of the University of Cambridge, UK	Agreement of Implementation between The Chancellor, Masters, and Scholars of the University of Cambridge, UK and	32/AOI/FIB /UI/2023	16 Maret 2023 - 15 Maret 2024



No	Program Studi	Jenjang	Mitra	Judul Naskah Kerja Sama	Nomor Perjanjian	Periode Kerja Sama
				Universitas Indonesia, Republic of Indonesia regarding Research Partnership		



Bukti Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya

Web Address : www.fib.ui.ac.id

[6] Pendidikan

[6.16] Jumlah Proyek Pengabdian Masyarakat yang Diselenggarakan dan/atau Melibatkan Mahasiswa

2021

No.	Nama Project	Partisipan	Durasi Project	Area Project
1.	Pengembangan Museum Virtual Sang Hyang Dedari	4	8 bulan	SI, ED
2.	Preservasi Memori Kolektif Keraton Sumedang Larang melalui Media Digital: Advokasi dan Penjangkauan Komunitas Masyarakat Maya	5	8 bulan	SI, ED
3.	Pemberdayaan Kemampuan Menafsirkan Tahapan Upacara Perkawinan Adat Jawa Pada Desa Borongan, Kecamatan Polanharjo, Kabupaten Klaten, Propinsi Jawa Tengah	3	8 bulan	ED
4.	Penerjemahan Konten dan Pengembangan Narasi Virtual Museum Multatuli, Lebak	7	8 bulan	ED
5.	Resiliensi Masyarakat terhadap Covid-19 melalui Pendekatan Budaya Kesehatan dan Kearifan Lokal di Maluku Utara	6	8 bulan	ED
6.	Edukasi Pengembangan Produk Kripik Talas Pascaproduk di Kampung Ranggawatu, Desa Golodesat, Kabupaten Manggarai Barat	4	8 bulan	ED, SI
7.	Pelatihan Mengajar dalam Bahasa Inggris untuk Pengajar Perguruan Tinggi	5	8 bulan	ED
8.	Edukasi Masyarakat dalam Mengkritisi Informasi Covid-19: Lansia Kelurahan Mekarjaya Depok	3	8 bulan	ED
9.	Pengembangan Media Edukasi Baru Berbasis Riset: Studi Kasus Situs Barus, Sumatera Utara	4	8 bulan	ED, SI
10.	Pemberdayaan Masyarakat Desa Binaan: Pemasaran Kacang Unting Berbasis Kearifan Budaya Lokal di Desa Olehsari Banyuwangi	5	8 bulan	ED
11.	Pelatihan Pemasaran Online Kacang Unting di Desa Olehsari Banyuwangi	5	8 bulan	ED
12.	Produksi dan Promosi Kacang Unting di Desa Olehsari Banyuwangi	5	8 bulan	ED
13.	Pembentukan dan Training on Trainer Relawan Berkisah Cerita Anak Sebagai Sarana Untuk Meningkatkan Kesadaran Anak Dalam Mencegah Penularan Covid-19 di Kota Depok	3	8 bulan	ED
14.	Pelatihan Mengetik Arab dan Pembuatan Materi Ajar Bahasa Arab Berbasis Digital Untuk Guru Bahasa Arab di Sekolah Islam Kota Depok	3	8 bulan	ED



No.	Nama Project	Partisipan	Durasi Project	Area Project
15.	Pendampingan Pendokumentasian Situs Tampir Salah Satu Penemuan Situs Baru di Kabupaten Boyolali	2	8 bulan	ED, SI
16.	Pelatihan Literasi Digital untuk Organisasi Pekerja Seni Budaya Jawa (Pambiwara) di Kabupaten Karanganyar, Jawa Tengah	2	8 bulan	ED

2022

No.	Nama Project	Partisipan	Durasi Project	Area Project
1.	Pengembangan Homestay di Likupang Sulawesi Utara dengan Pendekatan Kearifan Lokal dan Budaya Kesehatan di Tengah Pandemi Covid-19	4	8 bulan	SI, ED
2.	Pemberdayaan Masyarakat Lokal untuk Menjadi Pemandu Wisata di Likupang Sulawesi Utara	4	8 bulan	SI, ED
3.	Pemberdayaan Masyarakat Likupang untuk Melakukan Promosi Pariwisata Likupang di Sulawesi Utara secara Online	4	8 bulan	SI, ED
4.	Peningkatan Literasi Anak Sembalun Lombok Timur terhadap Sains, Teknologi dan Budaya dengan Pembentukan Taman Baca Eksploratif Berbasis Kearifan Lokal	7	8 bulan	ED
5.	Penerapan Taman Baca Eksploratif sebagai Upaya Peningkatan Literasi Sains, Teknologi, dan Budaya pada Anak Usia Dini Sembalun, Lombok Timur	7	8 bulan	ED
6.	Pembentukan Taman Baca Eksploratif Berbasis Kearifan Lokal sebagai Upaya Peningkatan Literasi Sains, Budaya, dan Teknologi pada Masyarakat Sembalun, Lombok Timur	7	8 bulan	ED
7.	Penyelamatan dan Pengembangan Seni Tradisi yang Terancam Punah untuk Meningkatkan Kepariwisata di Kabupaten Sumedang, Jawa Barat	3	8 bulan	ED
8.	SIKAP GEMAS MARITIM: SISWA KEPULAUAN GEMAR BERLITERASI MARITIM	5	8 bulan	ED
9.	Pendampingan Pembuatan Bahan Ajar untuk Guru Matapelajaran Muatan Lokal Bahasa Jawa Tingkat Sekolah Dasar di Kabupaten Boyolali	2	8 bulan	ED, SI
10.	Tingkatkan Minat Literasi dan Daya Imajinasi Siswa Sekolah Dasar dengan Metode Read Aloud di Kabupaten Buleleng	12	8 bulan	ED
11.	Bangun Inspirasi Siswa Sekolah Dasar dengan Rumah Inspirasi di Kabupaten Buleleng	12	8 bulan	ED
12.	Pengembangan Desa Wisata Banyu Biru, Labuan, Banten sebagai Upaya Peningkatan Kesejahteraan Masyarakat di Banyu Biru	3	8 bulan	ED, SI
13.	Pendampingan Pemasaran Bagi Industri Mikro Ramah Lingkungan Desa Bari, Labuan Bajo-NTT	3	8 bulan	ED, SI
14.	Pembentukan Kader Masyarakat Sadar Wisata: Pengembangan Desa Wisata Komodo di Kabupaten Manggarai Barat	4	8 bulan	ED, SI



No.	Nama Project	Partisipan	Durasi Project	Area Project
15.	Pendampingan Penyelenggaraan Komodo Culture Festival: Pengembangan Desa Wisata Komodo di Kabupaten Manggarai Barat	4	8 bulan	ED, SI
16.	Pembuatan Buku Saku Komodo Culture Festival: Pengembangan Desa Wisata Komodo di Kabupaten Manggarai Barat	4	8 bulan	ED, SI
17.	Pembuatan Situs Web Komodo Culture Festival: Upaya Pengembangan Desa Wisata Komodo di Kabupaten Manggarai Barat	4	8 bulan	ED, SI
18.	Implementasi Pemasaran Digital dan Manajemen Berbasis Teknologi Informasi di UMKM Sultan (Sumedang Selatan)	3	8 bulan	ED, SI
19.	Indeks Kematangan Tata Kelola Universitas Indonesia	7	8 bulan	ED
20.	Penerapan Museum Berbasis Digital di Museum Prabu Geusan Ulun, Sumedang	5	8 bulan	ED
21.	Mitigasi Budaya pada Masyarakat Banten Sebagai Upaya Peningkatan Sadar Bencana Alam di Indonesia	3	8 bulan	ED, SI
22.	Pembekalan Pengetahuan Dasar Bahasa Jerman dan Sejarah Budaya Lokal sebagai Upaya Pemberdayaan Remaja di Yayasan Cahaya Anak Negeri, Bekasi.	9	8 bulan	ED
23.	Pengembangan Pasar Tradisional Terpadu di Desa Olehsari Banyuwangi	4	8 bulan	ED, SI
24.	Pelatihan Pengelolaan Sampah di Desa Olehsari	4	8 bulan	ED, SI, WS
25.	Peningkatan Kualitas Informasi Museum Buleleng melalui Katalogisasi koleksi	7	8 bulan	ED
26.	INVENTARISASI DAN DOKUMENTASI KOLEKSI MUSEUM BULELENG: PELESTARIAN WARISAN BUDAYA DAN IDENTITAS MASYARAKAT BALI	7	8 bulan	ED
27.	Kolaborasi Perpustakaan Keraton Sumedang Larang dan Museum Prabu Geusan Ulun Sumedang dalam Digitalisasi Koleksi sebagai Upaya Konservasi Warisan Budaya	6	8 bulan	ED
28.	Penerapan Rapidtyping sebagai Inovasi Pembelajaran Menulis Bahasa Arab Kelas 2 SMP di Pesantren Daar El Qolam Tangerang Banten	3	8 bulan	ED
29.	Pemberdayaan Kemampuan Pembacaan dan Penulisan Aksara Jawa Pada Masyarakat Desa Sumbermulyo, Kecamatan Pesanggaran, Kabupaten Banyuwangi, Propinsi Jawa Timur	3	8 bulan	ED
30.	Pemberdayaan Kemampuan Menafsirkan Simbol-Simbol Kesenian Jaranan Buto Pada Sanggar Tari Sayuwiwit di Desa Tegalarum, Kecamatan Sempu, Kabupaten Banyuwangi, Propinsi Jawa Timur	3	8 bulan	ED
31.	Memberdayakan Masyarakat dalam Menarasikan Potensi Wisata Lanskap Budaya Desa Patas, Buleleng, Bali	4	8 bulan	ED
32.	PENINGKATAN KESADARAN MASYARAKAT TENTANG HUTAN KOTA UI	4	8 bulan	ED, SI
33.	Hutan UI dalam Narasi: Dulu, Kini, dan Nanti	5	8 bulan	ED, SI
34.	Pendampingan Pembuatan Konten Digital bagi Industri Mikro Ramah Lingkungan Desa Bari-Labuan Bajo, NTT	3	8 bulan	ED, EC, SI



No.	Nama Project	Partisipan	Durasi Project	Area Project
35.	Pelatihan Pemasaran Digital Bagi Industri Mikro Ramah Lingkungan Desa Bari-Labuan Bajo, NTT	3	8 bulan	ED, EC, SI
36.	Pemanfaatan Seni Tradisi Barong Landong Kota Bengkulu untuk Edukasi dan Ekonomi Kreatif	7	8 bulan	ED, SI
37.	Pengembangan dan Perbaikan Perpustakaan Pondok Pustaka Padepokan Pencak Silat berbasis TI dan Digital Literasi	4	8 bulan	ED
38.	Pembuatan Film Materi Iklan Wisata Desa Liang Ndara sebagai Upaya Pendampingan Promosi Wisata Desa Liang Ndara, Kecamatan Mbeliling, Kabupaten Manggarai Barat, Nusa Tenggara Timur.	3	8 bulan	ED, SI
39.	Pengembangan Seni Tradisi Gamelan Sari Oneng yang Terancam Punah di Keraton Sumedang Larang untuk Meningkatkan Kepariwisata di Kabupaten Sumedang, Jawa Barat	3	8 bulan	ED
40.	Penerapan Etika Islam dalam Pelestarian Lingkungan Melalui "Aksi Hemat Wudhu" di Pesantren Daar El-Qolam Banten".	5	8 bulan	ED, WR
41.	Pemberdayaan Kemampuan Menafsirkan Sasmitaning Gendhing dalam Bahasa Pranatacara pada Sanggar Marsudi Budaya di Desa Borongan, Kecamatan Polanharjo, Kabupaten Klaten, Provinsi Jawa Tengah	6	4 bulan	ED
42.	REVITALISI SILAT BUHUN MENUJU PENGUATAN DESA WISATA PAMEUNGPEUK DI GARUT, JAWA BARAT	5	4 bulan	ED
43.	FIB UI Mengabdikan dan Memberdayakan Masyarakat: MOOCs sebagai Medium Pembelajaran Sepanjang Hayat	6	4 bulan	ED
44.	Penguatan Lumbung Budaya untuk Kemajuan Desa	7	4 bulan	ED, SI
45.	Pengembangan Pariwisata Perkotaan Berwawasan Lingkungan di Kota Depok Melalui UDT (Urban Depok Track)	4	4 bulan	ED, SI

Tahun 2023

Judul Kegiatan	Jumlah Mahasiswa	Bidang
Penerapan Taman Baca Eksploratif sebagai Upaya Peningkatan Literasi Sejarah dan Budaya pada Anak Usia Dini Kemirimuka, Depok	-	SI, ED
Literasi Finansial Dewan Kemakmuran Masjid dalam Upaya Meningkatkan Peran Serta Masyarakat dalam Pengelolaan Masjid di Depok	3	SI, ED
Video Dokumenter Sejarah: Baduy Luar Tidak Tersentuh Covid-19	6	SI, ED, WS
Edukasi Kesetaraan Gender melalui Permainan Ular Tangga Raksasa Terintegrasi di Kecamatan Pancoran Mas, Depok, Jawa Barat	6	SI, ED
Pelestarian Rumah Si Pitung sebagai Rumah Khas Betawi di Daerah Pesisir	4	SI, ED
Penerapan Etika Islam dalam Pelestarian Lingkungan melalui "Aksi Hemat Air Wudhu" di	6	SI, ED, WR



Judul Kegiatan	Jumlah Mahasiswa	Bidang
Pesantren Sekitar Universitas Indonesia Menuju Pesantren Go Green		
Literasi Keberagaman Agama untuk Meningkatkan Toleransi	1	SI, ED
Pertanian Kota Berkelanjutan sebagai Gaya Hidup Urban	-	SI, ED, EC, WS
Penguatan Nilai Penting Cagar Budaya kepada Siswa dan Guru Sekolah Dasar di Kawasan Depok Lama	3	SI, ED
Optimalisasi Produksi UMKM Ecoprint di Bogor	3	SI, ED, EC, WS
Pengembangan dan Perbaikan Rimba Baca Berbasis TI dan Digital Literasi	2	SI, ED
Klinik Budaya sebagai Kelentingan Pembelajaran Sepanjang Hayat: Pedoman Tata Laksana	5	ED
Peningkatan Pengetahuan Budaya Silat Sabeni di Sekolah Dasar sebagai Usaha Pelestarian Kampung Betawi Tanah Abang	6	SI, ED
Pembekalan Nilai-nilai Toleransi Beragama kepada Siswa Madrasah Aliyah Negeri 10 Jakarta Barat	3	SI, ED
Pengembangan Pengetahuan Cagar Budaya melalui media di Galeri Kampung Kunir bagi Warga Rumah Susun	6	SI, ED
Pengembangan Kemasan dan Pemasaran Makanan Khas Betawi Al- Magfiroh untuk Meningkatkan Wisata Budaya Kampung Condut	7	SI, ED, EC
Pelestarian Budaya di Perkampungan Betawi Setu Babakan Jakarta	-	SI, ED
Permainan Tradisional Sebagai Sarana Meningkatkan Interaksi Sosial dan Menumbuhkan Kecerdasan Emosional bagi Anak-anak Usia Sekolah Dasar di Lingkungan RT 05 Kalibaru, Cilodong, Depok	4	SI, ED
Pelatihan Penulisan Artikel untuk Siswa SMA Bina Spora Mandiri Guna Mempromosikan Objek-Objek Wisata di Kabupaten Bogor	5	SI, ED
Penerapan Rapidtyping sebagai Inovasi Pembelajaran Menulis Bahasa Arab Menyenangkan Tingkat SD-SMP di Pesantren Alhamidiyah - Depok	5	SI, ED
Pengembangan Seni Bela Diri Silat Kelabang Liar di Klender dalam Mendukung Pelestarian Kampung Betawi	3	SI, ED
"Gerobak Baca" sebagai Upaya Peningkatan Minat Baca Anak Sejak Dini di Sekolah Matahari Kota Depok	6	SI, ED
Pendampingan Pembangunan Rumah Adat Suku Modo dan Pengadaan Alat Musik	-	SI, ED



Judul Kegiatan	Jumlah Mahasiswa	Bidang
Tradisional di Desa Wisata Komodo di Kabupaten Manggarai Barat		
Festival Sumba: Konservasi Budaya Masyarakat Sumba Barat sebagai Realisasi Komunitas dan Kota Berkelanjutan	1	SI, ED
Festival Program Pengabdian dan Pemberdayaan Masyarakat UI 2023	2	SI, ED
Pemberdayaan Masyarakat Melalui Budaya Lokal untuk Pengentasan Stunting pada Masyarakat Baduy	-	SI, ED, WS
Pengembangan Program Wisata Desa Komodo sebagai Upaya Mendukung Penyelenggaraan Komodo Culture Festival	-	SI, ED
Pendampingan Penyelenggaraan Festival Kopi di Kabupaten Manggarai Timur Nusa Tenggara Timur	-	SI, ED
Jelajah Sumba: Mempertahankan Kearifan Lokal dan Mewujudkan Komunitas Berkelanjutan di Sumba Barat	-	SI, ED
Komodifikasi Budaya pada Motif dan Ornamen Warisan Budaya di Tegal: Sebuah Upaya Meningkatkan Nilai Kekayaan Budaya - Intelektual Kabupaten Tegal, Jawa Tengah	-	SI, ED, EC
Kreasi Budaya: Membangun Kesadaran Masyarakat terhadap Hasil Budaya Indonesia	-	SI, ED
Pagelaran Budaya Jawa dalam Pelaksanaan Festival Program Pengabdian dan Pemberdayaan Masyarakat	-	SI, ED
Implementasi Produk Prototype Rumpun Soshum untuk Pameran Program Pengabdian dan Pemberdayaan Masyarakat	-	SI, ED
Program Pengabdian dan Pemberdayaan Masyarakat berfokus pada Budaya	-	SI, ED
Pelatihan Interpretasi dan Promosi dalam Bentuk Digital Situs Budaya Cagar Budaya Liyangan sebagai Destinasi Wisata Lanskap Budaya bagi Kelompok Sadar Wisata (POKDARWIS) "Liyangan" Desa Purbosari, Temanggung, Jawa Tengah	3	SI, ED
Digitalisasi Narasi Budaya Kampung Adat Sumba Barat sebagai Bentuk Pariwisata Berkelanjutan	3	SI, ED
Identifikasi dan Pelestarian Naskah Kuno sebagai Warisan Budaya di Wilayah Bogor	2	SI, ED
Revitalisasi Topeng Pemanggil Arwah dalam Arak-arakan Perkawinan Orang Peminggir sebagai Upaya Pelestarian Lingkungan dan Penguatan Kepariwisata di Kabupaten Lampung Selatan	2	SI, ED
Upaya Memperkenalkan Potensi Wisata Sejarah dan Penyelamatan Warisan Sejarah dan Budaya	3	SI, ED



Judul Kegiatan	Jumlah Mahasiswa	Bidang
Kerajaan Sungai Lemau di Bengkulu Bekerjasama dengan Zuriat Bangkahulu Tinggi		

LUARAN

Tahun 2021

Berita di media nasional

<https://www.nusabali.com/berita/109581/erick-thohir-dukung-banjar-creative-space-terus-bergulir-jadi-lokomotif-gerakkan-ekonomi-kreatif-dari-banjar#.YdGQsxXWTco.whatsapp>

<https://inakoran.com/tim-pengmas-ui-berdayakan-kemampuan-menafsirkan-tahapan-upacara-perkawinan-adat-jawa-di-klaten/p38753>

<https://halmaherapost.com/2021/12/19/wawancarai-penyintas-covid-19-di-ternate-ui-bikin-video-testimoni-kearifan-lokal/>

<https://www.erbege.com/daerah/depok/20211218-hadapi-era-global-dosen-politeknik-diberi-pelatihan-bahasa-inggris/>

<https://www.republika.co.id/berita/r4kct4320/literasi-covid-19-pengmas-ui-bersama-gowes-dominos-depok-2-timur>

<https://ceritarempehbarus.org/eksistensi-kelompok-sufi-dalam-penyebaran-islam-di-nusantara/>

<https://kabarbanyuwangi.co.id/fib-ui-adakan-pengmas-diversifikasi-produk-kacang-unting-di-desa->

<https://kabarbanyuwangi.co.id/kembangkan-kacang-desa-olehsari-fib-ui-beri-pelatihan-desain-kemasan-produk>

<https://kabarbanyuwangi.co.id/fib-ui-bekali-pemuda-desa-olehsari-tentang-promosi-dan-pemasaran-online-produk-kacang>

<https://www.republika.co.id/berita/r4xgjn320/baca-nyaring-cara-edukasi-anak-waspada-covid-19-ala-ui>

<https://republika.co.id/berita/r2rbsb320/workshop-rapidtyping-ui-bantu-guru-terampil-ketik-arab>

<https://www.krjogja.com/berita-lokal/jateng/klaten/seni-kriya-logam-tumang-lestarikan-identitas-budaya-nasional/>

<https://rri.co.id/surakarta/daerah/1309675/regenerasi-seni-kriya-logam-tumang-boyolali-sebagai-upaya-pelestarian>

<http://boyolali.go.id/news/regenerasi-seni-kriya-logam-tumang-sebagai-upaya-pelestarian>

<https://jateng.antaranews.com/berita/424869/peneliti-dorong-upaya-pelestarian-seni-kriya-logam-di-boyolali#.Yc6Kj987IXE.whatsapp>

Produk

Potret Seni Tradisi Kabupaten Sumedang (HKI: EC00202210308)

Keindahan Seni Tradisi Kabupaten Sumedang (HKI: EC00202231879)

The Beauty of Traditional Art in Sumedang District (HKI: EC00202249722)

Buku Panduan Museum Multatuli: Museumgids voor Nederlandstaligen (HKI: EC00202249719)

English as Medium of Instruction (EMI) (ISBN: 978-602-9054-79-8)

<https://youtu.be/Gg1QkddKxz8>

https://youtu.be/GkeS_LRjWD8

https://www.instagram.com/p/CXs2btuveUJ/?utm_medium=copy_link

Barus Kota Peradaban Islam di Nusantara (ISBN: 978-602-9054-80-4)

Tahun 2022

Berita di media nasional

<https://totabuan.news/berita-viral/peserta-antusias-berdiskusi-pengembangan-homestay-di-desa-pulisan-likupang/>

<https://totabuan.news/daerah/ui-pertegas-peluang-potensi-pariwisata-likupang-melalui-fotografi/>



<https://analisnews.co.id/index.php/2022/12/06/universitas-indonesia-tingkatkan-literasi-anak-sembalun-lombok-timur-terhadap-sains-teknologi-dan-budaya-dengan-pembentukan-taman-baca-eksploratif-berbasis-kearifan-lokal/>

<https://analisnews.co.id/index.php/2022/12/06/pembentukan-taman-baca-eksploratif-berbasis-kearifan-lokal-oleh-universitas-indonesia-sebagai-upaya-peningkatan-literasi-sains-budaya-dan-teknologi-pada-masyarakat-sembalun-lombok-timur/>

<https://diplomasi.republika.co.id/posts/175598/ui-selenggarakan-pengmas-bidang-kebudayaan-di-sumedang>

<https://www.hetanews.com/article/257136/literasi-pula-tidung-pulau-seribu-dan-guna-menambah-kepercayaan-diri-siswa>

<https://www.medialabuanbajo.com/pariwisata/pr-5975440935/pengembangan-dan-promosi-pariwisata-mabar-pengmas-ui-dampingi-warga-desa-komodo-pada-komodo-culture-festival>

<https://bekasimedia.com/2022/11/15/tim-dosen-dan-mahasiswa-fib-ui-berikan-pembekalan-bahasa-jerman-dan-sejarah-budaya-di-yayasan-cahaya-anak-negeri/>

<https://kabarbanyuwangi.co.id/desa-olehsari-akan-kembangkan-pasar-tradisional-terpadu-yang-dipaparkan-fib-ui>

<https://kabarbanyuwangi.co.id/kembali-berdayakan-warga-olehsari-fib-ui-gelar-pelatihan-pengolahan-sampah>

<https://www.nusabali.com/berita/123419/ui-dan-undiksha-inventarisasi-koleksi-museum-buleleng>

<https://wartakota.tribunnews.com/2022/09/29/fib-ui-kuatkan-budaya-sunda-bersama-keraton-sumedang-larang-ini-penjelasan-dr-tamara-adriani-salim>

<https://depok.tribunnews.com/2022/09/29/universitas-indonesia-ui-gandeng-keraton-sumedang-larang-untuk-menguatkan-budaya-sunda>

<https://ruzka.republika.co.id/posts/172361/pengmas-ui-gelar-pelatihan-rapidtyping-aksara-arab-di-ponpes-ibad-ar-rahman-banten>

<https://xnews.id/2022/08/10/kanal/news/upaya-tim-pengmas-ui-memberdayakan-kemampuan-membaca-dan-menulis-aksara-jawa-di-banyuwangi-menunjukkan-keberhasilan/>

<https://www.detikperistiwa.com/news-448498/upaya-tim-pengmas-ui-berdayakan-kemampuan-membaca-dan-menulis-aksara-jawa-di-banyuwangi-menunjukkan-keberhasilan.html>

<https://jnn.co.id/berita/26047/daerah/tim-pengmas-ui-berdayakan-kemampuan-menafsirkan-simbol-simbol-kesenian-jaranan-buto-pada-sanggar-tari-sayuwiwit-di-desa-tegalarum/>

<https://mentreng.com/tim-pengmas-ui-berdayakan-kemampuan-menafsirkan-simbol-simbol-kesenian-jaranan-buto-pada-sanggar-tari-sayuwiwit-di-desa-tegalarum/>

<https://www.detikperistiwa.com/news-447752/tim-pengmas-ui-berdayakan-kemampuan-menafsirkan-simbol-simbol-kesenian-jaranan-buto-pada-sanggar-tari-sayuwiwit-di-desa-tegalarum.html>

<https://sinerginkri.com/pengmas-ui-berdayakan-kemampuan-menafsirkan-simbol-simbol-kesenian-jaranan-buto/>

<https://www.kabaran.id/2022/08/tim-pengmas-ui-berdayakan-kemampuan-menafsirkan-simbol-kesenian.html>

<https://xnews.id/2022/08/07/kanal/news/tim-pengmas-ui-berdayakan-kemampuan-menafsirkan-simbol-simbol-kesenian-jaranan-buto-pada-sanggar-tari-sayuwiwit-di-desa-tegalarum/>

<https://bali.antaranews.com/berita/301047/mahasiswa-ui-angkat-potensi-wisata-desa-patas-buleleng-lewat-media-digital>

<https://bali.tribunnews.com/2022/12/01/universitas-indonesia-lirik-potensi-desa-wisata-budaya-di-desa-patas-buleleng>

<https://radarbali.jawapos.com/pendidikan/01/12/2022/miliki-potensi-lebih-ui-ajak-promosikan-desa-patas-lewat-media-digital/>

<https://buleleng.pikiran-rakyat.com/nasional/pr-2015915889/desa-patas-go-digital-kenalkan-tradisi-gebug-ende>

<https://jowonews.com/labuan-bajo-bukan-hanya-ada-komodo/>

<https://edoostory.id/story/detail/22104/peduli-kesenian-barong-landong-tim-pengmas-ui-turun-ke-bengkulu>

Bengkulu Ekspres (29 Mei 2022) "Barong Landong Nyaris Musnah"

<https://rri.co.id/bengkulu/daerah/1568739/ui-bawa-barong-landong-masuk-hotel>



<https://diplomasi.republika.co.id/posts/175411/pengmas-ui-dukung-keberlangsungan-gamelan-sunda-di-sumedang>
<https://www.republika.co.id/berita/rguh3n320/pesantren-ibad-ar-rahman-pandeglang-jadi-lokasi-kampanye-hemat-air-wudhu-pengmas-ui>
<https://xnews.id/2022/12/10/kanal/news/melalui-sentuhan-ilmu-pengetahuan-dan-teknologi-tim-pengmas-fib-ui-berdayakan-sanggar-marsudi-budaya-tafsirkan-sasmitaning-gendhing/amp/>
<https://www.aspirasijabar.net/2022/12/menggandeng-sanggar-marsudi-budaya.html>
<https://diplomasi.republika.co.id/posts/192814/silat-buhun-jadi-potensi-wisata-budaya-dari-garut>
<https://radarkuningan.disway.id/read/651235/dosen-ui-teliti-potensi-desa>
<https://www.ceritadepok.com/depok/pr-535824779/pengabdian-masyarakat-fib-ui-melalui-depok-urban-track>

Produk

Buku Modul Panduan Taman Baca Eksploratif – Penerapan Taman Baca Eksploratif Sebagai Upaya Peningkatan Literasi Sains, Teknologi, Dan Budaya Pada Anak Usia Dini Sembalun, Lombok Timur (HKI: EC002022109065)
Buku ber-ISBN "BASA JAWI Suplemen Bahan Ajar Muatan Lokal Wajib Jawa Tengah Kanggo Kelas III" Tingkatkan Minat Literasi dan Daya Imajinasi Siswa Sekolah Dasar dengan Metode Read Aloud di Kabupaten Buleleng (Video) - HKI: EC002022103936
Read Aloud untuk Kembangkan Literasi Siswa Sekolah Dasar di Desa Patas, Buleleng (Infografis)-HKI: EC002022103937
Buku Panduan "Mini Guidelines Museum Digital Prabu Geusan Ulun Sumedang" (HKI: EC002022105831)
Modul Mitigasi Budaya - Kabupaten Pandeglang (HKI: EC002022113815)
Buku Saku: Pelatihan Pengelolaan Sampah di Desa Olehsari – HKI: EC002022106233
Infografis Poster Pengelolaan Sampah di Desa Olehsari – HKI EC002022106225
Buku Barong Landong Tradisi Boneka Besar Suku Lembak Bengkulu (ISBN: 978-602-273-046-0)
Buku PENGABDIAN MASYARAKAT – AKSI HEMAT AIR WUDHU MENUJU PESANTREN GO GREEN (HKI: EC002022113824)
Video AKSI HEMAT AIR WUDHU MENUJU PESANTREN GO GREEN (HKI: EC002022113823)
Aplikasi Rihlaat: Wisata Labuan Kabupaten Pandeglang (HKI: EC002022114914)

Tahun 2023

<https://diplomasi.republika.co.id/posts/235185/silat-kelabang-liar-gaungkan-shalat-shalawat-dan-silat>
<https://www.gemapos.id/15289/ui-sukses-gelar-festival-dan-jelajah-budaya-sumba>
<https://jogja.antaranews.com/berita/628977/ui-gelar-festival-dan-jelajah-budaya-sumba-2023>
<https://m.mediaindonesia.com/humaniora/608780/fib-ui-dampingi-kampung-kadoku-jadi-kampung-adat-berbasis-narasi-digital>

Link Bukti Tambahan:

<https://www.nusabali.com/berita/109581/erick-thohir-dukung-banjar-creative-space-terus-bergulir-jadi-lokomotif-gerakkan-ekonomi-kreatif-dari-banjar#.YdGQsxXWTco.whatsapp>
<https://inakoran.com/tim-pengmas-ui-berdayakan-kemampuan-menafsirkan-tahapan-upacara-perkawinan-adat-jawa-di-klaten/p38753>
<https://halmaherapost.com/2021/12/19/wawancara-penyintas-covid-19-di-ternate-ui-bikin-video-testimoni-kearifan-lokal/>
<https://www.erbege.com/daerah/depok/20211218-hadapi-era-global-dosen-politeknik-diberi-pelatihan-bahasa-inggris/>
<https://www.republika.co.id/berita/r4k4tc4320/literasi-covid-19-pengmas-ui-bersama-gowes-dominos-depok-2-timur>
<https://youtu.be/Gg1QkddKxz8>
https://youtu.be/GkeS_LRjWD8
https://www.instagram.com/p/CXs2btuveUJ/?utm_medium=copy_link



<https://ceritarempahbarus.org/eksistensi-kelompok-sufi-dalam-penyebaran-islam-di-nusantara/>
<https://kabarbanyuwangi.co.id/fib-ui-adakan-pengmas-diversifikasi-produk-kacang-unting-di-desa->
<https://kabarbanyuwangi.co.id/kembangkan-kacang-desa-olehsari-fib-ui-beri-pelatihan-desain-kemasan-produk>
<https://kabarbanyuwangi.co.id/fib-ui-bekali-pemuda-desa-olehsari-tentang-promosi-dan-pemasaran-online-produk-kacang>
<https://www.republika.co.id/berita/r4xgjn320/baca-nyaring-cara-edukasi-anak-waspada-covid-19-ala-ui>
<https://republika.co.id/berita/r2rbsb320/workshop-rapidtyping-ui-bantu-guru-terampil-ketik-arab>
<https://www.krjogja.com/berita-lokal/jateng/klaten/seni-kriya-logam-tumang-lestarikan-identitas-budaya-nasional/>
<https://rri.co.id/surakarta/daerah/1309675/regenerasi-seni-kriya-logam-tumang-boyolali-sebagai-upaya-pelestarian>
<http://boyolali.go.id/news/regenerasi-seni-kriya-logam-tumang-sebagai-upaya-pelestarian>
<https://jateng.antaranews.com/berita/424869/peneliti-dorong-upaya-pelestarian-seni-kriya-logam-di-boyolali#.Yc6Kj987IXE.whatsapp>
<https://totabuan.news/berita-viral/peserta-antusias-berdiskusi-pengembangan-homestay-di-desa-pulisan-likupang/>
<https://totabuan.news/daerah/ui-pertegas-peluang-potensi-pariwisata-likupang-melalui-fotografi/>
<https://diplomasi.republika.co.id/posts/175598/ui-selenggarakan-pengmas-bidang-kebudayaan-di-sumedang>
<https://www.nusabali.com/berita/123419/ui-dan-undiksha-inventarisasi-koleksi-museum-buleleng>
<https://wartakota.tribunnews.com/2022/09/29/fib-ui-kuatkan-budaya-sunda-bersama-keraton-sumedang-larang-ini-penjelasan-dr-tamara-adriani-salim>
<https://depok.tribunnews.com/2022/09/29/universitas-indonesia-ui-gandeng-keraton-sumedang-larang-untuk-menguatkan-budaya-sunda>
<https://ruzka.republika.co.id/posts/172361/pengmas-ui-gelar-pelatihan-rapidtyping-aksara-arab-di-ponpes-ibad-ar-rahman-banten>
<https://xnews.id/2022/08/10/kanal/news/upaya-tim-pengmas-ui-memberdayakan-kemampuan-membaca-dan-menulis-aksara-jawa-di-banyuwangi-menunjukkan-keberhasilan/>
<https://www.detikperistiwa.com/news-448498/upaya-tim-pengmas-ui-berdayakan-kemampuan-membaca-dan-menulis-aksara-jawa-di-banyuwangi-menunjukkan-keberhasilan.html>
<https://jnn.co.id/berita/26047/daerah/tim-pengmas-ui-berdayakan-kemampuan-menafsirkan-simbol-simbol-kesenian-jaranan-buto-pada-sanggar-tari-sayuwit-di-desa-tegarum/>
<https://mentreng.com/tim-pengmas-ui-berdayakan-kemampuan-menafsirkan-simbol-simbol-kesenian-jaranan-buto-pada-sanggar-tari-sayuwit-di-desa-tegarum/>
<https://www.detikperistiwa.com/news-447752/tim-pengmas-ui-berdayakan-kemampuan-menafsirkan-simbol-simbol-kesenian-jaranan-buto-pada-sanggar-tari-sayuwit-di-desa-tegarum.html>
<https://sinerginkri.com/pengmas-ui-berdayakan-kemampuan-menafsirkan-simbol-simbol-kesenian-jaranan-buto/>
<https://www.kabaran.id/2022/08/tim-pengmas-ui-berdayakan-kemampuan-menafsirkan-simbol-kesenian.html>
<https://xnews.id/2022/08/07/kanal/news/tim-pengmas-ui-berdayakan-kemampuan-menafsirkan-simbol-simbol-kesenian-jaranan-buto-pada-sanggar-tari-sayuwit-di-desa-tegarum/>
<https://edoostory.id/story/detail/22104/peduli-kesenian-barong-landong-tim-pengmas-ui-turun-ke-bengkulu>
[Bengkulu Ekspres \(29 Mei 2022\) "Barong Landong Nyaris Musnah"](https://www.bengkulupost.com/2022/05/29/Barong-Landong-Nyaris-Musnah)
<https://rri.co.id/bengkulu/daerah/1568739/ui-bawa-barong-landong-masuk-hotel>
<https://diplomasi.republika.co.id/posts/175411/pengmas-ui-dukung-keberlangsungan-gamelan-sunda-di-sumedang>
<https://www.republika.co.id/berita/rguh3n320/pesantren-ibad-ar-rahman-pandeglang-jadi-lokasi-kampanye-hemat-air-wudhu-pengmas-ui>



Bukti

Kuesioner UI GreenMetric

Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia
Web Address : <https://www.fib.ui.ac.id>

[6] Pendidikan

[17] Jumlah Startup yang Berkaitan dengan Keberlanjutan Lingkungan
Total startup = 9

Parenting.id

Parenting.id merupakan startup edukasi di bidang perkembangan anak usia dini. Jenis usaha yang dilakukan berupa pemberian layanan konsultasi dan penyedia kebutuhan anak usia dini dengan harga murah. Model bisnis yang dilakukan dalam penyediaan kebutuhan anak usia dini menggunakan konsep C2C –*customer to customer*– agar memudahkan pengguna aplikasi memecahkan masalah yang dihadapinya, yakni menjual barang layak pakai (*preloved*) kepada *user* lainnya. Parenting.id memiliki visi untuk mewujudkan Indonesia Emas dengan membentuk generasi muda Indonesia yang sehat melalui pemberian informasi mengenai tumbuh kembang anak. Dengan semangat membangun dan memberdayakan untuk kemajuan bersama, Parenting.id meyakini nilai kekeluargaan harus menjadi penopang dalam membangun bisnis. Hal ini juga sesuai dengan budaya orang Indonesia yang sangat mengedepankan budaya gotong royong.

Link tambahan:

<https://docs.google.com/document/d/1hJrOiOcoma1v82XufDHmmN8ioiz090dL/edit?usp=sharing&oid=116510610465710345998&rtpof=true&sd=true>

Armanesia.com

Armanesia.com merupakan usaha rintisan (*startup*) yang menawarkan solusi dan inovasi atas masalah arsip dan dokumen dengan memanfaatkan teknologi blockchain dan berbasis InterPlanetary File System (IPFS).

Link tambahan:

<https://docs.google.com/document/d/1hc0DrDhdZS86Fcb8NYo7FjlpYxBF48u/edit?usp=sharing&oid=116510610465710345998&rtpof=true&sd=true>

Storia Karacitra

Storia – Karacitra merupakan *startup* yang dibuat untuk memenuhi adanya kebutuhan akan narasi yang informatif, interaktif, dan inklusif dalam pariwisata. Media yang digunakan pun tidak menuntut biaya yang mahal dan rumit dalam pengaplikasiannya.

Link tambahan:

https://docs.google.com/document/d/1hcgDJ0kHC6G699V_u4G1qriVCUePpB7P/edit?usp=sharing&oid=116510610465710345998&rtpof=true&sd=true



Digikara (BINGKAI)

Adalah *startup* yang memanfaatkan platform digital untuk menawarkan kemudahan dalam pengaturan jadwal calon pengunjung, edukasi pembelajaran menarik, yang berimplikasi pada pengalaman menarik pengunjung. Ide mengenai platform aplikasi "BINGKAI" Aplikasi Kunjungan Museum Virtual Terintegrasi, ini dapat membantu menjawab tantangan yang dihadapi museum memudahkan para pengunjung karena ada integrasi antar museum yang kami tawarkan serta dapat memberikan kesan pengalaman berbeda, menarik dan unik, sehingga museum dapat lebih baik menjadi pilihan masyarakat dalam berkunjung, mempermudah masyarakat dalam mendapatkan informasi, mendapat kepuasan serta mencerdaskan masyarakat.

Link tambahan:

<https://drive.google.com/file/d/1gvfPN6uGDZMeQ5FeMx8rX3ISjVV1GLZY/view?usp=sharing>

Cisadon Forest Coffee

Cisadon Forest Coffee merupakan *startup* hasil kolaborasi tim Pengmas FIB UI 2021 dengan masyarakat Kampung Cisadon. Cisadon merupakan salah satu desa yang menjadikan kopi sebagai salah satu sumber pendapatan utama masyarakat setempat. Kegiatan ini mengembangkan pemasaran Kopi Hutan Cisadon melalui sektor ekowisata. Kegiatan ini juga membuktikan bahwa sinergi antara Kampung Atas dan Kampung Bawah dapat meningkatkan kualitas produksi kopi di Kampung Cisadon. Produksi Kopi Cisadon dikembangkan dengan melakukan kegiatan *sport tourism* dalam bentuk *virtual race* dengan fokus Kopi Cisadon sebagai ikon pemasaran. Kegiatan ini bertujuan untuk meningkatkan keterlibatan masyarakat dan pemasaran Kopi Hutan Cisadon. Dengan melibatkan masyarakat adat Cisadon, secara tidak langsung juga mengedukasi masyarakat untuk memahami bahwa tanaman kopi yang tumbuh di daerah mereka merupakan sumber daya alam yang dapat dimanfaatkan untuk kesejahteraan mereka. Dengan demikian, diharapkan pemahaman mengenai kopi dan teknik pemasarannya dapat tersebar secara luas dan merata untuk mewujudkan desa wisata Cisadon.

Link tambahan:

<https://docs.google.com/document/d/1heHopvKA7Ukzof2u0X3JXst7P6ZYMPko/edit?usp=sharing&oid=116510610465710345998&rtpof=true&sd=true>

Ambivers.id

Ambivers.id merupakan startup yang memanfaatkan teknologi informasi dengan menyediakan berbagai produk untuk membantu para pelajar mempersiapkan diri menghadapi UTBK/SBMPTN, seperti bimbingan belajar daring (*online*). Bimbingan belajar online yang disediakan oleh Ambivers.id merupakan bimbingan belajar intensif dengan konsep ruang belajar yang santai. Pengajar yang ada merupakan tutor sebaya yang masih duduk dibangku kuliah namun berkualitas. Bimbingan belajar ini secara penuh dilakukan online dengan aplikasi Whatsapp dan website Ambivers.id. Soal dan materi dirumuskan sesuai dengan kisi-kisi UTBK 2022 dan penyesuaian soal-soal tahun sebelumnya. Sehingga, siswa dapat mempersiapkan diri secara maksimal hingga hari ujian nanti.

Link tambahan:

https://drive.google.com/file/d/1gutpT9kIHTmhsFvQZah1o_R2CfFM2mzf/view?usp=sharing



Fact Checker UI

Fact Checker Universitas Indonesia (FCUI) merupakan *startup* yang bergerak pada bidang periksa fakta dan literasi digital. Fact Checker UI merupakan wadah untuk memeriksa fakta informasi, mengedukasi masyarakat umum perihal literasi digital, dan ikut berusaha menekan persebaran hoaks yang tersebar, baik di lingkungan UI maupun masyarakat luas. Berdirinya FCUI diinisiasi oleh Ari Prasetyo (Pengajar Prodi Jawa) dan Muhammad Khairil (Alumni Prodi Jawa, pada tahun 2019). Kegiatan yang dilakukan pada awal berdirinya FCUI adalah dengan mengajak beberapa mahasiswa Prodi Jawa untuk dilatih bagaimana memeriksa fakta dan menyikapi berita-berita yang ada. Narasumbernya adalah Muhammad Khairil, yang aktif di Mafindo/Masyarakat Anti Fitnah Indonesia.

Link tambahan:

https://docs.google.com/document/d/1y3Qo9TMU6d4bWL8uGeyFfNIYqtHfwsQa?rtpof=true&authuser=k3lfi b%40gmail.com&usp=drive_fs

Bakul Budaya

BAKUL BUDAYA (Bareng Kumpul di Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya) adalah *startup*/komunitas yang digagas oleh alumnus FIB UI yang peduli dengan pelestarian pemajuan kebudayaan dan juga pengembangan tujuan keberlanjutan. Aktivitas utama Bakul Budaya adalah berolahraga dan mengolah rasa dengan cara menari. Namun tidak hanya itu, Bakul Budaya juga peduli dengan isu-isu lingkungan di antaranya dengan mengadakan beberapa event terkait lingkungan, seperti “Sedekah Hutan”, “Ruwat dan Rawat Danau”, “Pelatihan Ecoprint dan Ecoenzyme”, “Pameran Foto tentang Hutan dan Lingkungan”, “Bincang-Bincang tentang Hutan, Bumi, dan Lingkungan”, “Hutan di Mata Anak-anak: sebuah ekspresi kepedulian”, dan sebagainya.

Link tambahan:

<https://www.instagram.com/bakulbudaya.id/>
https://drive.google.com/file/d/1h_P0YdFSCycU1kwv_XfxKU35BwUpTW7q/view?usp=sharing
https://drive.google.com/file/d/1hXWaYifN_xvteFbmg4dKvYUhjQrfK7-S/view?usp=sharing

Arteri-arsip.id

Arsip Elektronik Terintegrasi (ARTERI) merupakan salah satu sistem informasi kearsipan (sistem otomasi arsip) untuk keperluan pengolahan arsip dinamis (rekod). ARTERI dikembangkan oleh Taufik Asmiyanto, Arie Nugraha, Sauqi Fuadi, Prabu Wibowo, Hanif Inamullah, dan Dimas Septyanto dengan tujuan untuk mempermudah kegiatan manajemen kearsipan.

Sistem informasi kearsipan ARTERI dirilis pertama kali dan dikenalkan kepada publik pada tanggal 11 November 2017 dengan dihadiri oleh Pihak Arsip Nasional Republik Indonesia (ANRI) dan beberapa anggota komunitas pengembang sistem otomasi perpustakaan Senayan Library Management System (SLiMS).

Dalam pengembangannya ARTERI dibangun dengan berbasis web dan mengusung konsep *open source*. Sehingga dapat digunakan dan diunduh secara gratis melalui laman <https://github.com/dicarve/arteri>.

Versi rilis terakhir arteri saat ini adalah 1.23 (Pre Release) dengan menambahkan beberapa perbaikan dan penambahan fitur baru.

Meskipun masih dalam tahap pengembangan dan terbilang baru, namun dukungan terhadap keberlanjutan sistem kearsipan tersebut dapat dipastikan sesuai dengan standarisasi kearsipan di



Indonesia karena telah mengadopsi standar metadata *International Standard Archival Description* (ISAD).